

الصف الثاني الإعدادك

الفصل الدراسي الثاني

تأليف: نخبة من خبراء التعليم



# ثالبات إجابات

نزل إجابات الكتاب بصيغة PDF







القد كودك الشائدة





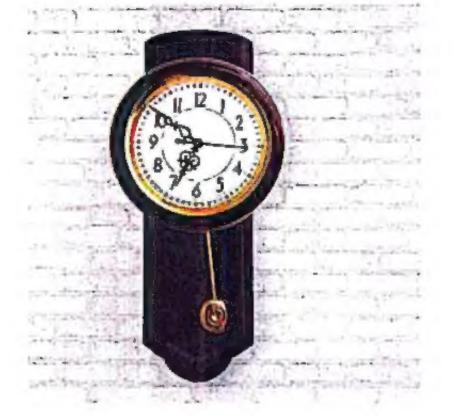


# المحتويات

#### الحركة الدورية

٤	*****************************	درس الأول: الحركة الاهتزازية	j
-		مارس، دون، محرب مصورت	•

الدرس الثاني: الحركة الموجية ......



#### الحنوت والخنوء

الدرس الأول: خصائص الموجات الصوتية ....... ٦٧

الدرس الثاني: الطبيعة الموجية للضوء .....

الدرس الثالث: انعكاس وانكسار الضوء ......

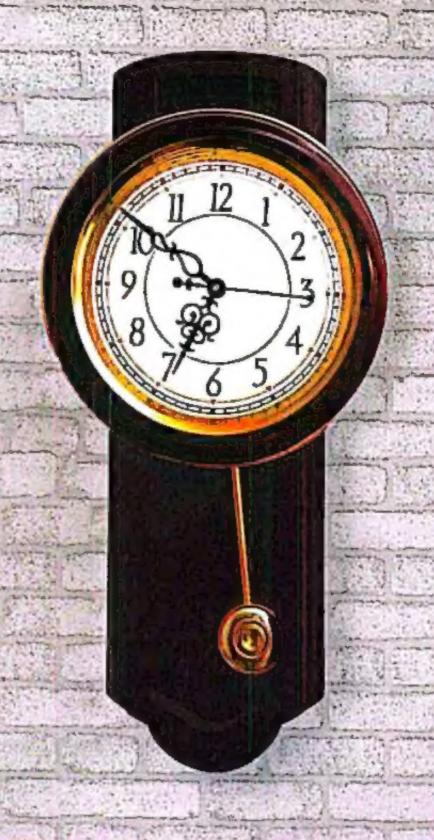


#### التكاثر واستمرارية النوع

الدرس الأول: التكاثر في النبات .....

الدرس الثاني: التكاثر في الإنسان .....





# الوحدة الأولى

# الحركة الدوريـــة

أهداف الوحدة: يتوقع في نهاية كل درس أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

#### السدرس الأول: الحركة الاهتزازية

- ١- يتعرف مفهوم الحركة الاهتزازية.
- ٢- يستنتج العلاقة بين التردد وعدد الاهتزازات الكاملة.
- ٣- يجرى نشاطًا للتعرف على مفهوم الحركة الاهتزازية.

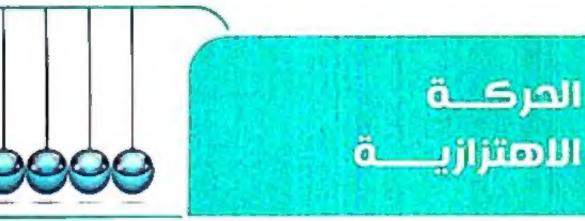
#### الدرس الثاني: الحركة الموجية

- ١- يتعرف مفهوم الحركة الموجية،
- ٢- يستنتج قانون انتشار الأمواج.
- ٣- يصنف الموجات تبعًا لقدرتها على الانتشار ونقل الطاقة في الفراغ،

#### القضايا المتضمنة:

تأثير العلم والتكنولوجيا على المجتمع.

- إلى العادقة بين التردد والزمن الدويق،
  - هـ يستنتج خصائص الحركة الاهتزازية.
  - ٦- يقدر دور العلماء في خدمة المجتمع،
- ١- يستخدم الأسلوب العلمي للتفكير في حل المشكلات.
  - عارن بين الموجات المستعرضة والطولية.
    - ٦- يقدر دور العلماء في خدمة المجتمع.











#### ماذا تعنى الحركة؟

- يوصف الجسم بأنه في حالة حركة عندما يتغير موضعه بمرور الزمن.



الحركة الدورية الحركة التي تتكرر بانتظام على فترات زمنية متساوية.

- من أمثلة الحركة الدورية: 

الحركة الاهتزازية.



🔞 الحركة الموجية.

#### الحركة الاهتزازيـة

◄ للتعرف على مفهوم الحركة الاهتزازية، نقوم بإجراء النشاط التالى:

#### نشاط: تحديد مفهوم الحركة الاهتزازية 🕽

الأدوات: قلم - خيط طوله ٣٠ سم - عملة معدنية (فئة ٢٥ قرشًا).

#### خطوات العمل

- كون بندولًا بسيطا كما بالشكل المقابل بربط أحدد طرفى الخيط في منتصف القلم والطرف الآخرفي العملة المعدنية (الجسم المهتن).
- أمسك القلم باليد اليمني 🔞 واجذب العملة جهة اليسار ثم اتركها.
- لاحظ حركة البندول ذهابًا وإيابًا.

#### الرسم التوضيحى







موضع السكون

الملاحظة

- يتحــرك الجســـم المهــتز (العملــة المعدنيــة) على جانبي موضع السكون وتتكرر حركته بانتظام على فترات زمنية متساوية.
- مقدار إزاحة الجسم المهتز على جانبي موضع السكون يكون متساويًا في كل دورة.
- تقل سرعة الجسم المهتر بالابتعاد عن موضع سكونه حتى تصل إلى صفرعند النقطتين (ب) و (ج) وترداد عند مروره بموضع السكون (١).

#### الاستنتاج

◄ الحركة التي يحدثها الجسم المهتز على جانبي موضع سكونه، وتتكرر بانتظام على فترات زمنية متساوية تعرف باسم الحركة الاهتزازية.

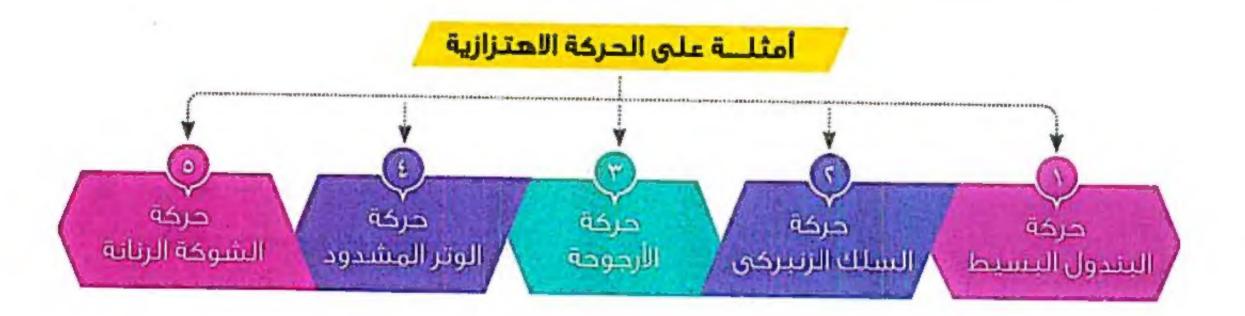


الحركة الدورية التي يحدثها الجسم المهتزعلي جانبي موضع سكونه بحيث تتكرر حركته على فترات زمنية متساوية.

## ملحوظة

## طاقة الحركة = ألكتلة (ك) × مربع السرعة (ع)

- ن طاقة حركة البندول تتناسب طرديًا مع كتلته ومربع سرعته.
- أي «أنه كلما ازدادت سرعة كرة البندول ازدادت طاقة حركته، والعكس صحيح».



#### Me

١- حركة لعبة النحلة حركة دورية غير اهتزازية.

◄ تعتبر حركة دورية لأنها تتكرر بانتظام على فترات زمنية متساوية، وليست حركة اهتزازية لأنها لا تتكرر على جانبي موضع السكون.

- ٢- حركة الشوكة الرنانة تعتبر حركة دورية اهتزازية.
- ◄ لأنها تتكرر بانتظام على فترات زمنية متساوية ، على جانبي موضع السكون.



 حركة ذرات المادة في جزيئاتها. من أمثلة الحركة الاهتزازية: • حركة القشرة الأرضية أثناء حدوث الزلازل،

#### 🌘 التمثيل البياني للحركة الاهتزازيــة

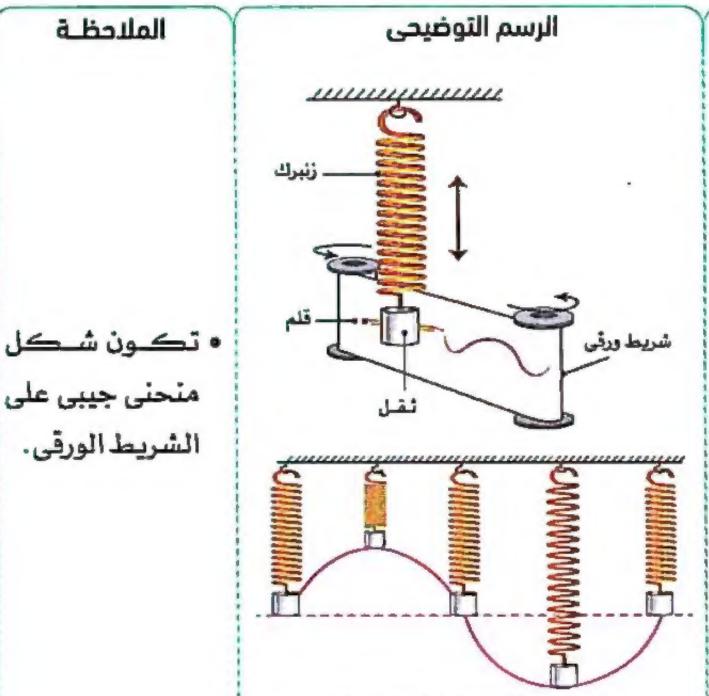


#### نشاطه تمثيل الحركة الاهتزازية بيانيا

اللَّدوات: شريط ورق أملس ملفوف حول بكرتين - زنبرك - ثقل - قلم - مسمار تعليق.

#### خطوات العمل

- ا ثبت القلم في الثقل، ثم علق الثقل في أحد طرفي الزنيرك.
- علق الطرف الآخر للزنبرك في مسمار التعليق بعد تثبيته بحيث يلامس سن القلم منتصف الشريط الورقي،
- ن اجـذب الثقـل لأسـفل، ثـم اتركب مع ليف الشيريط الورقى بانتظام.



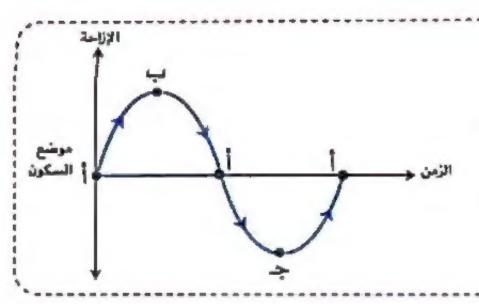
الاستنتاج ◄ تمثل الحركة الاهتزازية بيانيًا بمنحنى جيبيٌّ، حيث تعتبر حركة الثقل حركة توافقية بسيطة.

منحنى جيبي (الحركة التوافقية البسيطة)



#### الحركة التوافقية البسيطة

هي أبسط صور الحركة الاهتزازية.



الملاحظة

منحني جيبي على

الشريط الورقي.

#### في الحركة التوافقية البسيطة:

- تتناسب سرعة الجسم المهتز تناسبًا عكسيًا مع مقدار إزاحته بعيدًا عن موضع السكون.
- أى أنه كلما اقترب الجسم المهتزمن موضع سكونه قلت إزاحته وازدادت سرعته والعكس صحيح.

#### خصائص الحركة الاهتزازية ﴿

هناك مفاهيم مرتبطة بخصائص الحركة الاهتزازية، منها:

الكاملة

الاهتزازة







#### 🖊 سعة الاهتزازة:

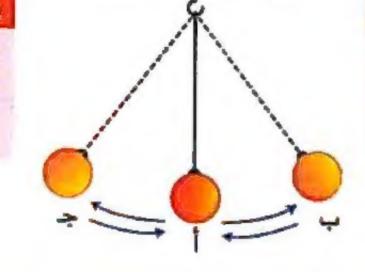
◄ الشكل الذي أمامك يعبر عن اهتـزاز بنـدول حول موضع السكون (أ) حيث يصنع أقصى إزاحـة له عندما:

#### يصل إلى النقطة (ب) جهة اليمين

ويكون مقدار الإزاحة أب يساوى مقدار الإزاحة بأ

#### يصل إلى النقطة (ج) جهة اليسار

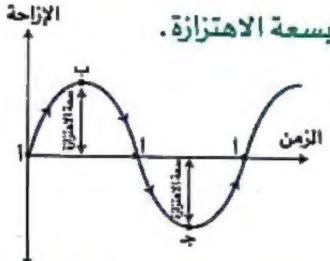
ويكون مقدار الإزاحة أج يساوى مقدار الإزاحة جأ



## وبالتالي يكون مقدار الإزاحة أب يساوى مقدار الإزاحة أج

◄ يسمى كل مقدار من هذه الإزاحات (أب، بأ، أج، جأ) بسعة الاهتزازة.

◄ يعبر عن سعة الاهتزازة على المنحنى الجيبى للحركة كما في الشكل المقابل.



#### سعــة الاهتــزازة

أقصى إزاحة يصنعها الجسم المهتربعيدًا عن

موضع سكونه.

وحدة قياس سعة الاهتزازة: المتر (م)

# ما معنی آن...

· سعة اهتزازة جسم مهتز ٣٠ سم.

أى أن: أقصى إزاحة يصنعها الجسم المهتز بعيدًا عن موضع سكونه = ٣٠ سم.

◄ أقصى إزاحة يحدثها البندول البسيط ٥٠ سم.

أى أن: سعة اهتزازة بندول بسيط = ٥٠ سم (٥,٠ متر).

#### ك الاهترازة الكاملية

◄ عند اهتزاز كرة البندول ذهابًا وإيابًا كما في الشكل التالى:

#### جهة اليمين

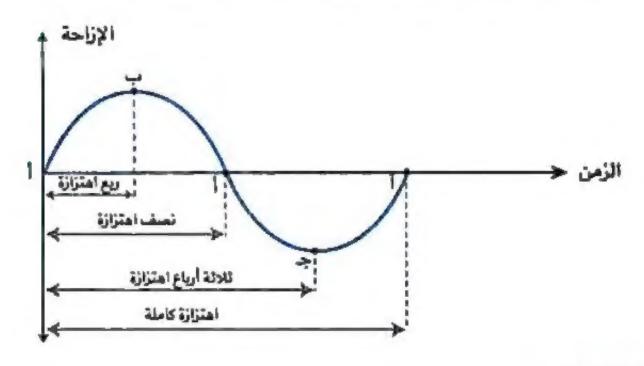
◄ وعندما يبدأ البندول في تكرار حركته مرة أخرى من (١) يكون قد صنع ٤ إزاحات متتالية،
(الاهتزازة الكاملة).

#### الاهتزازة الكاملة



الحركة التى يحدثها الجسم المهتزعندما يمر بنقطة ما في مسار حركته مرتين متتاليتين في اتجاه واحد.

◄ يمكن تمثيل الاهتزازة الكاملة بيانيًا على المنحنى الجيبى كما بالشكل.



#### مما سبق نستنتج أن:

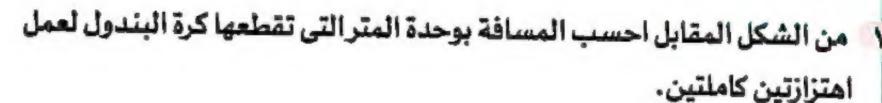
• الاهتزازة الكاملة يمكن التعبير عنها بالصورة: أ - ب ب أ - ج ج - أ

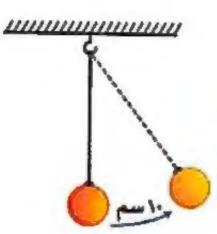
تتضمن الاهتزازة الكاملة أربع إزاحات متتالية، كل منها تسمى سعة الاهتزازة.

#### ومن العلاقة السابقة نجد أن:

المسافة المقطوعة خلال اهتزازة كاملة = £ x سعة الاهتزازة.

## أمــثــلة الم





#### الحل

سعة الامتزازة = ١٠ سم

المسافة المقطوعة خلال اهتزازة كاملة = ٤ × سعة الاهتزازة

.. المسافة المقطوعة خلال اهتزازتين كاملتين = ٢ × ١٠ = ١٠ سم (١٠,٠ متر)

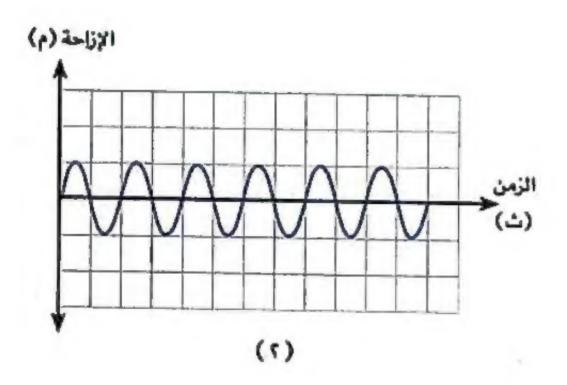
احسب سعة اهتزازة بندول بسيط يقطع مسافة مقدارها ١٢٠ سم لعمل اهتزازة كاملة.

#### الحل

سعة الامتزازة = 1 امتزازة كاملة.

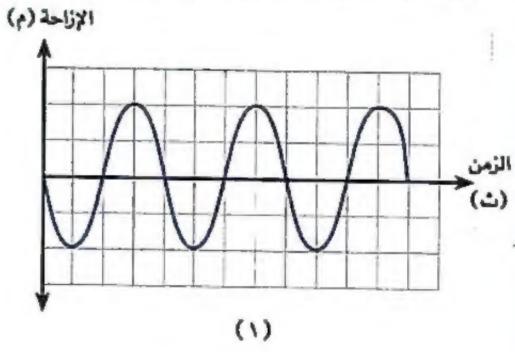
$$( - \frac{1}{2} \times 17) = -7 سم ( - 0, 0 متر )$$

## ٣ ادرس المنحنيين التاليين، ثم أجب:



طبيق ا

حلى



- (١) في أي منحنى تكون سعة الاهتزازة أكبر؟
- (ب) ما عدد الاهتزازات الكاملة في كل منحني؟

#### الحل

- (١) سعة الاهتزازة أكبر في المنحني (١).
- (ب) عدد الاهتزازات الكاملة: في المنحني (١) = ٣ اهتزازات كاملة.
- في المنحني (٢) = ٦ اهتزازات كاملة.

الحركة الاهتزازية - سعة

الامتزازة - الامتزازة الكاملة

منتحةة

بكتاب بثك الأسئلة والإجابات

#### على ما سبق من الدرس

Inclino O



أسئلة المحافظات

#### 📆 أكمل العبارات الآتية:

(السرات ۱۹۰۰)	* ******	<ul> <li>ا من أمثلة الحركة الدوريةو</li> </ul>
(1.1 - 242-)		ب من أمثلة الحركة الاهتزازيةو
(5-57 25 21)	9	طاقة حركة البندول تتناسب طرديًا مع
11.10 300011)	رازية.	<ul> <li>تعتبر الحركةأبسط صور الحركة الاهتالية</li> </ul>
(14:14:14:14)	لسكون و بالابتعاد عنه .	📤 سرعة الجسم المهتز با لاقتراب من موضع ا
ثانية فإن سعة	نبع سـكونه ۲٫۰ متـرخلال ۰٫۰	🧕 بندول بسيط أقصى إزاحة يحدثها بعيدًا عن موه
(fift times)		اهتزازه =
		اخترالإجابة الصحيحة من بين الأقواس:
ر (الشوفية ١٠٢٧)	(الطن -الثانية -المتر	ا وحدة قياس سعة الاهتزازة
	وية هي	🛶 الحركة التي تتكرر بانتظام على فترات زمنية متسا
زة) (الل <sub>ية)</sub> ١٢٠٠٧)		(الحركة الاهتزازية - الاهتزازة الكاملة
	سکونه	<ul> <li>أقصى إزاحة يصنعها الجسم المهتز بعيدًا عن موط</li> </ul>
لة) (سرعاج ١٢٠٠٢)	-الزمن الدوري - الاهتزازة الكاما	(سعة الاهتزازة – التردد
		📆 صوب ما تحته خط في العبارتين الأتيتين:
(المنبقية ١١٥٢)		<ul> <li>ا تتضمن الاهتزازة الكاملة ثلاث سعات اهتزازة.</li> </ul>
(रास्ट ्राह्मा)		تعتبر حركة الأرجوحة حركة انتقالية.

#### 🛂 علل لما يأتي:

- ا تعتبر الحركة الاهتزازية حركة دورية.
- لا تعتبر حركة لعبة النحلة حركة اهتزازية.

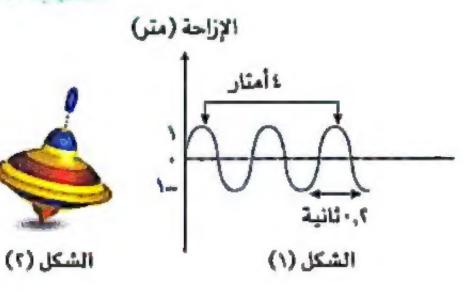
#### ادرس الشكلين الآتيين، ثم أجب:

- ١ في الشكل المقابل (١)
- احسب سعة الاهتزازة.
- کم عدد الاهتزازات الکاملة في هذا الشكل.
  - ٢ في الشكل المقابل (٢)
    - اذكرنوع الحركة.

#### (المقيلية ١٢٠٤)

(tift Liall)

(القادرة ٢٠٢١)



## الرول الدورس ( ا )

◄ عند اهتزاز كرة بندول ذهابًا وإيابًا كما في الشكل المقابل، فإن الزمن الذي يستغرقه البندول لعمل اهتزازة كاملة يسمى الزمن الدورى (ز)،







الزمن اللازم لعمل اهتزازة كاملة.





الزمن بالثانية الزمن الدوري ( ز ) = عدد الاهتزازات الكامئة

# مامسی ان

الزمن الدورى لجسم مهتز ٤ ثوانٍ.

أى أن: الزمن اللازم لعمل اهتزازة كاملة = ٤ ثوانٍ.

◄ الزمن الذي يستغرقه بندول بسيط في عمل ٦٠ اهتزازة كاملة ٣٠ ثانية.

أى أن: الزمن الدورى للبندول =  $\frac{\gamma_1}{10}$  = 0,0 ثانية.

#### أهم القوانين لحل المسائل المتعلقة بالزمن الدوري:

الزمن الدورى = زمن اهتزازة كاملة 🕜 الزمن الدورى = ٤ × زمن سعة الاهتزازة

وَمَنْ سَمِـةَ الْأَصِيْرَازَةَ = 🔭 الزَمَنْ الدوري 📳



احسب الزمن الدوري لجسم يصنع ٣٠٠ اهتزازة كاملة في الدقيقة الواحدة.

الحل عدد الاهتزازات الكاملة = ٣٠٠ اهتزازة الزمن بالثانية = ١ × ٢٠ = ٦٠ ثانية الزمن الدورى = ؟

الزمن الدورى ( ز ) =  $\frac{100}{300}$  =  $\frac{70}{100}$  =  $\frac{70}{100}$ 



◄ عند اهتراز كرة بندول ذهابًا وإيابًا كما في الشكل المقابل، فإن عدد الاهترازات الكاملة التي يحدثها البندول في الثانية الواحدة يعرف بالتردد ( ت ).





عدد الاهتزازات الكاملة التي يحدثها الجسم المهتزفي الثانية الواحدة.





عدد الاصتزازات الكاملة اللـــردد ( ت ) = الزمن بالثانية

## Almorate and

• الهيرتز يكافئ اهتزازة / ثانية أو ذبذبة / تانية.

 العالم الهولندى «هيجنز» صمم الساعة البندولية التي تعتمد على أن البندول يتذبذب بتردد ثابت مهما تغيرت سعة الاهتزازة،



▼ تردد شوکة رنانة ۳۰۰ هیرتز.

أى أن: عدد الاهتـزازات الكاملة التي تحدثها الشوكـة الرنانـة في الثانيـة الواحدة = ٣٠٠ اهتزازة كاملة.

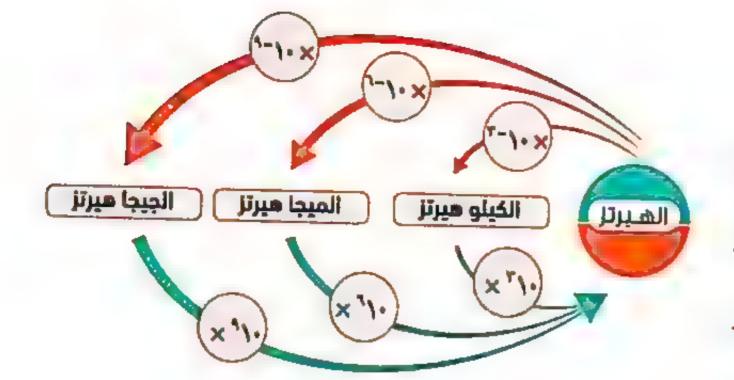
◄ عدد الاهتزازات الكاملة التي يحدثها الجسم المهتزفي زمن قدره دقيقة واحدة ١٨٠ اهتزازة كاملة.

ا ای آن: تردد الجسم المهتز =  $\frac{100}{100}$  = ۳ هیرتز.



 يتساوى عدديًّا الزمن الدورى مع التردد عندما يتساوى عدد الاهتزازات الكاملة التي يحدثها الجسم مع الزمن الحادث بالثواني.

#### مضاعفات الهيرتز هي:



الکیلوهیرتز (KHz) = 
$$1 \times 1^7$$
 هیرتز المیجاهیرتز (MHz) =  $1 \times 1^7$  هیرتز المیجاهیرتز (GHz) =  $1 \times 1^7$  هیرتز الجیجاهیرتز (GHz) =  $1 \times 1^7$  هیرتز

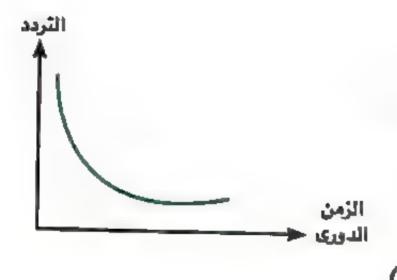
#### العلاقـة بين التـردد والزمن الـدورى

تعلمنا من الجزء السابق أن:

رن الزمن الدورى (ز) × التردد (ت) = ۱ (بندن الدورى (ز) × التردد (ت) = 
$$\frac{1}{1}$$
 (الرمن الدورى (ز) =  $\frac{1}{1}$  (الرمن الدورى (ز) =  $\frac{1}{1}$  (التردد (ت) =  $\frac{1}{1}$  (ز) =  $\frac{1}{1}$  (ز) =  $\frac{1}{1}$  (ز) =  $\frac{1}{1}$  (ز) التردد (ت) =  $\frac{1}{1}$ 

#### يتضح مما سبــق أن:

- حاصل ضرب التردد × الزمن الدورى = الواحد الصحيح.
- تردد الجسم المهتر يساوى المعكوس الضربي للزمن الدورى
   (التردد يساوى مقلوب الزمن الدورى).
- التردد يتناسب عكسيًا مع الزمن الدورى
   (أى أنه كلما قل التردد ازداد الزمن الدورى والعكس صحيح).



die

حاصل ضرب التردد × الزمن الدورى = واحد صحيح.

◄ لأن الزمن الدوري يساوى المعكوس الضربي للتردد.



احسب الزمن الدوري والتردد لجسم مهتز يحدث ٧٢٠ اهتزازة كاملة في دقيقة ونصف.

#### الخا

الزمن الدورى (ز) = 
$$\frac{9.}{200} = \frac{9.}{200} = \frac{9.}{200} = \frac{9.}{200} = \frac{9.}{200} = \frac{9.}{200}$$

التردد (ت) = 
$$\frac{عدد الاهتزازات الكاملة  $= \frac{\gamma \gamma}{9} = \Lambda$  هيرتز الزمن بالثانية$$

#### حل آخر لحساب التردد:

التــردد (ت) = 
$$\frac{1}{1 + 1} = \frac{1}{1 + 1} = \frac{1}{1 + 1}$$
 الزمن الدورى (ز) = 170.

#### ٢ في الشكل المقابل، احسب:

١- سعة الاهتزازة بوحدة المتر. ٢- الزمن الدوري.

٤- المساقة المقطوعة لعمل اهتزازة كاملة.



٣- التردد.



$$\gamma = \frac{1}{1} = \frac{1}{1} = \frac{1}{1} = \frac{1}{1} = 0, - \frac{1}{1} = 0$$

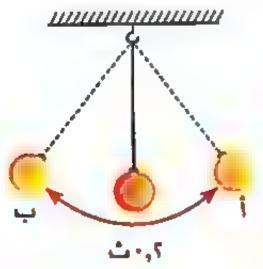
٤- المسافة المقطوعة لعمل الاهتزازة الكاملة = ٤ × سعة الاهتزازة = ٤ × ٠٠٠٨ = ٠,٠٠ متر

#### ٣ في الشكل المقابل:

تستغرق كرة البندول زمنًا قدره ٢٠٠ ث لتتحرك من النقطة (أ) إلى النقطة (ب) ١٠حسب: ١- الزمن الدوري. ٢- التردد.



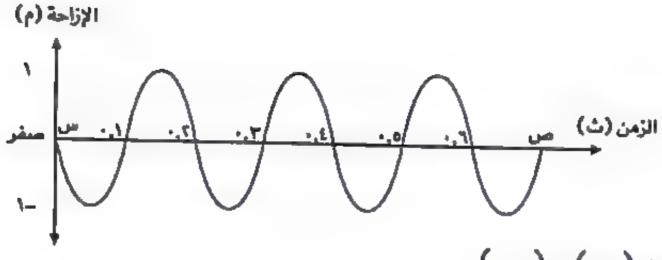
$$-1$$
 الزمن الدوري =  $-2 \times 7$  =  $-3$ 



ه,۰ث

#### ا ع في الشكل المقابل، احسب كلَّا من:

- ١- سعة الامتزازة.
- ٢- الرمن الدوري.
  - ٣-التردد،
- ٤- عدد الاهتزازات الكاملة بين النقطتين (س) و (ص).

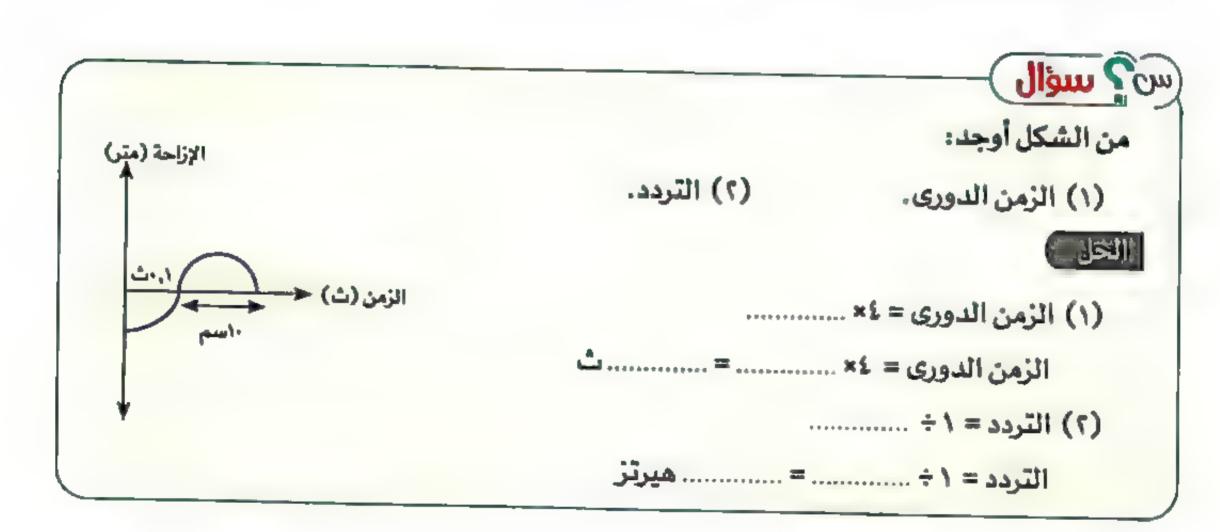


#### الجُولات ا

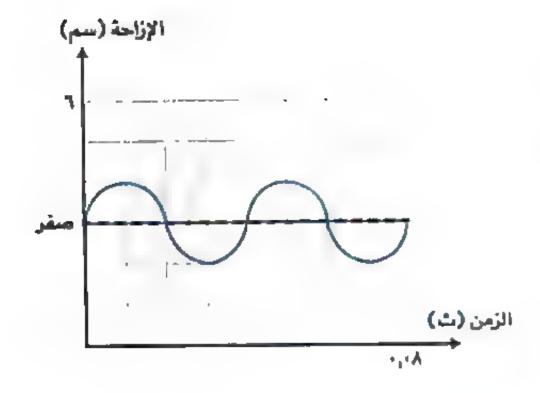
$$- 1$$
 =  $\frac{1}{1 + 1}$  =  $\frac{1}{1 + 1}$ 

أو التردد (ت) = 
$$\frac{\pi}{100} = \frac{\pi}{100} = \frac{\pi}{100} = \frac{\pi}{100} = \frac{\pi}{100}$$

٤- عدد الاهتزازات الكاملة بين النقطتين (س) و (ص) = ٣,٥ اهتزازة

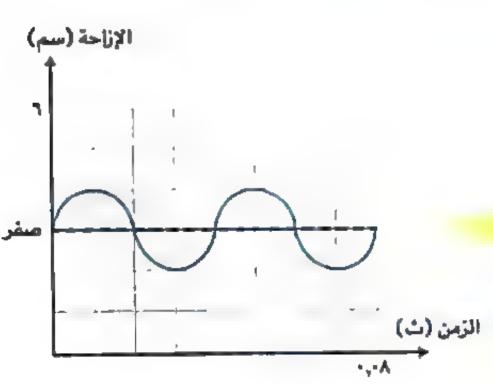


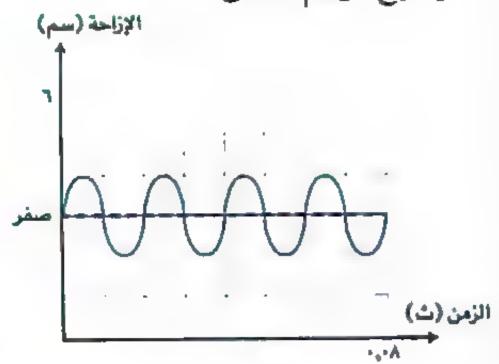
- من الشكل المقابل الذي يمثل حركة جسم مهتز؛
  - ١- أوجد الزمن الدوري للجسم المهتر.
- ٢- أعد رسم الشكل بحيث يزداد التردد للضعف مع ثبوت سعة الاهتزازة.
  - ٣- أعد رسم الشكل بحيث تزداد سعة الاهتزازة
     للضعف مع ثبوت التردد.



#### التعل

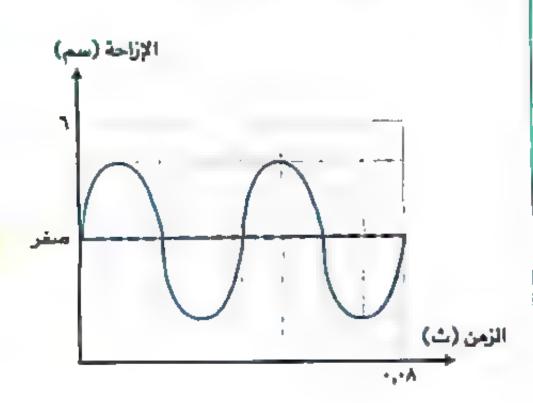
٦- عند زيادة التردد للضعف فإن عدد الاهتزازات الكاعلة يزداد للضعف في نفس الزمن، وبالتالي
يصبح الرسم كالتالي:





٣- عند زيادة سعة الاهتزازة للضعف فإن أقصى إزاحة يصل إليها الجسم المهتز تزداد إلى الضعف،
 وبالتالى يصبح الرسم كالتالى:







#### الحركة الاهترازية



#### الكتاب المدرسي

الخريباك

مجاب عنها في ملحق الإجابات

## اكتب المصطلح العلمي الدال على كل عبارة من العبارتين التاليتين:

- الحركة الدورية التي يحدثها الجسم المهتزعلى جانبى موضع سكونه بحيث تتكرر حركته على
   فترات زمنية متساوية.
  - عدد الاهتزازات الكاملة التي يحدثها الجسم المهتزفي الثانية الواحدة.

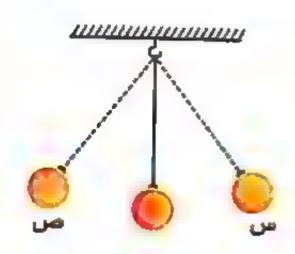
#### 📆 تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ حاصل صرب تردد جسم مهتزفي زمنه الدوري يساوي .....

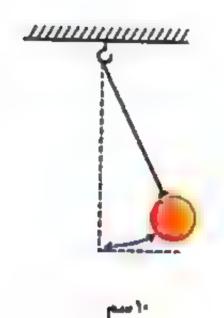
(مقدارًا متغيرًا/ مقدارًا سالبًا/ مقدارًا عشريًا / واحدًا صحيحًا)

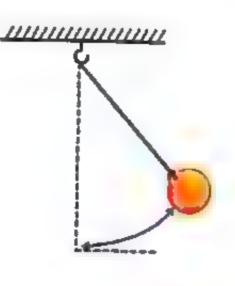
من الشكل المقابل: عندما تتحرك كرة البندول من (س): (ص)
 في زمن قدره ٢٠,٠ ثانية؛ فإن التردد يساوى ...... هيرتز.

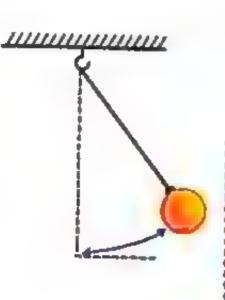
(0./ 50/ .,.5/ .,.5)



٣ الأشكال الآتية تعبر عن اهتزاز بندول بسيط؛ سعة اهتزازه تساوى ......







٣ سم

07 40

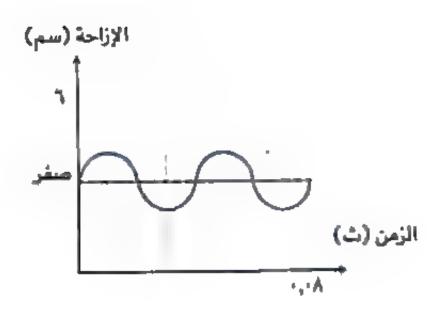
(07 ma/ 07 ma/ 10 ma/ (07 ma/)

#### 🙌 ماذا نعني بقولنا إن ...؟

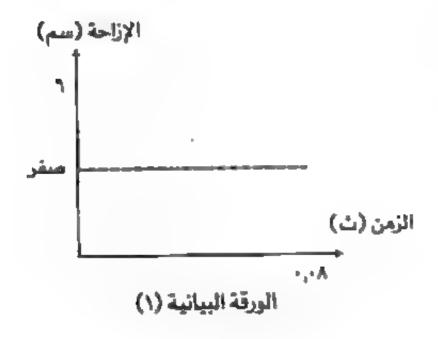
- عدد الاهتزازات الكاملة التي يصنعها جسم مهتزفي زمن ۱۰ ثوانٍ يساوى ۵۰۰ اهتزازة كاملة.
  - ٢ الزمن الذي يستفرقه زنبرك في عمل ٦٠ اهتزازة كاملة يساوي دقيقة واحدة.

#### 🚐 من الشكل المقابل الذي يمثل حركة جسم مهتز:

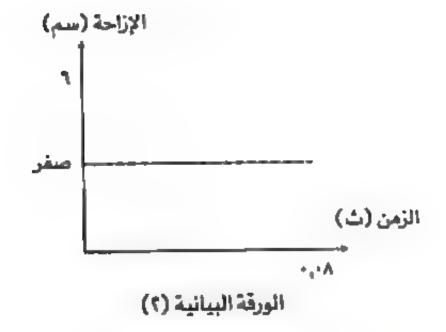
١ أوجد الزمن الدوري للجسم المهتر.



؟ أعد رسم الشكل في الورقة البيانية (١) بحيث يزداد التردد للضعف مع ثبوت سعة الاهتزازة.



٣ أعد رسم الشكل في الورقة البيانية (٢) بحيث تزداد سعة الاهتزازة للضعف مع ثبوت التردد.



#### 🧑 نشاط إبداعي:

(س)، (ص)، (ع) ثلاثة أمثلة للحركة الاهتزازية (حركة بندول، حركة زنبرك، حركة وتر) وهي بدون ترتيب، فإذا كانت (س) لا تمثل حركة زنبرك أو بندول، و(ص) لا تمثل حركة بندول أو وتر، فحلل البيانات السابقة لمعرفة الحرف الدال على كل مثال.



## الحركة الاهتزازية - سعة الاهتزازة - الاهتزازة الكاملة



## 🐃 أكمل العبارات الآتية:

(القيوم ٢٠١٩)	* **********	ركةوالحركة	١ من أمثلة الحركة الدورية الح	4
(سوهاج ۲۰۱۹)		* ·····	٢ من أمثلة الحركة الاهتزازية .	
بة الأرجوحة مثال	، بينما حركة لعب		٣ تعتبر حركة الكواكب حو	
(كفرالشيخ ٢٠٢٢)		*	للحركة	
(الدقهلية ٢٠٢٣)	ی کل منها	إزاحات متتاثية ، يسم	الاهتزازة الكاملة تتضمن	
(دمیاط ۲۰۱۹)			ه تكون سرعة الجسم المهترأ	
رغم من كونها			و تعون سرعه البساء مورد ۲ لاتعتبر الحركة التي تح	
آ (پورسعید ۲۰۲۲)				
(الشرقية ٢٠١٩)			حركة	,,
	يع سرعنه.	بمع كتلته ومر	٧ طاقة حركة البندول تتناسب	
(إلمنيا ٢٠٠٢)		اهتزازة كاملة.	٨ تعادل سعة الاهتزازة	
/				
			تخيرا لإجابة الصحيحة لكل عبأ	46
(دمیاط ۲۰۲۳)	* **********	ة الاهتزازية ما عدا حركة	١ كل مما يأتي من أمثلة الحرك	4
	(ب) لعبة النحلة		(١) البندول البسيط	
	( د ) الشوكة الرنانة		(جـ)الأرجوحة	
(الإسكندرية ٢٠٢٢)		حائط حركة	<ul> <li>٢ تعتبر حركة بندول ساعة الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>	4
(د) ب،ج معًا	(ج) اهتزازية	(ب) دورية	(۱) موجية	
	ئىع السكون.	عندما يمربموط	٣ سرعة الجسم المهترتكون	
(د)متوسطة	(ج) صفرًا	(ب) أكبرما يمكن	(۱) أقل ما يمكن	
(الدقيلية ٢٠٢٣)	ين موضع السكون.	د کلما ابتعدت ع	١ سرعة كرة البندول البسيط	
(د)لاتتأثر	(ج) تنضاعف	(ب) ترداد	(۱) تقل	,
لمسافة المقطوعة	ــكونه ٥,٠ متر، فإن اأ	، بسـيط بعيدًا عن موضع س	ه أقصى إزاحة يحدثها بندول	
		متر،	لعمل اهتزازة كاملة =	
(د) ٤	(ج) ۲	(پ)۱		
***	* 4 *	. ( - /	•,0(1)	1

	اكتب المصطلح العلمى لكل عبارة من العبارات الآتية:
(۱۲ېستانيان ۱۳۰۰)	۱ الحركة التي تتكرر بانتظام على فترات زمنية متساوية.
، تتكرر بانتظام على	٢ الحركة الدورية التي يحدثها الجسم المهتز على جانبي موضع سكونه بحيث
(قنا ۲۶۰۲)	فترات زمنية متساوية.
(خورسعيد ۲۰۰۹)	٣ أقصى إزاحة يحدثها الجسم المهتز بعيدًا عن موضع السكون.
ه مرتیان متنائیتین	<ul> <li>الحركة التى يحدثها الجسم المهتزعندما يمر بنقطة ما في مسار حركت</li> </ul>
(الاسكندرية ٢٠٢٢)	في اتجاه واحد.
(المتوفية ٢٠٢٢)	• أبسط صور الحركة الاهتزازية.
(111211-77.7)	٦ الموضع الذي تصبح فيه سرعة الجسم المهتزنهاية عظمي والإزاحة صفرًا.
حة:	ضع علامة ( ✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( ⊀) أمام العبارة غير الصحيم
(	١ تعتبر حركة البندول البسيط حركة غير اهتزازية.
(اسروط ۱۶۰۲)	٢ تتكرر الحركة الدورية للجسم المهتزعلي فترات زمنية متساوية.
((la_1)1-1)	٣ اهتزاز الشوكة الرنانة مثال للحركة الدورية الاهتزازية.
(	<ul> <li>ئ تتساوى إزاحة الجسم المهتزعلى جانبى موضع السكون.</li> </ul>
(	• تزداد سرعة الجسم المهتزكلما ابتعد عن موضع سكونه.
(	٦ تقل طاقة حركة البندول البسيط بزيادة سرعته.
(القامرة ٢٥٠٠)	٧ تتضمن سعة الاهتزازة أربع اهتزازات كاملة.
(	٨ يمكن تمثيل الحركة الاهتزازية بمنحتى جيبى.
(60713)	<ul> <li>٩ حركة البندول ثلاث اهتزازات كاملة تتضمن ٦ سعات اهتزازية.</li> </ul>
	١٠ تتناسب سرعة الجسم المهتز طرديًا مع مقدار إزاحته بعيدًا عن
(	موضع سكونه.
	🧰 صبوب ما تحتبه خط في العبارات الآتية:
(دداد اعيدع)	<ul> <li>١ الحركة الانتقالية هي الحركة التي تتكرر بانتظام على فترات زمنية متساوية.</li> </ul>
(الدقياء ٢٠٢٣)	٢ حركة بندول الساعة تمثل حركة موجية.
(البحيرة ٢٠١٧)	٣ تعتبر حركة الأرجوحة حركة انتقالية.
	أبسط صورالحركة الاهترازية هي الحركة الانتقالية.
(دمیادل ۲۶۰۲)	• تتضمن الاهتزازة الكاملة ؟ سعة اهتزازة.
4	🔊 ما المقصود بكل من؟
(القليوبية ٢٠٢٢)	١ الحركة الدورية.
te es 2 . 12113	٢ الحركة الاهتزازية.

وع الوحدة الأولى؛ الحركة الدوريــة

```
(سوهاج ۲۰۲۳)
                                                                              ٣ سعة الاهتزازة،
 (القليوبية ٢٠٢٢)
                                                                            ١ الاهتزازة الكاملة.
                                                                            🚮 ما معنى قولنا إن...؟
 (البحيرة ٢٠٢٢)
                          ١ أقصى إزاحة يصنعها الجسم المهتز بعيدًا عن موضع السكون = ٦ سم.
 (الشرقية ٢٠١٨)
                                                                 ٢ سعة اهتزازة جسم مهتزهم.
                                                                                    🚻 علل لما يأتي:
 (الدقيلية ٢٠٢٣)
                                                         ١ تعتبر الحركة الاهتزازية حركة دورية،
(القليوبية ٢٠٢٢)

    تعتبر حركة الكواكب حول الشمس حركة دورية.

(بنی سویف ۲۰۲۲)

    حركة البندول البسيط حركة دورية اهتزازية.

(الإسكندرية ٢٠٢٢)
                                       ٣ تعتبر حركة لعبة النحلة حركة دورية ولا تعتبر اهتزازية.
(الغربية ٢٠٢٢)

    طاقة حركة كرة البندول نهاية عظمي عند مروره بموضع الاتزان (السكون).

                                                               🚳 ماذا يحدث في الحالات الآتية...؟
(دمیاط ۲۰۲۳)
                                                     ١ اقتراب الجسم المهتزمن موضع سكونه.
                                     ٢ ابتعاد الجسم المهتزعن موضع سكونه بالنسبة لسرعته.
                  ٣ مرور الجسم المهتز بموضع سكونه أثناء حركته (بالنسبة لسرعته وطاقة حركته).
(الغربية ٢٠١٩)

    وصول كرة البندول القصى إزاحة لها بعيدًا عن موضع السكون (بالنسبة لسرعتها وطاقة

(القليوبية ٢٠١٨)
                                                                                  حركتها).
                                                                               🥨 قارن بین کل من:
(بنی سویف ۲۰۲۲)
                                                    حركة لعبة النحلة وحركة الشوكة الرنانة.
                                                                        🚻 متی یحدث کل من ... ؟
(القامرة ٢٠٢٢)
                                                       ١ أن تكون حركة الجسم حركة اهتزازية.
(الجيزة ١٦٠٢)

    أن تكون سرعة كرة البندول المتحرك أكبر ما يمكن.

(الفيوم ٢٠٢٢)
                                                   ٣ أن تكون سرعة كرة البندول تساوى صفرًا.
                                                                        🐠 اذكر مثالًا لكل مما يأتي:
(القاهرة ٢٠٢٢)
                                                                      ١ حركة دورية اهتزازية .
(سوهاج ۲۰۲۲)
                                                                            ٢ حركة انتقالية.
(الأقصر٢٠٢١)
                                                                  ٣ حركة دورية غير اهتزازية،
 أليدرس الأول: الحركة الاهتزازية 🕴 👣
```

#### 📆 استخرج الكلمة غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقي الكلمات:

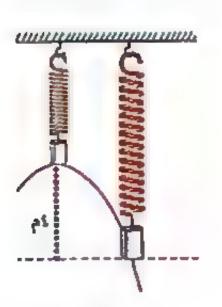
- ١ حركة الشوكة الرنانة حركة لعبة النحلة حركة الوتر المشدود حركة الزنبرك.
- حركة البندول البسيط حركة لعبة النحلة حركة أذرع المروحة حركة الكواكب حول الشمس.

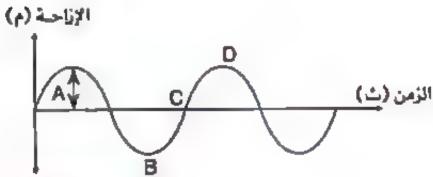
在这个企业规则是

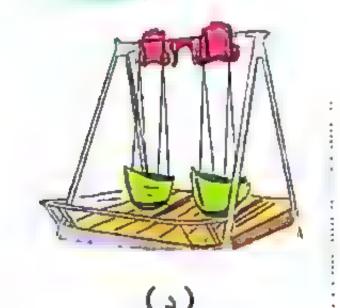
111

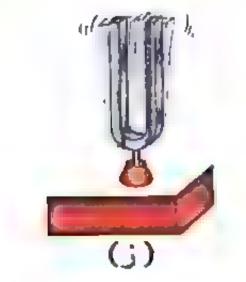
#### 💯 ادرس الأشكال الآتية:

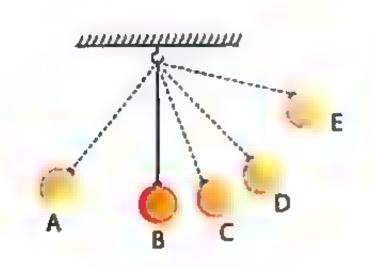
- ١ ما مقدار المسافة التي يتحركها جسم معلق في زنبرك من أعلى نقطة إلى أقل نقطة في مسار حركته عندما يصنع حركة توافقية بسيطة، سعة اهتزازها ٤ أمتار؟
  - ؟ في الشكل المقابل، أوجد الرمز الذي يمثل كلَّا من:
    - (١) موضع السكون.
    - (ب) سعة الاهتزازة.
  - ٣ ما نوع الحركة في الأشكال التالية؟ مع تعليل إجابتك.

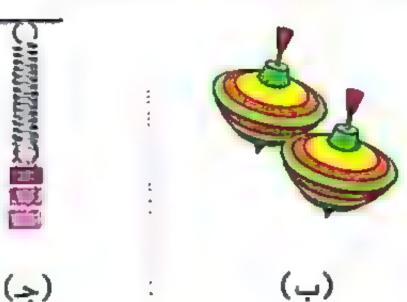


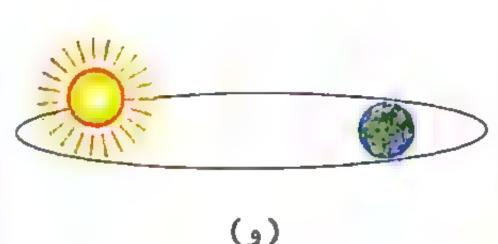


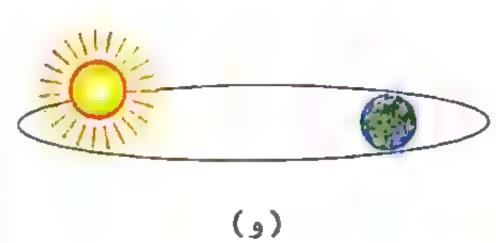


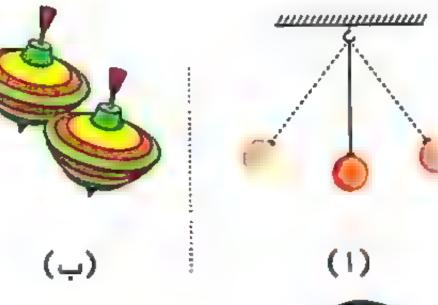














- في الشكل المقابل، بندول بدأ حركته من النقطة (A) ويهتز حول موضع سكونه (B) فتكون أقصى إزاحة يحدثها ...... (7,81, 2, 2))
- [BD C عند وصوله للنقطة E عند وصوله للنقطة AE]

	32	الزمن الحوري - البرد						
			أكمل العبارات الآتية:					
		ن اللازم لعمل	۱ الزمن الدوري هو الزم					
((:::::::::::::::::::::::::::::::::::::	باس الزمن الدوري هي		٢ وحدة قياس سعة الاه					
(سوهاج ۲۰۲۳)			٣ يقاس التردد بوحدة					
(الدقهلية ٢٠٢٣)	ز =هیرتن.	هيرتن بينما الجيجا هيرتز	الكيلوهيرتر =					
		هيرتر.	ه الميجا هيرتز =					
(القاهرة ٢٠٢٣)			۳ جيجا هيرتز تعادل					
	انی یُسمًیا	تزازات الكاملة على الزمن بالثو						
(أسيوط ٢٠١٩)			۸ حاصل ضرب التردد					
، الدوري	ههیرتر، وزمن	٣٠ اهتزازة في ٦ ثوانٍ يكون تردد						
(بنی سویف ۲۰۲۳)			ثانية،					
الواحدة.	. اهتزازة كاملة في الثانية	۱۰ هیرتزیقوم بعمل۱۰	١٠ الجسم الذي تردده ٠					
هیرتڻ								
		لكل عبارة من العبارات التاليا						
(القليوبية ٢٠٢٢)	تردده × زمنه الدوري =	ہتڑ ، ٤ ھيرتز، فإن حاصل ضرب	ے ۱ اڈا کان تردد حسم م					
1.(3)	(ج) ۲۰	(ب)	١(١)					
(البحيرة ٢٠٢٢)	اهترازة كاملة.	إزاحتين لجسم مهتز تعادل						
(د) ٤ أمثال	(ج) ضعف	(ب) نصف	(۱) ربع					
(الجيزة ٢٠٢٢)		کیلو هیرتز،	۳ الميجاهيرتر =					
1-1.(2)	(ج) ۱۰ (	٦١٠ (ټ)	۳۱۰(۱)					
ئ	جسم المهترفي زمن معير	تزازات الكاملة التي يصنعها ال						
	(ب) يزداد التردد		(١) يقل الزمن الدو					
الما	(د)(۱)و(ب)م		(جـ) يزداد الزمن الد					
هیرتر.	ية ، فإن تردده يسا <i>وى</i> .	م المهتر ٦٠٠ اهتزازة خلال دقينا						
1.(2)	رج) اج)	٦٠٠ (پ)	1 (1)					
٦ إذا كان تردد جسم مهتره هيرتزفإنه يحدث اهتزازة كاملة في الدقيقة الواحدة، (دمياط ٢٠٢٣)								
7(2)	(ج) ۵۰۰	٤٠٠ (پ)	٣٠٠(١)					

(۱) ۳۰۰ (۱) ۳۰۰ (۱) ۳۰۰ (۱)

السدرس الأول: الحركة الاهتزازية ٢٣

(付付)	ثانية.	ا هيرتز، يكون زمنه الدوري .	🔻 🔻 إذا كان تردد جسم مهتزه	
(2)0,7	(ج) ۳,۰	(ب) ۲٫۰	٠,١(١)	
واحدة يكون زمنه الدورى	عمل سعة اهتزازة	سيط زمنًا قدره ٤٠٠ ثانية في	۸ عندما يستغرق بندول بس	
(القاهرة ٢٠٢٢)			ثانیة،	
(4)0,7	(ج) ١,٦	۰,۸(ب)	٠,٤(١)	
هیرتن	لة يكون تردده	متزنصف اهتزازة خلال ثاني	٩ عندما يصنع الجسم الم	
٤(٤)	(ج) ۲	(ب) ه,٠	٠,٢٥(١)	
، ثلاث اهتزازات كاملة	لجسم المهتزيعما	الزمن الدوري عندما يقوم ا	١٠ يتساوى التردد عدديًا مع	
(الجيزة ٢٠٠٢)			خلالثانية .	
٤(٤)	(ج) ٣	(ب) ۲	1(1)	
(t.tt U3)	<b>6</b> v.s.	هنز × زمنه الدورى =	۱۱ حاصل ضرب تردد جسم ه	
(د) واحدًا صحيحًا	(ج) صفرًا	(ب) مقدارًا متغيرًا	(۱) مقدارًا سائبًا	
((184-1-2-2))	ن الدوري.	عن العلاقة بين التردد والزه	۱۲ الشكليعبر	
التردد الدوري ح	التردد	التردد و الزمن الدو	الثردد الدوري ﴿ الدوري ﴾ الدوري ﴿ الدوري ﴿ الدوري ﴿ الدوري ﴿ الدوري ﴿ الدوري ﴿ الدوري الدوري ﴾ الدوري ﴿ الدوري ﴿ الدوري ﴿ الدوري ﴿ الدوري ﴿ الدوري ﴿ الدوري ﴾ الدوري ﴿ الدوري ﴿ الدوري ﴾ الدوري ﴿ الدوري ﴿ الدوري ﴾ الدوري ﴾ الدوري ﴿ الدوري ﴾ الدوري ﴾ الدوري ﴿ الدوري ﴾ الدوري ﴿ الدوري الدوري ﴾ الدوري ﴿ الدوري الدوري ﴾ الدوري ﴿ الدوري ﴾ الدوري ﴿ الدوري ﴾ الدوري ﴿ الدوري الدوري ﴾ الدوري ﴿ الدوري الدوري ﴾ الدوري ﴿ الدوري الدوري الدوري ﴾ الدوري ﴾ الدوري ﴿ الدوري الدوري الدوري الدوري الدوري ﴾ الدوري ﴿ الدوري الدوري ﴿ الدوري الدوري الدوري الدوري الدوري الدوري ﴿ الدوري الدور	
(2)	(ج)	(ب)	(1)	
الإزاحة (م)			١٣ من الشكل المقابل:	
	_	هیرتر.	(١) تردد الجسم المهتر	
	(4	(پ) ٥ الزمن (	V(1)	
1- ',1'	۸۰۰ /۲۰۰	(د)٤,٠	(جـ) ۵٫۶	
(-1		متر.	(٢) سعة الامتزاز	
(د)٣	(ج) ۲	(ب) ۱	٠,٢(١)	
		عبارة من العبارات الآتية :	🦉 اكتب المصطلح العلمي لكل:	
			١ وحدة قياس التردد.	
(مئی سویب ۲۰۲۲)	لثانية الواحدة.	نى يحدثها الجسم المهترف	٢ عدد الاهتزازات الكاملة الا	
(f.fr <u>U3</u> )			٣ الزمن اللازم لعمل اهتزازة	
(دمیاط ۲۰۲۳)	<ul> <li>المعكوس الضربي للزمن الدوري.</li> </ul>			

:	سحيحة	غيرالم	💯 ضع علامة ( 🗸 ) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( 🔏 ) أمام العبارة
(القاهرة ٢٠٠٢)	(	)	۱ الکیلو هیرتر = ۱۰ هیرتن،
(بئی سویف ۲۰۲۳)	(	)	<ul> <li>الزمن الدورى هو زمن أربع اهتزازات كاملة.</li> </ul>
(القليوبية ١٢٠٢)	(	)	<ul> <li>۳ الجسم الذي له تردد ٦ هيرتزيكون زمنه الدوري ٢ ثانية.</li> </ul>
(پنی سویف ۲۰۲۲)	(	)	التردد × الزمن الدوري = ۱.
			🔟 صوب ما تحته خط في العبارات الآتية:
(دمیاط ۲۰۰۲)			١ الزمن اللازم لعمل اهتزازة كاملة يعرف بالحركة الموجية.
(الدقهلية ٢٠٢٣)			<ul> <li>التردد هو المعكوس الجمعي للزمن الدوري.</li> </ul>
(القاهرة ٢٠٢٢)	حدة.	يقة الوا	٣ التردد هو عدد الاهتزازات الكاملة التي يصنعها الجسم المهتزفي الد
(الدقهلية ٢٠٢٢)	ىدة.	بة الواح	<ul> <li>١٤ الجسم الذي تردده ٢٠٠ هيرتزيقوم بعمل ١٠٠ اهتزازة كاملة في الثاني</li> </ul>
نى نصف دقيقة	صنعها	ة التي ي	و إذا كان تردد جسم ما يساوى ٥,٠ هيرتز؛ فإن عدد الاهتزازات الكاما
(سوهاج ۲۰۲۲)			يساوى ٣٠ اهتزازة.
			ها المقصود بكل من؟
(ہنی سویف ۲۰۲۱)			۱ الزمن الدوري،
(القامرة ۲۰۲۲)			ه ۲ التردد.
			🕥 ما معنى قولنا إن؟
(6-14-123)			◄ ١ تردد جسم مهتر = ٢٠ هيرتن.
			۲ الزمن الدوري للبندول البسيط = ٦٠ ثانية.
(القاهرة ٢٠٢٣)			٣ الزمن اللازم لملف زنبركي ليعمل ٣٠ اهتزازة كاملة هو ٠,٠ دقيقة.
، دقیقة یساوی	نصف	ن قىدرە	¿ عدد الاهتـزازات الكاملـة التـي يحدثهـا جسـم مهتزفـي زمـ
(الجيزة ٢٠١٩)			٩٠ اهتزازة كاملة .
			علل لما يأتى:
(الفيوم ۲۰۲۲)			🛊 ۱ حاصل ضرب التردد × الزمن الدوري يساوي واحدًا صحيحًا.
(الدقهلية ٢٠٢٢)			٢ يقل تردد الجسم المهتز بزيادة زمنه الدورى،
(الغربية ٢٠٢٢)			Ψ يمكن تعيين الزمن الدوري لجسم مهتز بمعلومية تردده.
. (البحيرة ٢٠٢٢)	الواحدة	الثانية	<ul> <li>إ يزداد تردد الجسم بزيادة عدد الاهتزازات الكاملة التي يحدثها في</li> </ul>

السدرس الأول: الحركة الامتزازية ٥٦

#### 🚳 ماذا يحدث في الحالات الآتية...؟

- ١ زيادة عدد الاهتزازات الكاملة للضعف مع ثبوت الزمن بالنسبة للتردد.
  - 🦿 🥇 زيادة تردد جسم إلى الضعف بالنسبة للزمن الدوري.
    - 🥽 > قارن بين التردد الزمن الدوري.
    - 🥮 🖊 متى يكون تردد الجسم المهتزيساوى زمنه الدورى؟
  - استخرج الكلمة غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى الكلمات:
    - ١ الميجاهيرتز-الجيجاهيرتز-النانومتر-الهيرتز.
    - ؟ عدد الاهتزازات الكاملة الزمن بالثانية سعة الاهتزازة التردد.

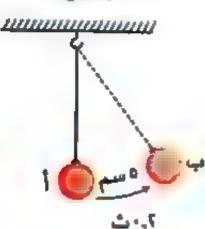
#### 🜃 مسائل متنوعة:

- ١ احسب التردد لجسم مهتزيصنع ٣٠٠ اهتزازة كاملة في زمن قدره نصف دقيقة.
- ٢ احسب تردد بندول بسيط إذا كان زمن سعة الاهتزازة الواحدة يساوي ١,٠ ثانية.
  - ٣ جسم مهتزيصنع ١٤٥٠ اهتزازة كاملة في دقيقة ونصف. احسب كلُّا من:
    - (۱) تردد الجسم. (ب) زمنه الدوري.
- احسب عدد الاهتزازات الكاملة التي يحدثها مصدرمهتزخلال ٥ ثـوانٍ علمًا بأن زمنه الدوري
   ثانية،

(البحية)

- بندول بسیط یصنع ٦٠٠ اهتزازة كاملة خلال دقیقتین، احسب:
  - (۱) تردد الجسم. (ب) زمنه الدورى.
- (ج) الزمن الذي يستغرقه البندول لكي يصل إلى أقصى إزاحة.
  - ٦ احسب الزمن الدوري لجسم مهتز تردده:
  - (۱) ۱ کیلو هیرتز. (ب) ۲ میجا هیرتز.
- بندول بسیط یحدث ۳۲۰۰ اهتزازهٔ کاملهٔ فی دقیقتین بحیث تقطع کل اهتزازهٔ کاملهٔ مسافهٔ قدرها
   ۳۲ سم ، احسب:
  - (۱) سعة الاهتزان (ب) التردد.
- ٨ بندول بسيط، المسافة بين أقصى إزاحتيه لليمين واليسارتساوى ٢ متر، ويستغرق لقطع هذه
   المسافة زمنًا قدره ٤٠، ثانية ، احسب:
  - (١) المسافة التي يقطعها خلال ٣ اهتزازات كاملة.
  - (ب) سعة الاهتزاز. (ج) التردد.

#### (المثيا ٢٠١٩)



#### إن في الشكل المقابل احسب:

- (١) سعة الاهتزازة.
- (ب) الزمن الدوري.

(جـ) التردد،

#### الشكل المقابل أوجد:



(ب) الزمن الدوري.

- (١) التردد.
- (ج) المسافة التي يقطعها الجسم في نصف الزمن الدوري.

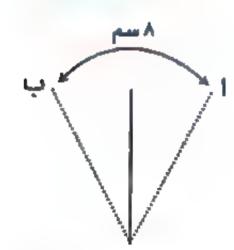
#### (51) 8/-7)



- ١١ في الشكل المقابل عندما تتحرك كرة البندول من
- (س) إلى (ص) في زمن قدره ٢٠,٠ ثانية، احسب ما يلي:
- (ب) التردد.

(١) الزمن الدوري.

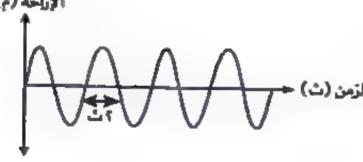
#### (القامرة ٢٠١٩)



- ١٢ الشكل المقابل يمثل ريشة مهتزة تستغرق زمنًا قدره ٠,٢ ثانية لتتحرك من أإلى ب، احسب:
  - (١) سعة الاهتزار،
- (ب) الرمن الدوري.

- (جـ) التردد.
- (د) الإزاحة التي تقطعها بعد مضى زمن قدره الزمن الدورى.

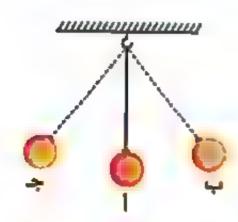
#### الإزاحة (م)



#### ١٣ في الشكل المقابل:

- (١) ما عدد الاهتزازات الكاملة في الشكل الذي أمامك؟
  - (ب) احسب الزمن الدوري والتردد.

#### (الغربية ٢٠٢٢)

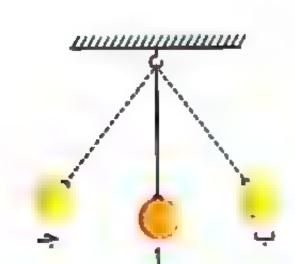


- ١٤ إذا كان الزمن الدوري للبندول ٤٠٠٠ ، فأجب عن السؤالين الآتيين:
  - (١) كم عدد الاهتزازات الكاملة التي تحدثها كرة البندول [1 - 7 - 7 - 3] خلال ٤٠٠٤؟
    - (ب) عند أي نقطة تكون طاقة حركة كرة البندول قيمة
  - [۱ ب ج] عظمی؟ .....

١٥ لاحظ الشكل المقابل، ثم أكمل:

(الشوفية ١٩٢٢)

(١) عند النقطتين (ب،ج) طاقة حركة الجسم المهتز تكون ....

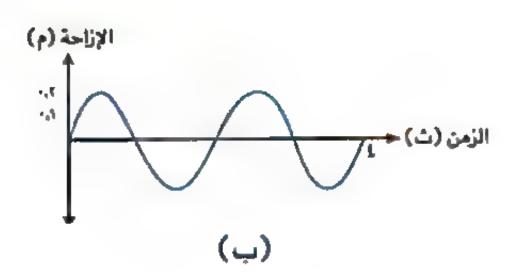


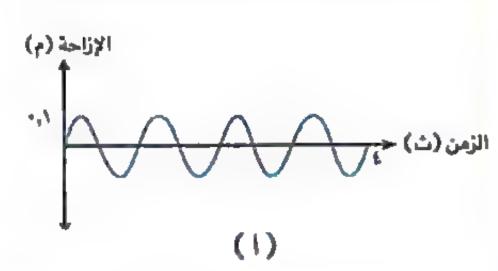
(ب) إذا كانت المسافة بين النقطتين (١، ب) = ٢ سم فإن المسافة المقطوعة لعمل اهتزازة كاملة = .....سم.

(ج) إذا كان الزمن من (١) إلى (ب) = ٠,٠١ ثانية

فإن الزمن الدوري = ......والتردد = .....

١٦ في الشكلين الآتيين، أجب عما يلي:

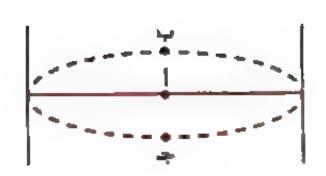




(١) أي الشكلين أكبر من حيث سعة الاهتزاز؟

(ب) احسب عدد الاهتزازات الكاملة في كل شكل.

(ج) احسب التردد والزمن الدوري لكل منهما.



(المتوقبة ٢٠٥٢)

(ب) ۵ × ۱۰<sup>۳</sup> میجا هیرتز

(۱)ه هیرتز

(د) ٥× ١٠ كيلو هيرتز

(ج) ۵ × ۱۰ <sup>۱-</sup> جیجا هیرتز

 $\frac{1}{2}(a)$   $\frac{1}{2}(a)$   $\frac{1}{2}(a)$ 

<del>1</del>(1)

١٩ أراد أحمد أن يحسب المسافة التي تحركها جسم معلق في زئبرك من أعلى نقطة إلى أقل نقطة في
 مسار حركته ؛ فلاحظ أنها تصنع حركة توافقية بسيطة ، سعة اهتزازتها ٣سم، فهل يمكنك مساعدته
 بحسابها ؟

#### أسئلة مهارات التفكير العليا



#### ١ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:



المسافة الرأسية التي يقطعها الزنبرك في الشكل المقابل خلال (4-11-31-17) ٣ امتزازات كاملة ..... سم،

ب تردد الزنبرك في الشكل المقابل =....هيرتز.



(7, -3, -0.7 - 0)

ج الزمن الدوري لكرة البندول في الشكل المقابل =...... ثانية.

د النسبة بين زمن سعة الاهتزازة وزمن الاهتزازة الكاملة =.......

(1:2-2:1-1:2-7:1)

- ٢ كتلة على ملف زنبركي تتأرجح على طول خط رأسي بحيث تستغرق ١٢ ثانية لعمل ١٠ ذبذبات كاملة ، احسب كلَّا من:
  - (ب) التردد. (١) الزَّمن الدوري.
- ٣ بندول بسيط، المسافة بين أقصى إزاحتين له على جانبي موضع السكون تساوى امترويستغرق في قطعها ٠,٠ ثانية ، احسب:
  - (ب) تردده. (۱) سعة اهتزازته.
- إلى الزمن الذي تستغرقه كرة بندول بسيط حتى تصل الأقصى إزاحة لها بعيدًا عن موضع سكونها، علمًا بأن تردده يساوى ٥ هيرتز.
  - مندول بسيط، سعة اهتزازته ٥ سم وزمن سعة الاهتزازة ٠,١ ثانية. أوجد كلَّا من:
    - (ب) التردد (١) الزمن الدوري
    - (ج) عدد الاهتزازات التي يقطعها البندول في ١٠ ثواني.
      - (د) المسافة الكلية التي يقطعها البندول في ١٠ ثوانٍ.
    - جسم مهترزمنه الدوري ربع تردده، احسب الزمن الدوري والتردد للجسم.

#### الحركة الاهتزازية



فجاب عنه في ملحق الإجابات

لأتية:	ات	لحيار	أكمارا		444
· Arriva or	i period i	تعبار	ا سوس ا		11.2

		**	-9			
۰٫۰۰ ثانیة هی ۱ سم تکون هیرتر. نیز	بدًا عن موضع سكونه خلال ؟ كاملةسم، وتردده	قصى إزاحة يصنعها بعي طعهاخلال الاهتزازة الا				
من أمثلة الحركة الدورية		كة الدورية الاهتزازيـة				
منهامنها	إزاحات متتالية تسمى كل		٣ تتضمن الاهتزاز			
			(ب) علل لما يأتي:			
	حركة اهتزازية.	لدورية لعقارب الساعة	١ لاتعتبرالحركة ا			
	وري.	م المهتر بزيادة زمنه الدر	۲ يقل تردد الجسه			
		سحيحة لكل عبارة من				
:	متزازة كاملة في الدقيقة.	۱۰۰ هیرتزیصنع۱	۱ جسم مهتز تردده			
7(2)		(ب) ٦٠				
	٢ حاصل ضرب تردد جسم مهتزفي زمنه الدوري يساوي					
٤(٤)	(ج) ٣	(ب) ۲	1(1)			
ويهيرتر، ١٠	ط نصف ثانية فإن تردده يسا	زازة الكاملة لبندول بسي	٣ إذا كان زمن الاهت			
(2)	(ج) ٣	(ب)ه	W.(1)			
الإزاحة (متر)						

(ب) الشكل المقابل يمثل العلاقة بين الإزاحة والزمن لحركة توافقية بسيطة، أوجد:

٢ الزمن الدوري.

١ سعة الاهتزان

۳ التردد.

(١) اكتب المصطلح العلمي لكل عبارة من العبارات الأتية:

١ عدد الاهتزازات الكاملة التي يحدثها الجسم المهتزفي الثانية الواحدة.

٢ المعكوس الضربي للتردد.

٣ الحركة التي يحدثها الجسم المهتز عندما يمر بنقطة ما في مسار حركته مرتين متتاليتين في اتجاه واحد. (100 1<u>15</u>1)

#### (ب ) ماذا يحدث في الحالتين الأتيتين...؟

- ١ وصول كرة البندول لأقصى إزاحة بعيدًا عن موضع السكون بالنسبة لسرعته.
  - ٢ زيادة عدد الاهتزازات الكاملة للضعف مع ثبوت الزمن بالنسبة للتردد.



Z In 1 AO



## العركية العوميية





#### ● ماذا يحدث عند إلقاء حجر فوق سطح ماء ساكن؟

- يحدث اضطراب، ينتقل من نقطة إلى أخرى على سطح الماء في اتجاه أفقى، ويظهر على شكل دوائر متحدة المركز، تعرف بموجات الماء، ويعرف انتشار الدوائر فوق سطح الماء بالحركة الموجية.

#### 🚺 دور الموجبات في نقبل الطاقية

◄ للتعرف على مفهوم الموجة ودورها في نقل الطاقة نقوم بإجراء النشاط التالي:

# سياظر معهوم الموحة ودورها مي نقل الطاقة )

## اللَّدوات: قطع دومينو.

#### خطوات العمل

- ضع قطع الدومينو في صف واحد بحيث تكون المسافات بينها متساوية.
- ادفع أول قطعة دومينو
   باتجاه باقى القطع.

#### الرسم التوضيحى



#### الملاحظة

- حدوث اضطراب يتسبب في سقوط باقى قطع الدومينو.
- عـدم تغيرمـواضع قطع الدومينو
   بعد سقوطها.

#### التفسيــر 🕽

◄ عند دفع قطعة الدومينو الأولى تسقط وتنتقل طاقة حركتها إلى القطعة الثانية، فتسقط وتنتقل
 طاقة حركتها إلى القطعة الثالثة، وهكذا دون حدوث تغير في مواضعها.

#### الاستنتاج

◄ عند دفع قطعة الدومينو الأولى ينشأ اضطراب ينتقل ويقوم بنقل الطاقة في اتجاه انتشاره يعرف بالموجة.

ما تفسيرك لحركة العملة (ص) على دفع العملة (س) بالرغم من عجم تلامسهما كما بالشكل المقابل؟

تتحرك العملة (ص) نتيجة لانتقال طاقة حركة العملة (س) إلى العملة (ص) عبر باقى العملات،





هي الاضطراب الذي ينتقل ويقوم بنقل الطاقة في اتجاه انتشاره.

#### الحركة الموصية (

◄ لإدراك مفهوم الحركة الموجية نقوم بإجراء النشاط التالي:

## المساحة بسيبين التوانية المساحة

اللدوات: أنبوية مجوفة طولها ٣٠ سم - شمعة - عود بخور مشتعل - شوكة رنانة.

#### خطوات العمل

أمام إحدى فوهتيها المام إحدى فوهتيها شمعة مشتعلة، وأمام الفوهة الأخرى عود بخور الشات كة النائلة

اطرق الشوكة الرنائة وقريها من عود البخور.

# الرسم التوضيحي

الملاحظة • يهتــزلهب الشــمعة يمينًا ويسارًا.

عدم ظهور دخان عود
 البخور عند الطرف
 الأخرللأنبوبة.

#### التفسيــر 🇨

- ◄ عند اهتزاز الشوكة الرنانة تتولد طاقة تنتقل في صورة أمواج صوتية.
- ◄ تهتردقائق الوسط (جزيئات الهواء المختلطة بالدخان) في مواضعها، وتقوم بنقل الموجات الصوتية بما تحمله من طاقة إلى لهب الشمعة دون أن تنتقل من مكانها.



الأمواج ال<mark>صوتية الصادرة من شوكة</mark> رنانة

## الاستنتاج

- ◄ الحركة الناشئة عن اهتزاز دقائق الوسط في لحظة ما وياتجاه معين، تعرف بالحركة الموجية.
  - ◄ ويسمى الاتجاه الذي تتقدم فيه الموجة بخط انتشار الموجة.



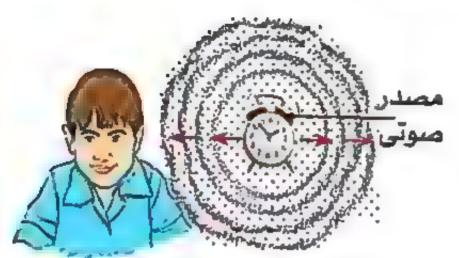
## الحركة الموجية

هي الحركة الدورية الناشئة عن اهتزاز دقائق الوسط في لحظة ما وباتجاه معين.



## خط انتشار الموجة

الاتجاه الذي تتقدم فيه الموجة.



خط انتشار موجة صوتية

## ا عند اصطدام مقدمة قطار متحرك بمؤخرة قطار آخر ساكن تتحرك عربته الأولى من موضعها،

- ◄ لانتقال الطاقة من مقدمة القطار المتحرك إلى العربة الأولى للقطار الساكن عبر باقي عربات القطار الساكن.
  - ؟- تأكل الشواطئ بفعل أمواج الماء.
- ◄ لأن أمواج الماء تقوم بنقل الطاقة في اتجاه انتشارها فتصطدم بالشواطئ بقوة؛ مما يؤدى إلى تأكل الشواطئ.

#### (۵) انـــواع الموجـــات

اتجاه اهتزاز جزيئات الوسط باللسبة لاتجاه انتشار الموجة

تُصنف الموجات تبعًا لـ ...

🕥 موجات كهرومغناطيسية

قدرة الموجة على

الانتشار ونقل الطاقة

في الفراغ

🕜 موجات میکانیکیة

🥙 موجات مستعرضة

🤬 موجات طولية

## 🔘 الموجــات المستعرضـة والموجــات الطوليــة

◄ ثلتعرف على مفهوم الموجة المستعرضة والموجة الطولية نقوم بإجراء النشاط التالي:

#### الإيامارة فيعبيهاد الأبيوادية المستجهدي الثقة والمسورون المساولة

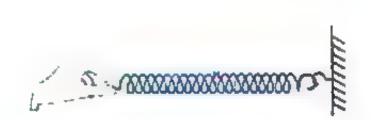


اللَّدوات: ملف زنبركي - شريط ملون - مسمار تثبيت،

#### خطوات العمل

- ثبت طرف الملف في حائط بواسطة مسمار التثبيت.
- اربط الشريط الملون في منتصف الملف. الحالة الأولى
- حرك الطرف الآخــر للملف لأعلى ولأسفل أويمينا ويسارا عموديا على محورالملف. الحالة الثانية
- اجذب وادفع حلقات طرف الملف في اتجاه موازلمحورالملف.

#### الرسم التوضيحي



اتجاه اهتزاز جزينات الوسط

#### الملاحظية الحالة الأولى

يهتز الشريط الملون (جزيئات الوسط) عموديا على اتجــاه حركية حلقيات المليف (اتجاه انتشار الموجة)

التي تعليو وتهبط أ مكونــة قممًا وقيعانًا. الحالة الثانية

يهتر الشريط الملون (جزيئات الوسط) في نفس اتجاه حركة حلقات الملف (اتجاه انتشار الموجة) التي تتقـــارب وتتباعـــد مكـونــة

تضاغطات وتخلخلات.

## اتجاه انتشار حركة الحلقات تضاغط تخلخل جزيئات الوسط

#### الاستنتاج

- ◄ أثناء انتشار الموجة لا تنتقل جزيئات الوسط من أماكنها ولكنها تهتز حول مواضع سكونها.
- ◄ تعرف الموجة التي تهتز فيها جزيئات الوسط في انجاد عمودي على اتجاه انتشار الموجة بالموجة المستعرضة،
  - ◄ تعرف الموجة التي تهتز فيها جزيئات الوسط في نفس انجاد انتشار الموجة بالموجة الطولية.

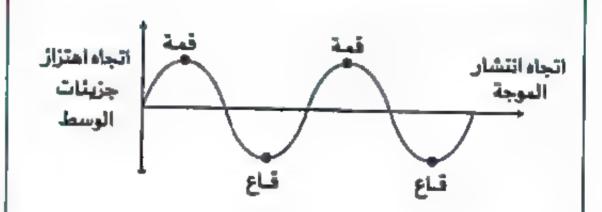
## من النشاط السابق يمكننا المقارنة بين الموجة المستعرضة والموجة الطولية



## الموجة المستعرضة

الاضطراب الذي تهتزفيه جزيئات الوسط عموديًا على اتجاه انتشار الموجة.

#### ◄ ثتكون من قمم وقيعان.



◄ تهتر جريئات الوسط في اتجاه عمودي على اتجاه انتشار الموجة.



#### القمة

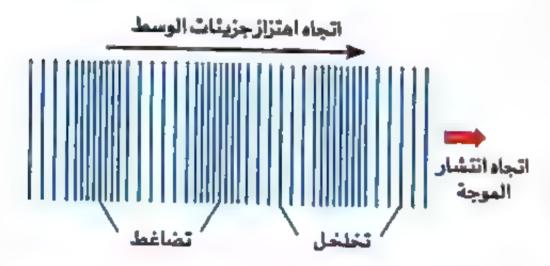
- أعلى نقطة بالنسبة لموضع الاتزان في الموجة المستعرضة،
- أو أقصى إزاحة لدقائق الوسط في الاتجاه الموجب (لأعلى).

- أقل نقطة بالنسية لموضع الاتزان في الموجة المستعرضة.
- أو أقصى إزاحة لدقائق الوسط في الاتجاه السالب (لأسفل).

## الموجة الطوليــة

الاضطراب الذي تهتزفيه جزيئات الوسط في نفس اتجاه انتشار الموجة.

◄ تتكون من تضاغطات وتخلخلات.



◄ تهتز جزيئات الوسط في نفس اتجاه انتشار الموجة.



#### التضاغط

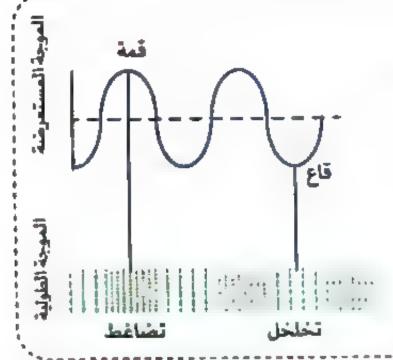
- المنطقة التي ترتفع فيها كثافة وضغط الموجة الطولية .
- أو الموضع الذي تتقارب فيه جزيئات الوسط إلى أقصى حد ممكن.

#### التخلخيل

- المنطقة التي تنخفض فيها كثافة وضغط الموجة الطولية.
- أوالموضع الذي تتباعد فيه جزيئات الوسط إلى أقصى حد ممكن.

## منعوظة

- تتشابه الحركة الاهتزازية مع الحركة الموجية في إمكانية تمثيل كل منهما بمنحني جيبي.
  - الشكل المقابل يمثل المنحنى الجيبى للحركة الموجية ويكون فيه:
  - قمة الموجة المستعرضة يقابلها مركز تضاغط الموجة الطولية.
  - قاع الموجة المستعرضة يقابله مركز تخلخل الموجة الطولية.





#### 🌀 تطبیـــق حیاتــی

#### حمامات العلاج الطبيعي (الچاكوزي العلاج)

- عبارة عن أحسواض يتحرك فيها الماء على شكل أمواج دائرية.
- توجد في معظم النوادي الرياضية ومراكر الجيم ومستشفيات الأمراض النفسية والعصبية.



الچاكوزى

العضلية باستخدام موجات المياه الدافشية . 💎



العصبية باستخدام موجات المياه الباردة.



#### 📵 الموجات الكهرومفناطيسيـة والموجـات الميكانيكيـة

#### ١- الموجات الكهرومفناطيسية

 موجات لا يلزم لانتشارها وجود وسط مادى النعريف
 موجات لا يلزم لانتشارها وجود وسط مادى النعريف مادي ولا تنتشر في الفراغ، وتنتشرفي الفراغ.

أنواعها

- جميعها موجات مستعرضة مثل:
  - موجات الضوء المرئي.
- موجات الراديو المستخدمة في أجهزة الرادار
  - موجات الأشعة تحت الحمراء.









موجات الأشعة تحت الحمراء (الميكروويف)

 تنتشرفي الفراغ بسرعة ٣ ×١٠٠م/ث وتقل سرعتها عند الانتقال في الأوساط المادية.

# • قدتكون:

موجات مستعرضة مثل: موجات الماء،

٢- الموجات الميكانيكية

موجات طولية مثل: موجات الصوت.



موجات الماء



سرعتها

 تنتشربسرعة أقل بكثيرمن سرعة الموجات الكهرومغناطيسية في الأوساط المادية.

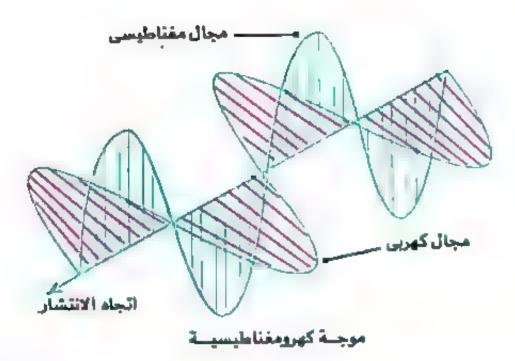
#### Me

١- موجات الراديو من الموجات الكهرومغناطيسية المستعرضة.

- ◄ موجات كهرومغناطيسية؛ لأنها تنتشر في الفراغ، ومستعرضة؛ لأن جزيئات الوسط تهتز عموديًا على اتجاه انتشار الموجة وتتكون من قمم وقيعان.
  - ٦- موجات الصوت من الموجات الميكانيكية الطولية.
- ◄ موجات ميكانيكية؛ لأنها لا تنتشرفي الفراغ وتحتاج إلى وسط مادى تنتقل فيه، وطولية؛ لأن جزيئات الوسط تهتزفي نفس اتجاه انتشار الموجة وتتكون من تضاغطات وتخلخلات.

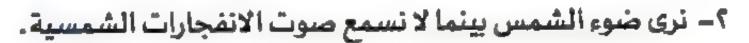
#### معلومة إثراثية

• تعتبر الموجات الكهرومغناطيسية من الموجات المستعرضة التي يمكنها الانتشار في الفراغ، وسميت بهذا الاسم لتكونها من مجال كهربي ومجال مغناطيسي متعامدة على بعضها من جهة وعلى اتجاه انتشارها من جهة أخرى.

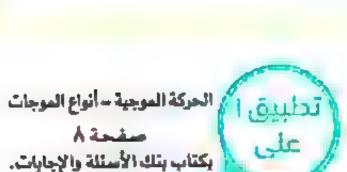




- ١- نرى ضوء البرق قبل سماع صوت الرعد رغم حدوثهما في وقت وأحد
- ◄ لأن ضوء البرق عبارة عن موجات كهرومغناطيسية سرعتها أكبر من سرعة موجات صوت الرعد الميكانيكية في الهواء.









#### عبى ما سيق من الدرس





#### 🜇 أكمل العبارات الآتية:

 ا تصنف الموجات تبعًا لقدرتها على الانتشار ونقل الطاقة إلى أمواج ............... (بتی سویف ۲۰۲۲) (الشرقبة ٢٠٢٢) ب القمة في الموجة .....يقابلها تضاغط في الموجة ..... ج موجات الصوت والماء من الموجات ....... بينما موجات الضوء والراديو من الموجات ........... (القيوم ٢٠٢٣) (المنيا ٢٠٢٣) د أثناء انتشار الموجة لا تنتقل ...... من أماكنها ولكنها ...... حول مواضع سكونها . (到 77-7) تعتبر موجات الراديو من الموجات ....... والتي تنتشر في الفراغ بسرعة ......... 🚳 اخترالإجابة الصحيحة من بين الأقواس: الموجة ......في اتجاه انتشارها. (الجزيئات - الطاقة - المادة - القوة) (دمياط ٢٠٢٢) ب تستخدم موجات .... في أجهزة الرادار. (الراديو - أشعة جاما - الصوت - الضوء) (الإسكندرية ٢٠٢٣) 🚳 اكتب المصطلح العلمي: (immed 77.7) ا المنطقة التي تزداد فيها كثافة وضغط الموجة الطولية. (الشرقية ٢٠٢٢) ب اضطراب ينتقل ويقوم بنقل الطاقة في اتجاه انتشاره. (الجيزة ٢٢-١) ج الاتجاه الذي تتقدم فيه الموجة. د الحركة الدورية الناشئة عن اهتزاز دقائق الوسط في لحظة ما وياتجاه معين. 😘 ماذا يحدث عند...؟ (cold 77.7) اهتزاز جزيئات الوسط في نفس اتجاه انتشار الموجة. ب اصطدام قطرة ماء بسطح ماء ساكن،

#### 🧑 قارن بین کلُّ من:

الموجات الطولية والمستعرضة من حيث التعريف والتكوين.

ب المياه الدافئة والمياه الباردة في فك التشنجات.

#### 🖼 استخرج الكلمة غير المناسبة مما يأتي:

ا موجات الصوت - موجات الراديو - موجات الضوء - موجات الأشعة تحت الحمراء، (الشرقية ٢٠٢٣) ب موجة ماء - موجة ضوء - موجة صوت - موجة راديو،

(المتوقية ٢٠٢٢)

#### المالحق، المراجية العبيدين

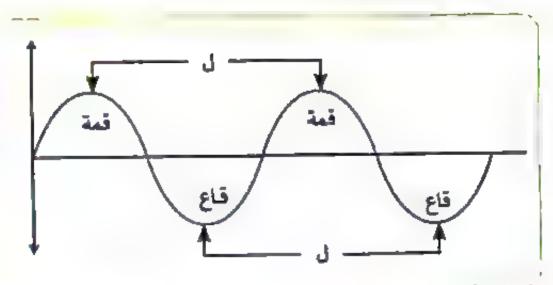
◄ مفاهيم مرتبطة بخصائص الحركة الموجية:



#### المورساليون المراجي (ل)

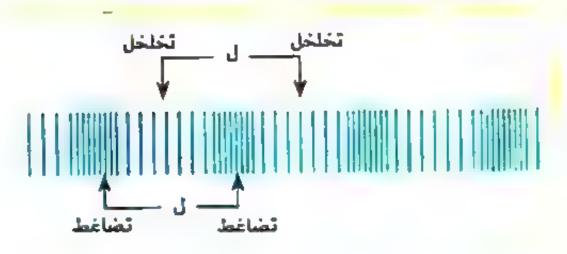
#### طول الموجة المستعرضة (ل)

◄ المسافة بين أي قمتين متتاليتين أوقاعين متتاليين.



#### طول الموجة الطولية (ل)

المسافة بين مركزي أي تضاغطين متتاليين أو تخلخلين متناليين.



#### وحدة قياس الطول الموجى هي المتر (م)

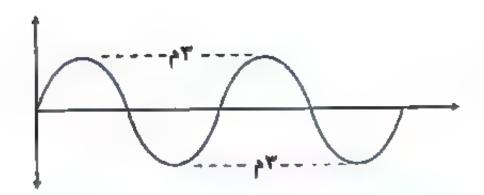
# Dires .

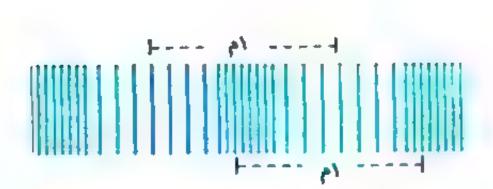
◄ الطول الموجى للموجة المستعرضة ٣ م.

أى أن: المسافة بين أي قمتين متتاليتين أوقاعين متتاليين = ٣ م.

◄ الطــول الموجى لموجة طوليــة ١ م.

أي أن: المسافة بين مركزي أي تضاغطين متتاليين أو تخلخلين متتاليين = ١ م.







◄ زيادة المسافة بين قمتى موجة متتاليتين إلى الضعف.

يرداد طول الموجة المستعرضة إلى الضعف.

◄ نقص المسافة بين مركزي تضاغطين متتاليين إلى النصف.

يقل طول الموجة الطولية إلى النصف.

## ◄ يمكن حساب الطول الموجى من العلاقات الآتية:

الطلول الموجى

الطــول الموجى = ٢ × المسافة الأفقية بين قمة وقاع متتاليين

الطلول الموجي

**(J)** 

الطــول الموجـى = ٢ × المسافة بين تضاغط وتخلخل متتاليين

المسافة التي تقطمها الموجات

عدد الموجات الكاملة

## au o

احسب الطول الموجى لموجة مستعرضة، إذا كانت المسافة الأفقية بين قمة وقاع متتاليين تساوى ٤ أمتار.

الطول الموجى = ٢ × المسافة الأفقية بين قمة وقاع متتاليين

الشكل المقابل يعبر عن موجة طولية. احسب الطول الموجى لها.

المسافة التي تقطعها الموجات الخال الطول الموجى = -عدد الموجات الكاملة

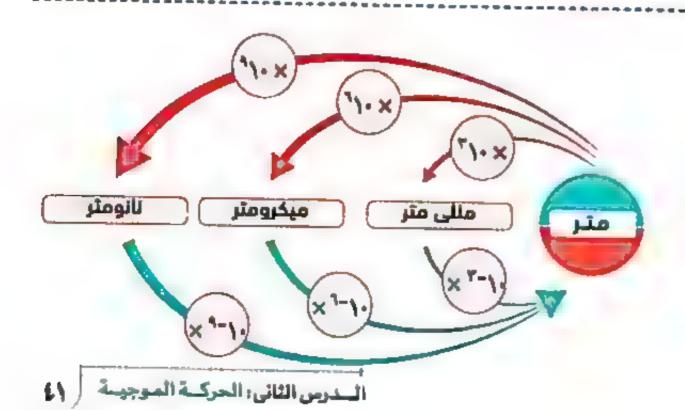
= \_\_\_ = ه أمتار

#### من أجزاء المتر:

المللي متر  $= 1 \times 10^{-7}$  متر

الميكرومتر =  $1 \times 1^{-1}$ متر

النانومتــر= ١ × ١٠- متر



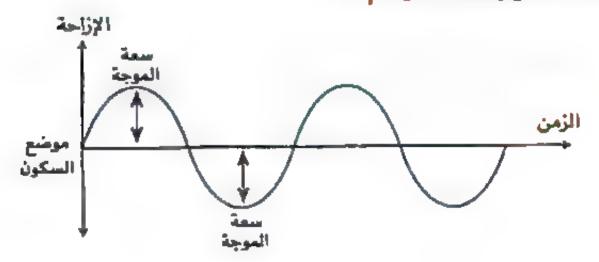
# त वाता वंद्रा





أقصى إزاحة تصل إليها جزيئات الوسط بعيدًا عن مواضع سكونها.

#### وحدة قياس سعة الموجة المتر(م)



المسافة الرأسية ة ۲ × سمة الموجة بين قمة وفاع موجة

المسافة الرأسية بين قمة وقاع موجة سعية الموجية



سعنة موجة ميكانيكينة تساوى ٢٥ سم.

أى أن: أقصى إزاحة تصل إليها جزيئات الوسط بعيدًا عن موضع سكونها = ٢٥سم (٢٥٠٠ متر).

◄ المسافة الرأسية بين قمة وقاع موجة تساوى ١٠ سم.

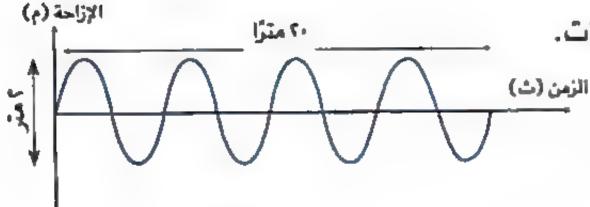
أى أن: سعة الموجة = - - - - سم (١,٠ متر).

# , 11 Line (0)

الحل

الشكل المقابل يمثل منحنى جيبيًّا لإحدى الموجات. احسب

١- سعــة الموجة. ٢- الطول الموجي.



# المسافة الرأسية بين قمة وقاع موجة = 7 = ١ متر ١- سعة الموجة = - - - - ١ متر

المسافة التي تقطعها الموجات = 
$$\frac{?}{}$$
 =  $\frac{?}{}$  =  $\frac{?}{}$  =  $\frac{}{}$  أمتار عدد الموجات الكاملة  $\frac{}{}$ 

# 🔐 سرعة الموجة (ع)

◄ تمثل سرعة الموجة بسرعة انتقال الطاقة التي تحملها الموجة.



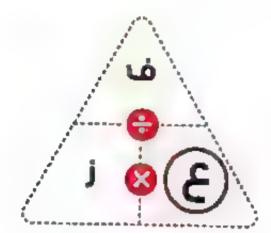


وحدة قياس

المسافة التي تقطعها الموجة في الثانية الواحدة.



المسافة التي تقطمها الموجة بالمتر (ف) سرعة العوجة (ع) = -الزمن بالثانية ( ز )



# مارسي الل

· سرعة موجة ٢٠٠ م/ث.

أى أن: المسافة التي تقطعها الموجة في الثانية الواحدة = ٢٠٠ متر.

المسافة التي تقطعها موجة ضوء في الفراغ خلال زمن قدره ٢ ثانية تساوى ٣ × ١٠ ^ م.

أى أن: سرعة موجة الضوء = 
$$\frac{7 \times 7}{7} = 7 \times 1^{4}$$
 م/ث.

# مافال

تقطع موجة مسافة قدرها ٢٠ مترًا في زمن قدره ٢ ثانية. احسب سرعة الموجة.

منحوظة • تعرف أمواج المد البحرى المدمرة باسم تسونامي التي يصل طولها الموجى إلى ٢٠٠ كم وسعتها إلى ٣٠ مترًا وسرعتها إلى ٨٠٠ كم/ساعة.

# (प्राप्त कर्ति। श्रम्भ

◄ العلاقة بين تردد الموجة (ت) وزمنها الدوري (ز).

#### تــردد الموجـــة (ت)

#### الزمــن الدورى للموجة ( j )

- عدد الموجات الكاملة الحادثة في التعريف
   الثانية الواحدة.
  - الهيرتز (Hz). القياس الثانية (ث).

 $( i ) \times الزمن الدورى ( ز ) = ۱$ 



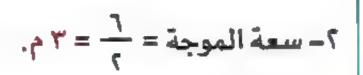
من الشكل المقابل؛



الزمن (ث) ۱۹۳/

- ١- ما عدد الموجات في الشكل؟
  - ٣- احسب التردد.

١- عدد الموجات في الشكل = ١,٥ موجة.



$$-7 = \frac{3 - 1 \cdot 1 \cdot 1}{1 \cdot 1 \cdot 1 \cdot 1} = \frac{1.0}{1 \cdot 1} = 0$$
 هيرتز.

1- الطول الموجى = ٢ × ١٠ = ٢٠ سم = ٢٠٠ متر.

## أ معلومة إثرانية

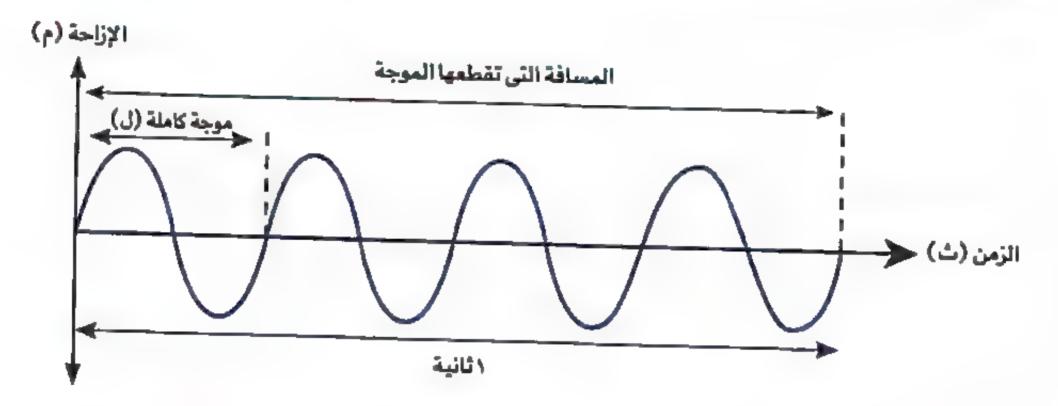
 $\mathcal{M}$ 

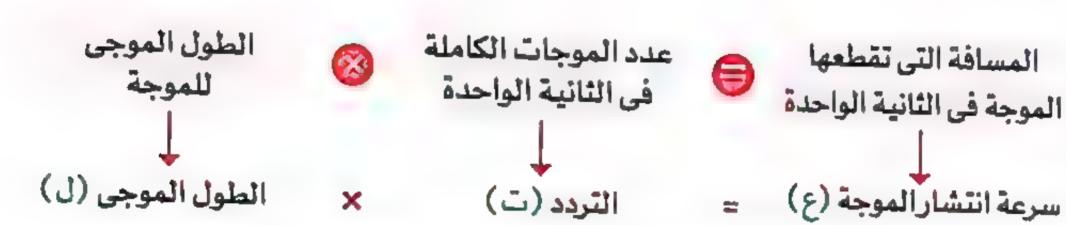
الإزاحة

بتحطم الكوب الرّجاجي عندما يتفق تردده الطبيعي مع تردد مصدر صوتي قريب منه ؛ نتيجة لزيادة سعة
 اهتزاز الكوب بشكل كبير، وتعرف هذه الظاهرة بالرئين.

## 📵 قانــون انتشــار الأمــواج

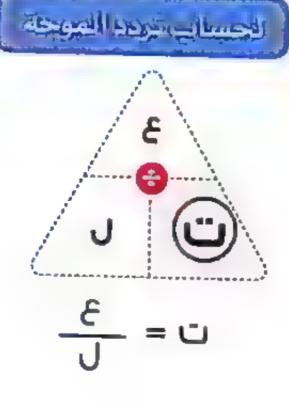
· يوضح قانون انتشار الأمواج العلاقة بين سرعة الموجة (ع) وترددها (ت) وطولها الموجى (ل).

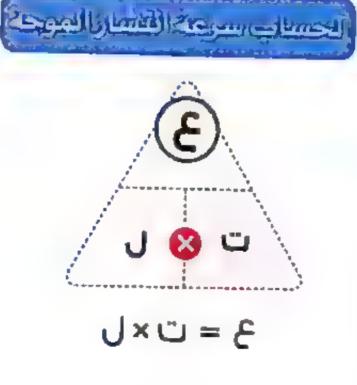




تسمى هذه العلاقة بقانون انتشار الأمواج ويمكن تطبيقها على جميع أنواع الأمواج. يمكن حساب كل من سرعة انتشار الموجة والتردد والطول الموجى من العلاقات الآتية:

# الحسات الطول الموجي







أمواج صوتية ترددها ٢٠٠ هيرتز وطولها الموجى في الهواء ١,٧ م. احسب:

- (١) سرعة انتشار الموجات الصوتية في الهواء.
- (٢) الطول الموجى لهذه الموجات عند انتشارها في الماء بسرعة ١٥٠٠ م/ث.

#### اللخل

$$(7)$$
 الطول الموجى (ل) =  $\frac{\text{سرعة انتشار الموجة (ع)}}{\text{التردد (ت)}} = \frac{1000}{1000}$ 

الإزاحة (م)

٦ أمتار

#### في الشكل المقابل، أوجد:

- (١) سعة الموجة.
- (٢) الطول الموجي.
- (٣) الزمن الدوري.
  - (٤) التردد.
- (٥) سرعة انتشار الموجة.

## الخل

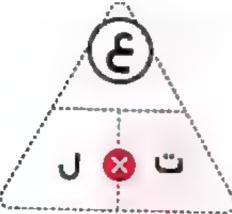
المسافة الرأسية بين قمة وقاع موجة 
$$\frac{\eta}{\gamma} = \frac{\eta}{\gamma} = 1,0$$
 متر (۱) سعة الموجة =  $\frac{\eta}{\gamma} = 1,0$  متر

(٣) الزمن الدورى (ز) = 
$$7 \times 7$$
, = 1, • ثانية

(۱) التردد (ت) = 
$$\frac{1}{||1||} = \frac{1}{||1||} = 0.7 aurīji = (1)$$

(۵) سرعة انتشار الموجة (ع) = التردد (ت) × الطول الموجى (ل) = ٥,٥ × 
$$\pi$$
 = ٥,٥ م/ث

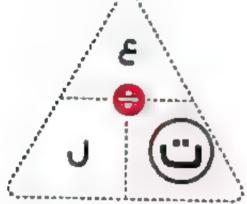
عديث المسافة بين القاع الأول موجة في زمن قدره ١٠ ثوان، فإذا علمت أن المسافة بين القاع الأول والقاع الخامس = ٢٠٠ سم، فاحسب ما يلي: (التردد - الطول الموجي - سرعة انتشار الموجة).



سرعة الموجة (ع) = التردد (ت)  $\times$  الطول الموجى (ل) = ۰٫٥  $\times$  ٥,٠ = ١,٢٥ م ث

ا احسب تردد موجة إذا علمت أن طولها الموجى ٢ ميكرومتر وسرعتها ٣ × ١٠^م/ث.





ل = ۲ میکرومتر

الطول الموجى بالمتر $= 7 \times 10^{-1}$ م

التردد (ت) = 
$$\frac{m_{cas}}{m_{cas}}$$
 التردد (ت) =  $\frac{m_{cas}}{m_{cas}}$  الطول الموجى (ل)

احسب سرعة انتشار موجة زمنها الدورى ٢,٠ ثانية إذا كانت المسافة بين مركز التضاغط ومركز
 التخلخل الذى يليه تساوى ٢٠ سم.

#### الخلا

الطول الموجى (ل) = ٢ × المسافة بين مركز تضاغط ومركز تخلخل متتاليين

الزمن الدورى (ز) = ۰,۲ ثانية

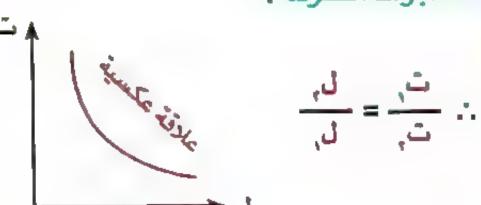
التردد (ت) = 
$$\frac{1}{|| (نمن الدورى (i))||} = \frac{1}{?..} = 6 ميرتز$$

سرعة انتشار الموجة (ع) = التردد (ت) × الطول الموجى (ل) = ٥ × ٤٠٠ = ٢ م / ث

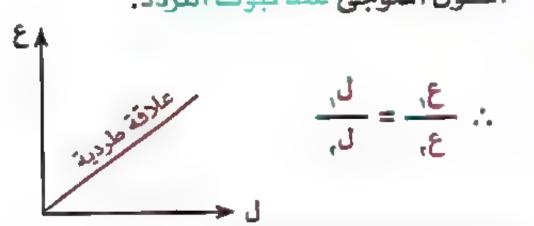
## 📵 العلاقـة بين الطول الموجى وكل من التردد وسرعة الموجـة



التردد يتناسب عكسيًا مع الطول الموجي عند ثبوت السرعة.



٢ - سرعة الموجة تتناسب طرديًا مع الطول الموجي عند ثبوت التردد.



# The word of the same of the

- ◄ زيادة تردد موجة إلى الضعف عند ثبات سرعتها بالنسبة لطولها الموجى.
  - يقل طولها الموجى إلى النصف.
- ◄ نقص كل من تردد الموجة وسرعة انتشارها إلى النصف بالنسبة لطولها الموجى. يظل الطول الموجى ثابتًا.

• عندانتقال موجة بين وسطين مختلسن تتغير سرعتها. الله

نتيجة التغير الحادث في طولها الموجى مع ثبات ترددها.

# 1 .0

موجتان من نوع واحد تنتشران في وسط مادي واحد، فإذا كان ترددهما على الترتيب ٢٥٦، ٢٥٦ هيرتز، فاحسب النسبة بين طوليهما الموجيين.

- الموجتين من نفس النوع
- سرعة انتشار كل منهما في الوسط الواحد متساوية
  - ∴ ت,×ل,=ت,× ل,
  - $\frac{1}{5} = \frac{\frac{1}{5}}{\frac{1}{5}} = \frac{\frac{707}{709}}{\frac{1}{5}} = \frac{1}{\frac{1}{5}}$

# سرعــة الصوت في الأوساط المختلفة

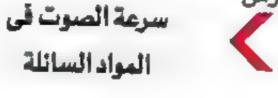
◄ سرعة الموجة ثابتة في الوسط الواحد ولكن تختلف من وسط لآخر.

أكبرمن سرعة الصوت في المواد الصلبة

سرعة الصوت في المواد الغازية

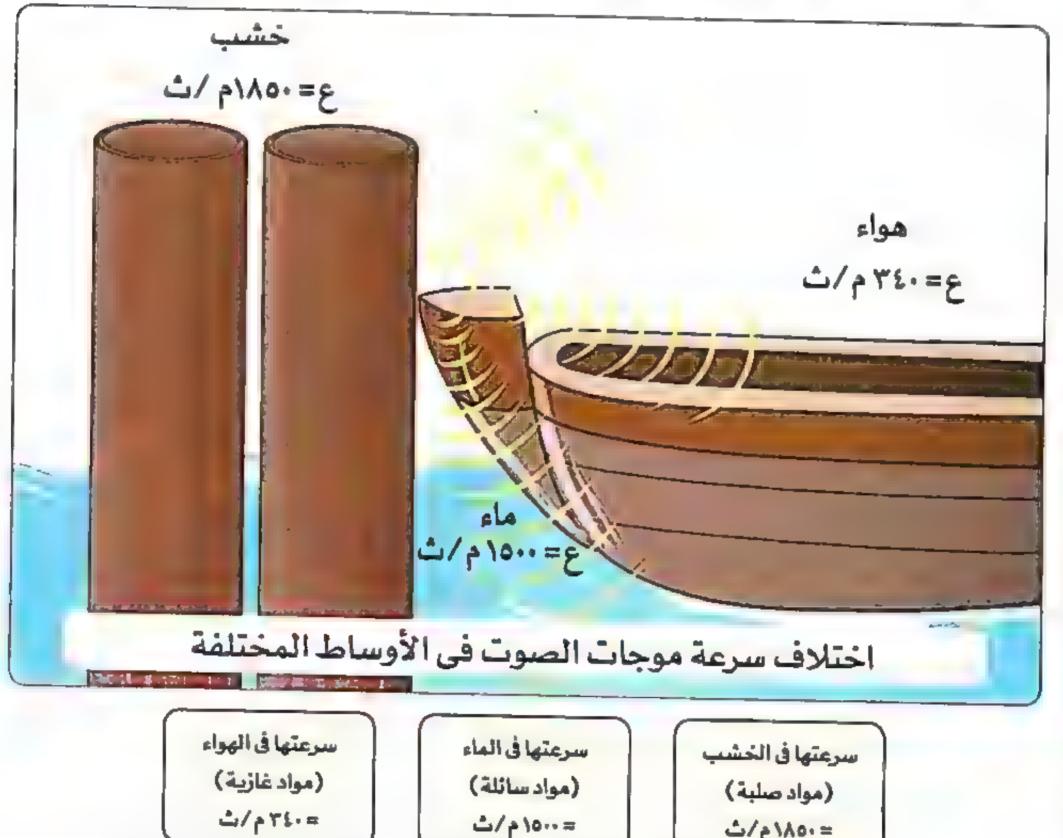








# ◄ عند اصطدام مركب بعمود من الخشب تتولد موجات صوتية تكون:



= ۱۸۵۰م/ث

=۲٤٠م/ث

خصائص الحركة الموجية بكتاب بئك الأسئلة والإجابات



انتقال موجة صوتية من الهواء إلى الماء.

تــزداد سرعتهـا.

سفحة ٩



#### الدا تي أه العبه ها عاد

المُ تَذْكِرُ اللهُ مُعْمَا اللهُ الطبيق المُ تحليل



#### الكتاب المدرسي

مجاب عنوا في ملحق الرجابات

#### التحريبات أكمل العبارات الأتية بما يناسبها:

- ١ تصنف الأمواج تبعًا لقدرتها على الانتشار ونقل الطاقة إلى أمواج .....و ....و
  - ٢ القمة في الموجة .....يقابلها .....يقابلها ٢
  - ٣ تعتبر موجات الراديو من الموجات ......والتي تنتشر في الفراغ بسرعة ......

#### وصوب العبارات الآتية بشرط عدم تغييرما تعند خط:

- الموجة المستعرضة عبارة عن اضطراب تهتزفيه دقائق الوسط في نفس اتجاه انتشار الموجة.
  - حركة بندول ساعة الحائط تمثل حركة موجية.
  - ٣ الجسم الذي تردده ٢٠٠ هيرتز يقوم بعمل اهتزازة واحدة في ٢٠٠ ثانية.

#### 🕎 ما المقصود بكل من...؟

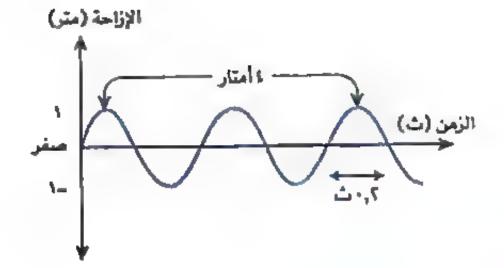
- ١ الطول الموجى لموجة صوتية ٣٠ سم.
- المسافة التي تقطعها موجة ضوء مرئي في الفراغ خلال زمن قدره ٢ ثانية تساوى ٦ × ١٠ أمتار.

#### 🥦 قارن بین کل مما یلی:

- ١ الموجات الطولية والموجات المستعرضة.
  - ٢ الحركة الاهتزازية والحركة الموجية.

#### ومن الشكل المقابل، أوجد:

- ١ الطول الموجي.
  - ٢ التردد.
  - ٣ سعة الموجة.
- سرعة انتشار الموجة.



#### أمواج صوتية ترددها ٢٠٠ ميرتز وطولها الموجى في الهواء ١,٧ م. احسب:

- ١ سرعة انتشار الموجة الصوتية في الهواء.
- ٢ الطول الموجى لهذه الموجات عند انتشارها في الماء بسرعة ١٥٠٠ متر/ ثانية.

#### 🕎 نشاط إبداعي:

- اكتب عشرة مفاهيم علمية مختلفة، يتكون كل منها من كلمتين فقط، على أن تكون إحداهما كلمة الموجة.
  - الوحدة الأولى: الحركة الدورية

# الأضـــواء الحركة الموجية - أنواع الموجات



## 🕮 أكمل العبارات الآتية:

ضع سكونها.	نهاحول مو	نتقلمن أماكنها، ولك	١ أثناء انتشار الموجة ، لا ت	4
(القاهرة ٢٠٢٢)		وديًّا على اتجاه انتشار الموجة في		
		, نفس اتجاه انتشار الموجة في ا		
الموجنة الطولية	، بينما تتكون	ستعرضة منو	ا تتكون الموجمة المس	Ì
(سوهاج ۲۰۲۳)			منو	
جابت المياه الباردة	نشنجاتوموج	موجات المياه الدافئة في فك الا	ه في الجاكوزي تستخدم	
(دمیاط ۲۰۲۳)		* *******	في فك التشنجات	
غ ،(بنی سویف ۲۰۲۳)	نتنتشر في الفرا	سط مادى لانتشارها، بينما الموجات	٦ الموجاتيلزمها و	
(الفيوم ٢٠٢٣)		نيكية إلى موجات وم		
جات		القدرتها على الانتشار في الفرا		4
(الإسكندرية ٢٠١٩)			وموجات	
موجة إلى موجات	لنسبة لاتجاه انتشاراله	لاتجاه اهتزاز جزيئات الوسط با	٩ تصنف الموجات تبعًا	
(القليوبية ٢٠١٩)		* *******	وموجات	
(الأقصر٢٠٢٣)	لة الطولية .	يقابله في الموج	١٠ القاع في الموجة	
(5-57 113)	جة الطولية.	•	١١ القمة في الموجة	
(قنا ۲۰۰۳)	رِفَى الفراغ بسرعة		۱۲ تعتبر موجات الراديو مر	
(القليوبية ٢٠١٩)	لموجات	مات ، بينما الضوء من ا		
ماء من الموجات	، بينما موجات ال	موجات الميكانيكيـــــــــــــــــــــــــــــــــ	١٤ موجات الصوت من ال	
(أسيوط ٢٠٢٢)			الميكانيكية	
		عبارة من العبارات التالية:	تخير الإجابة الصحيحة لكل	(to
(دمیاط ۲۰۲۳)		. في اتجاه انتشارها.	١ تنقل الموجة	4
(د) الجزيئات	(ج) الطاقة	(ب) المادة	(١) القوة	Ì
(الشرقية ٢٠٢٣)		<b>كون من تضاغطات وتخلخلات؟</b>	٢ أى الموجات التالية تتك	
	(ب) موجات الضوء		(١) موجات الصوت	
	(د) موجات الراديو		(ج) موجات الماء	

```
٣ في الشكل المقابل: تهتز جزيئات الوسط (الملف) .....
. . ')
                                   (۱) لأعلى فقط (ب) يمينًا فقط
(ج) لأعلى ولأسفل فقط (د) لأسفل فقط

    ٢ تتميز جميع الموجات الكهرومغناطيسية بأن لها نفس ........... في الفراغ.

    السعة (ب)ائتردد

(ج) السرعة (د) الزمن الدوري

    کل مما یأتی موجات تنتشر فی الفراغ عدا موجات ...............

( , (!!)
                                                              (١) الضوء
         (ب) الأشعة تحت الحمراء
                                                              (جـ) الصوت
                    (د) الراديو
                                     ٦ تستخدم موجات ...... في أجهزة الرادار.
(الإسكندرية ١٥٠٢)
                                      (۱) الرادار (ب) الراديو
                (ج) الصوت
(د)الضوء المرئي
                 ٧ سرعة الموجات الكهرومغناطيسية ...... سرعة الموجات الميكانيكية.

    (۱) أكبرمن (ب) أقل من (ج) يساوى

    (د)نصف

    ٨ عند اهتزاز جزيئات الوسط في نفس اتجاه انتشار الموجة تتكون موجة .......

                                                               (١) طولية
                 (ب) مستعرضة
                                                      (ج) كهرومغناطيسية
                (د) جميع ماسبق
                        (1.12, 11)
                                                              (١)القمة
                               (ب) القاع
  (د)التخلخل
                 (ج) التضاغط
                                              ١٠ موجات الصوت موجات ......
(الحيرة ٢٠٤٣)
                 (ب) مستعرضة
                                                   (۱) میکانیکیة مستعرضة
                                                 (جـ) كهرومغناطيسية طولية
             (د) ميكانيكية طولية
                                    ۱۱ يلزم لانتشار موجات ...... وجود وسط مادي.
(could 73-7)
  (د)اللاسلكي
                                         (١) الضوء المرئي (ڀ) الراديو
                (ح) الصوت
                                 😈 اكتب المصطلح العلمي لكل عبارة من العبارات الأتية:
                               ١ اضطراب ينتقل ويقوم بنقل الطاقة في اتجاه انتشارها.
                    ؟ الحركة الناشئة عن اهتزاز جزيئات الوسط في لحظة ما وياتجاه معين.
٣ الاتجاه الذي تتقدم فيه الموجة.
(الحيزة ٢٦٠٢)

    إ اضطراب تهتزفیه جزینات الوسط فی اتجاه عمودی علی اتجاه انتشار الموجة.

 (123.5.23l)

    اضطراب تهتزفیه جزینات الوسط فی نفس اتجاه انتشار الموجة.

(the : 7.7)
                           ٦ أعلى نقطة بالنسبة لموضع الاتزان في الموجة المستعرضة.
( . " ( tom )

    اقل نقطة تصل إليها جزيئات الوسط بالنسبة لموضع الاتزان في الموجة المستعرضة.

[(- 11)

    ٨ موجة تتكون من تضاغطات وتخلخلات.

(القليونية ٢٠٢٣)
```

(السيريط ١٩٠٢)	الطولية.	كثافة وضغط الموجة	<ul> <li>المنطقة التي ترتفع فيها</li> </ul>	4
	جة الطولية.	بها كثافة وضغط المو	١٠ المنطقة التي تنخفض ف	
والعضلية.	ستخدم في فك التشنجات العصبية	ﻠﻰ ﺷﻜﻞ أمواج دائرية وت	١١ أحواض يتحرك فيها الماء ء	
(دمیاط ۲۰۲۳)			۱۲ موجات لا يلزم لانتشارها	4
(5.57 Lolyes)	ِنْ مِن قَمِم وقيعانْ.	ط المادية فقط وتتكو	١٣ موحات تنتشر في الأوسا	
	: ( 🔏 ) أمام العبارة الخطأ:	ةِ الصحيحة ، وعلامة	ا ضع علامة ( 🗸 ) أمام العبار	ġ
(	كة موجية.	لقاء حجرفيه تمثل حر	١ حركة موجات الماء عند إ	4
) (نفر نشیع ۲۰۲۳)	)	أنواع الحركة الدورية.	٢ الحركة الموجية هي أحد	
(القاهرة ١٩٠٣) (	) .a	جات كهرومغناطيسيا	٣ تعتبر موجات الصوت مو	4
(0.000 00 00	في إمكانية تمثيل	ة مع الحركة الموجية ف	<ul> <li>ئتشابه الحركة الاهتزازيا</li> </ul>	
(البحيرة ٢٦٠٢)	)		كل منهما بمنحنى جيبى،	
) (القاهرة ٢٠٠٣)	. في الفراغ.	لمرثى لهما نفس التردد	<ul> <li>موجات الراديو والضوء اا</li> </ul>	
		إت الأتية:	صوب ما تحته خط في العبار	:01
(القاهرة ٢٠٢٣)			١ تنقل الموجة الجزيئات	4
(التلمرة ٢٠٢٣)	ات <u>العضلية</u> .		٢ تستخدم موجات المياه ا	
4	سمى الموجات الكهرومغناطيسي			
(دمیاط ۲۰۲۲)			£ نرى البرق بعد سماع صو	
(5-57 Tayle (5-25)	الطولية تعرف بالتخلخل.			
			ما المقصود بكل من؟	ij.
(القاهرة ٢٠١٩)	٢ الموجة.	(الجيزة ٢٠١٩)	١ الحركة الموجية.	4
(السحيرة ٢٠٢٢)	<ul> <li>خطانتشارالموجة.</li> </ul>	( C. C. T. T. 1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-	٣ الموجة المستعرضة.	
	٦ قاع الموجة.		٥ الموجة الطولية	
	<ul> <li>٨ الموجات الكهرومغناطيسية.</li> </ul>	(الاسكندرية ٢٠٢٢)	٧ التضاغط.	
			علل لما يأتى:	YA
عها.	اكن تتحرك عربته الأولى من موض	لاربمؤخرة قطارآخرس	۰ ۱ عند اصطدام مقدمة قط	4
(السويس ۲۰۰۲)			؟ تآكل الشواطئ بفعل مو·	
( نجيزة ۲۰۲۳)	و الشمسية .	٣ نرى ضوء الشمس ولا نسمع صوت الانفجارات الشمسية.		
(1-17 2,13.1)			٤ كلما زاد تردد الموجة في	
(الدقيلية ٢٠٢٢)			<ul> <li>لا ينتقل الصوت في الفرا</li> </ul>	

ا من الثاني: الحركة الموجيسة

٦ نرى ضوء البرق قبل سماع صوت الرعد بالرغم من حدوثهما في وقت واحد. ٧ الصوت موجة ميكانيكية والضوء موجة كهرومغناطيسية. ٨ تعتبرأمواج الماء أمواجًا ميكانيكية مستعرضة. 🥌 ماذا يحدث في الحالات الآتية...؟ ١ طرق شوكة رنانة موضوعة أمام فوهة أنبوبة وأمام الفوهة الأخرى شمعة مشتعلة. ٢ اهتزاز جزيئات الوسط في لحظة ما باتجاه معين. ٣ اهتزاز جزيئات الوسط في اتجاه عمودي على اتجاه انتشار الموجة. انتشار موجة على شكل تضاغطات وتخلخلات بالنسبة لاتجاه حركة جزيئات الوسط. 🥽 قارن بین کل من: ١ الحركة الاهتزازية - الحركة الموجية. (من حيث التعريف) ٢ موجات الصوت - موجات الضوء. (من حيث نوع الموجات) ٣ موجات الماء - موجات الصوت. (من حيث النوع - التكوين) الموجات الميكانيكية - الموجات الكهرومغناطيسية. 💯 اذكراستخدام (أو أهمية) كل من: ١ الموجة. ٢ موجات الراديو. (1.42 - 1.15) ٣ الجاكوزي. (المبياء)) الشوكة الرنانة. 1331) 🚻 اذكر مثالًا لكلُّ مما يأتي: ۱ موجه میکانیکیه طولیه. موجة ميكانيكية مستعرضة. 🧊 استخرج الكلمة غير المناسبة ثم اكتب ما يربط بين باقي الكلمات أو العبارات: ١ موجة صوتية - موجة ضوء - موجة أشعة تحت حمراء - أشعة جاما. ٢ موجة ماء – موجة ضوء – موجة صوت – موجة راديو. ٣ يلزم لانتشارها وجود وسط مادى - لا يمكنها الانتشار في الفراغ - قد تكون طولية أومستعرضة - سرعتها كبيرة جدًّا تساوى سرعة الضوء. 🜃 أسئلة متنوعة:

(ب) مفهوم الموجة المستعرضة.

(ج) مفهوم الموجة الطولية.

(١) مفهوم الحركة الموجية.

- اشرح نشاطًا توضح به كلَّا من:

## خصائص الحركة الموجية

			أكمل العبارات التالية:	¢¢
(دمیاط ۲۰۲۳)	يىهپرتر.	متر، والميجا هيرتز تساو	۱ النانومتر یساوی	4
هاله			٢ تسمى أقصى إزاحة تصل	4
٠ (الجيزة ٢٠٢٢)			3,0	
(أسيوط ٢٠٠٢)	سعة الموجة =	بين قمة وقاع ٨ سم ، فإن	٣ إذا كانت المسافة الرأسية	
سهم،			اِذا كانت المسافة بين قاء	4
ول الموجى للموجة			ه إذا كانت المسافة بين	
			المستعرضة	
لموجى لهنه الموجة	ين ١٠سـم، فإن الطـول ا		٦ إذا كانت المسافة الأف	
		., سعم .	المستعرضة =	
الطول الموجى لهذه	لخل متتاليين ٥٠ سم، فإن	كزتضاغط ومركزتخا	٧ إذا كانت المسافة بين مره	
( بنی سویف ۲۰۲۲) الازاحة (م)			الموجة =مت	
، ۶متر 🔻 🕇	+		٨ من الشكل المقابل أوجد	4
·· (1, ·))))))))))))))))))}))	r\ .,i\ .,o\ .,v\	الزمن (ث) =	(۱)ثرددالموجنة	
,_		=	(ب) الطول الموجى	i
		**********	(ج) سرعة الموجة	
			🥻 تخير الإجابة الصحيحة:	4
(القليوبية ٢٠٢٢)		ئى ھى	١ وحدة قياس الطول الموج	1
(د) الهيرتز	(ج) النانومتر	(ب) الثانية	(١) الجرام	
(أسوان ۲۰۲۳)	•	لموجة من العلاقة (ع) =	۲ يتم تعيين سرعة انتشارا	
(د) <u>ت</u>	(ج) ت + ل	رب) رب)	(۱)ت×ل	
(دمیاط ۲۰۲۳)		ِما يمكن فيما	٣ سرعة الصوت تكون أكبر	
( د) الفراغ	(ج) الماء		(۱) الهواء	
(الفيوم ٢٠٢٣)	الموجة	جي لموجة ما، فإن سرعة	<ul> <li>عند تضاعف الطول المو</li> </ul>	
	(ب) تقل للربع		(١) ترداد للضعف	
معاف	( د) تزداد أربعة أط		(ج) تقل للنصف	
(كفرالشيخ ٢٠٢٢)	لى الضعف فإن التردد	الموجة وطولها الموجى إ	ه عندما پزداد کل من سرعة	
	(ب) يقل للنصف		(۱) يرّداد للضعف	
	(د) يظل ثابتًا		(ح) بأداد أربعة أضعاف	

٦ إذا كانت المسافة الرأسية بين قمة وقاع ١٠ سم، فإن سعة هذه الموجة تساوى ............................ (القلبوب ١٤١٢) 0(1) (ب) ۱۰ (جـ) ۲۰ 1 .. (2) ٧ إذا كانت المسافة بين القمة الأولى والرابعة هي ٣٠ مترًا، فإن الطول الموجى يساوى ...... مترًا، (1.05 Sweet) 0(1) (ب) ۱۰ (ج) ۱۵ 7. (3) إذا كانت المسافة بين التضاغط الأول والتخلخل الثاني = ١٥ سم، فإن الطول الموجى (القلىرىدة ٢٠٥٦) ٣٠(١) (ج) ۷٫۵ (ب) ۱۰ 0(1) ٩ إذا كان الطول الموجى لموجة صوتية ١٠سم، فإن المسافة بين التضاغط الأول والتضاغط الخامس تساوي ..... سم، (१८९१ हेव्होंबी) r. (w) (ج) ۳۰ 1.(2) 1-(1) ١٠ الموجـة الصوتيـة التي تنتشـر في الهـواء بسـرعة ٣٣٠ م/ث وطولهـا الموجـي ٢ متـر يكون ترددها ..... (化化点运动) (۱) ۳۳۰ هیرتز (ب) ۱۲۵ هیرتز (د) ۳۳۰ کیلو هیرتر (جـ) ١٦٥ كيلو هيرتز ١١ الأشكال البيانية التالية صحيحة ما عدا ........ (ب) 👑 اكتب المصطلح العلمي: ١ المسافة بين أي قمتين متتاليتين أو قاعين متتاليين. (1-1-1-13) ٢ المسافة بين مركزي تضاغطين متتاليين أوبين مركزي تخلخلين متتاليين. ٣ أقصى إزاحة تصل إليها جزيئات الوسط بعيدًا عن موضع السكون. المسافة التي تقطعها الموجة في الثانية الواحدة. ( 1 1 1 1 42) عدد الموجات الكاملة في الثانية الواحدة. ( 5.28 L. L. ) ٦ الزمن اللازم لعمل موجة كاملة. (11-17 [....]) ٧ النسبة بين سرعة الموجة وترددها.

	قصع علامة ( √ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( X ) أمام العبارة الخطأ:      قصع علامة ( √ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( X ) أمام العبارة الخطأ:      قصص علامة ( √ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( X ) أمام العبارة الخطأ:      قصص علامة ( √ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( X ) أمام العبارة الخطأ:      قصص علامة ( √ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( X ) أمام العبارة الخطأ:      قصص علامة ( √ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( X ) أمام العبارة الخطأ:      قصص علامة ( √ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( X ) أمام العبارة الخطأ:      منا العبارة الصحيحة وعلامة ( X ) أمام العبارة الخطأ:      منا العبارة الصحيحة وعلامة ( X ) أمام العبارة الخطأ:      منا العبارة الصحيحة وعلامة ( X ) أمام العبارة الخطأ الحيارة الخطأ الحيارة ا
(	۱ المیکرومتریعادل ملیون متر،
	٢ يوضح قانون انتشار الموجات العلاقة بين سرعة الموجة وترددها
(	وطولها الموجى.
(	٣ يطبق قانون انتشار الأمواج على الموجات الميكانيكية فقط.
) (كفرالشيخ ٢٠٢٢)	<ul> <li>إ سرعة الموجة ثابتة في الوسط الواحد وتختلف من وسط لآخر.</li> </ul>
(المنيا ٢٠٠٢)	<ul> <li>سرعة موجات الصوت في الهواء أكبر من سرعتها في الخشب.</li> </ul>
) (الجيزة ٢٠٢٣)	٦ إذا كانت المسافة بين التضاغط الثاني والخامس ١٥م فإن الطول الموجى ٧,٥م. (
	🔯 صوب ما تحته خط في العبارات الأتية:
	١ سرعة الصوت في المواد الصلبة أقل من سرعته في السوائل.
	٢ سرعة الموجة = التردد × الزمن الدوري.
(الجيزة ٢٠٢٣)	<ul> <li>۱۰ المللي متر من وحدات قياس الطول الموجي وهو يعادل ۱۰ متر .</li> </ul>
(بنی سویف ۲۰۲۳)	ع موجة طولها الموجى ؟ م وترددها ٥ هيرتز تنتشر بسرعة ٥٠ م/ث .
	📧 ما المقصود بكل من؟
(أسيوط ٢٠٢٢)	١ طول الموجة الطولية. (القاهرة ٢٠١٩) ٢ طول الموجة المستعرضة.
(سوهاج ۲۰۲۳)	٣ سرعة الموجة. (أسيوط ٢٠٢٢) ع سعة الموجة.
	🕥 ما معنی أن؟
(الفيوم ٢٠١٩)	١ الطول الموجى لموجة طولية = ١,٥ متر،
	٢ المسافة بين قمتين متتاليتين أو قاعين متتاليين = ١٤م.
	٣ سعة الموجة = ٢متر.
×۱۰۱۰ متر.	<ul> <li>۱٫۸ المسافة التي تقطعها موجات الراديو في الهواء خلال دقيقة واحدة تساوى ۱٫۸</li> </ul>
	<ul> <li>المسافة التي تقطعها موجة ضوء في الفراغ خلال زمن قدره ؟ ثانية = ٦ ×١٠٠ م.</li> </ul>
(القيوم ٢٠٠٣)	٦ سرعة الموجة = ٣٤٠ م/ث.
	الله الله الله الله الله الله الله الله

١ كلما زاد تردد موجة قل طولها الموجى عند ثبوت سرعة انتشارها،

البدرس الثاني: الحركية الموجيعة أ

٢ تتغير سرعة الموجة عند انتقالها من وسط لآخر.

#### 🧾 ماذا يحدث في الحالات الآتية...؟

- ١ زيادة المسافة بين قمتين متثاليتين لموجة مستعرضة إلى الضعف. ( Page : 47.7 )
- ٢ انتقال موجة صوتية من الهواء إلى الماء (بالنسبة لسرعتها). (التحيرة ١٩٠٤)
- ٣ إذا زاد تردد موجة إلى الضعف بالنسبة لطولها الموجى (عند ثبات سرعتها). (certificas)
- ¿ إذا قل تردد موجة وسرعة انتشارها إلى الربع بالنسبة لطولها الموجى. (1.56 co 3)
  - عند زيادة طول الموجة للضعف ونقص التردد للنصف (بالنسبة لسرعة انتشار الموجة)

#### 📆 قارن بین کل من:

- ١ الطول الموجى للموجة المستعرضة والطول الموجى للموجة الطولية ، من حيث (التعريف)
  - ٢ سعة الموجة وسرعة الموجة ( من حيث: التعريف وحدة القياس).

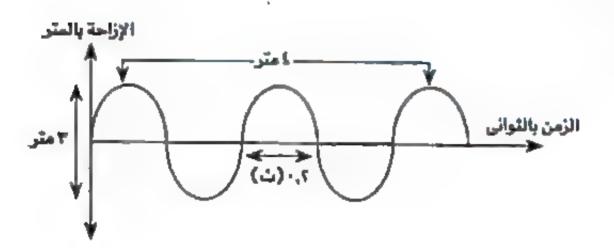
#### 🥮 استخرج الكلمة أو العبارة غير المناسبة ، ثم اكتب ما يربط بين باقي الكلمات أو العبارات:

- ۱ نانومتر/ مللی متر/ میکرومتر/ میجا هیرتز. (الشرقية ٢٠٢٢)
- ؟ المسافة بين قمتين متتاليتين / ضعف المسافة بين قمة وقاع متتاليين / نصف المسافة بين مركز تضاغط وتخلخل متتاليين / النسبة بين سرعة الموجة وترددها.

#### 🜃 مسائل متنوعة:

- ١ أمواج صوتية ترددها ١٠٠ هيرتز وطولها الموجى في الهواء ٣,٤ م. احسب:
  - (١) سرعة انتشار الموجة الصوتية في الهواء.
- (ب) الطول الموجى لهذه الموجات عند انتشارها في الماء بسرعة ١٥٠٠ متر/ ثانية.
- ٢ احسب طول موجية صوتينة تنتشرفي ماء البحر بسرعية ١٥٠٠م/ث.علمًا بأن ترددها ۱۰ کیلو میرتز، (دوباط ۲۰۲۳)
  - ٣ احسب سرعة أشعة جاما في الفراغ علمًا بأن طولها الموجى ٠,٠٠١ نانومتر وترددها ٣ × ١٠ أ هيرتز.
- £ موجـة تقطـع مسـافة قدرها ٤٠ متـرًا في زمن قدره ٤ ثوانٍ . فإذا كان طـول هذه الموجـة ٥ أمتار (الجيزة ٢٠١٩) فاحسب
  - (ب) الزمن الدوري لهذه الموجة. (١) تردد هذه الموجة.
- وقفت فتاة تراقب موجات الماء فشاهدت ٤ موجات تمرفي ٢ ثانية ، فإذا كان الطول الموجى لكل (یٹی سویف ۲۰۲۲) منها ه. • مثر، فاحسب ؛
  - (ب) سرعة انتشار الموجة. (١) تردد الموجة.

- ٦ إذا كانت المسافة الأفقية بين قمة وقاع متتاليين لموجة مستعرضة ١,٥ متر، فاحسب:
  - (١) تردد هذه الموجة، علمًا بأن سرعة انتشار الموجة ٦٠ م/ث.
    - (ب) الزمن الدوري لهذه الموجة.
- γ إذا كان تردد وترجيتار مهتر مهتر والطول الموجى لموجة الصوت الصادرة منه ٢٧٦سم فاحسب سرعة انتشار الموجة التي يحدثها الوتر.
- ١٥ احسب سرعة الموجة المستعرضة التي يستغرق مروركل ١٣ قمة منها على نقطة ما زمنًا
   ١٥ قدره ١ ثانية ، علمًا بأن الطول الموجى لهذه الموجة ١٤ سم.
- إذا كانت المسافة بين مركز التخلخل ومركز التضاغط الذى يليه فى موجة طولية تساوى ٢٠٠ متر
   فاحسب:
  - (١) طول الموجة الطولية.
  - (ب) سرعة انتشار الموجة إذا علمت أن ترددها ٦٠ هيرتز.
- ١٠ خيط رفيع تنتقل خلاله موجات مستعرضة بسرعة ٣٠٠ م/ث، فإذا كانت المسافة بين القمة
   ١١ أولى والقمة الرابعة = ٩ أمتار، فاحسب تردد الموجة الحادثة في الخيط.



- ١١ ادرس الشكل المقابل ثم احسب الآتى:
  - (١) سعة الموجة.
  - (ب) الطول الموجى.
    - (ج) التردد.
  - ( د ) سرعة انتشارالموجة.

- ١٢ من الرسم المقابل أوجد:
  - (١) الطول الموجي.
    - (ب) التردد.
  - (ج) سرعة الموجة.

#### ١٣ من الشكل المقابل أوجيد:

- (١) الطول الموجى.
- (ب) الزمن الدوري.
  - (ج) التردد.
- (د) سرعة انتشار الموجة.

#### ١٤ من الشكل المقابل أوجيد:

- (١) الطول الموجى.
  - (ب) التردد.
- (ج) سرعة انتشار الموجة.

#### ١٥ من الشكل المقابل أوجد:

- (١) الطول الموجى.
  - (ب) التردد.
  - (ج) سعة الموجة.
- (د) سرعة انتشار الموجة.

#### ١٦ من الشكل المقابل أوجد:

- (١) الطول الموجي.
  - (ب) التردد.
  - (ج) سعة الموجة،
- (د) سرعة انتشارالموجة.

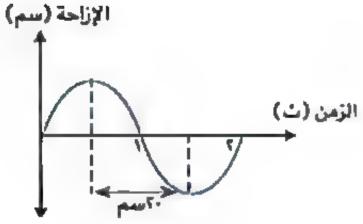
١٧ الشكلان التاليان يمثلان موجتين صوتيتين (أ،ب)،

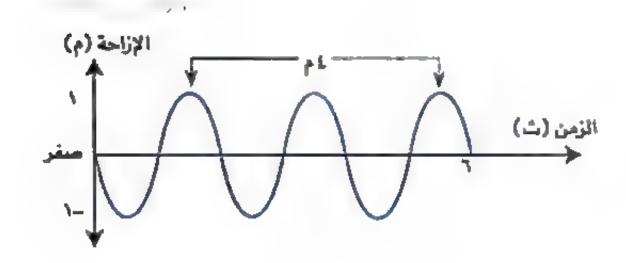


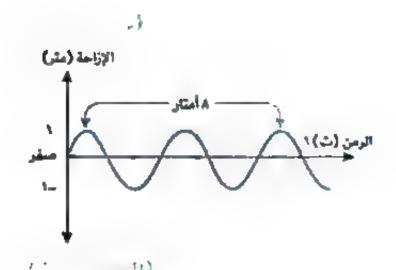


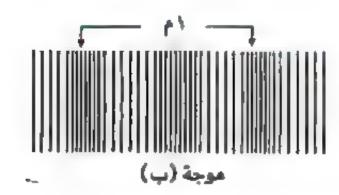
الزمن (ث)

الإزاحة (م)









فإذا علمت أن سرعة الصوت في الهواء ٣٤٠ م/ث، المسب تردد كلُّ من الموجتين،

#### 🜃 ادرس الأشكال الآتية ثم أجب:



١ في الشكل المقابل:

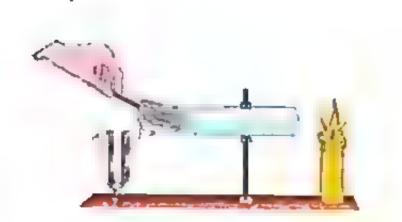
يمثل نصف طول الموجة بالمسافة .....

؟ في الشكل المقابل:



(ج) ما تفسيرك لعدم ظهور دخان عود البخور من

الجهة الأخرى للأنبوية؟



(البحيرة ٢٠٢٣)

الإزاحة (م)

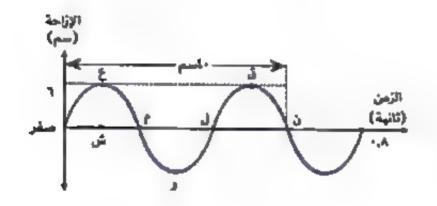


٣ في الشكل المقابل:

(١) يمثل الشكل موجة ...... طولها الموجى ......متر.

(ب) إذا علمت أن سرعة انتشارهذه الموجة ٣٢٠ م/ث، فإن ترددها = .....

(ج) اكتب ما يشير إليه الرمزان A ، B



١٤ الشكل المقابل يوضح المنحنى الجيبي لموجة مستعرضة:

(۱) اختسر:

(م،ل - ع،ش - م،ن - ع،ل) ١- الموجة الكاملة تقع بين النقطتين .....

٢- المسافة بين النقطتين ......تمثل سعة الموجة. (ع، و - ع، ش - ع، ق - م، ل)

(ب) أوجد:

(الغربية ٢٠١٩) ٢- تردد الموجة.

١- الطول الموجي.

من الشكل المقابل، اختـر:

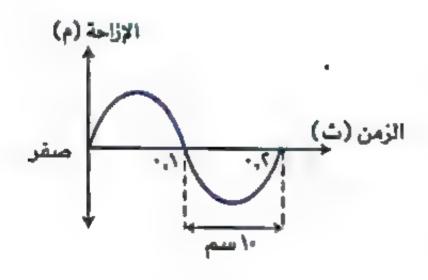
(١) نوع الموجة ...... (مستعرضة - طولية)

(ب) الطول الموجى = .....متر

(1, -2, -2, -2, -3, -1)

(1-7-1:-0)(جـ) التــردد = ......هيرتز

(د) سرعة الموجة = .....م/ث. (٥-١-١-١)



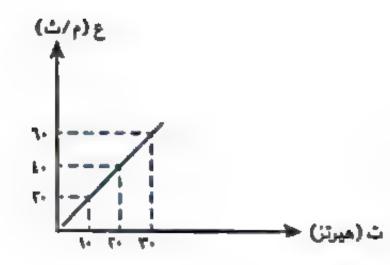
#### (القلبونية ٢٠٦٩)

# ٦ من الشكل المقابل:

الإزاحة (م) الزمِن (ث)

- (١) ما عدد الموجات في الشكل؟
- (ب) احسب سرعة انتشار الموجة.

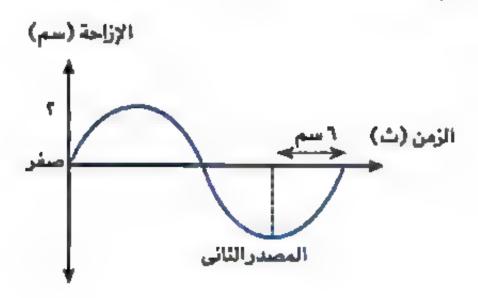
#### ٧ في الشكل البياني المقابل:



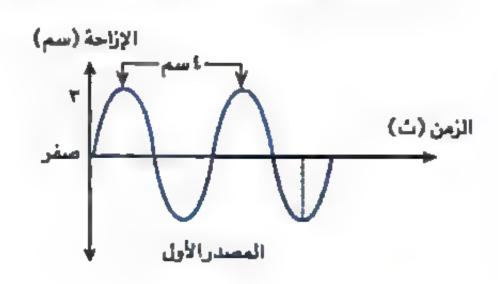
- (١) ما نوع العلاقة بين سرعة انتشار الموجة وترددها؟
- (ب) احسب الزمن الدوري عندما تكون سرعة انتشار الموجة ١٤٠/ث.
  - (ج) احسب طول الموجة،
- ٨ الرسم التالي يعبر عن الموجات الصادرة من مصدرين مختلفين في ثانية واحدة.

#### من الرسم أجب عما يأتي:

- (١) اذكراثنين من الاختلافات بين الموجتين.
- (ب) احسب سعة الموجة للمصدر الأول والطول الموجى للمصدر الثاني.



慷



#### 🜃 أسئلة متنوعة:

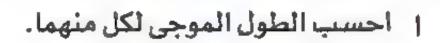
#### ١ اذكر العلاقة الرياضية بين كل من:

(١) الطول الموجى والتردد،

- (ب) سرعة الموجة والمسافة التي تقطعها الموجة.
- (ج) سرعة انتشار الموجة وطولها الموجى وترددها.
- على الترتيب واحد، وتنتشران في وسط مادي واحد، فإذا كان ترددهما على الترتيب موجتان من نوع واحد، وتنتشران في وسط مادي واحد، فإذا كان ترددهما على الترتيب (البحيرة ٢٠٢٤)
  - (١) سرعتيهما.
- إيهما أكبر: تردد الأشعة فوق البنفسجية ذات الطول الموجى ١٠ نانومتر، أم الأشعة تحت الحمراء
   إيهما أكبر: تردد الأشعة فوق البنفسجية ذات الطول الموجى ١٠٠ ميكرومتر؟ مع بيان السبب،
- طرقت شوكة رنانة ترددها ٢٦٠ هيرتز فسمعها شخص يبعد عنها ١٧ مترًا ، احسب عدد الموجات
   الصادرة من الشوكة حتى تصل لأذن هذا الشخص ، علمًا بأن سرعة الصوت في الهواء ٣٤٠م/ث.
- ٢ يعمل مصدر مهتز على توليد موجة كل المنابع ، فإذا كان الطول الموجى للأمواج المتولدة ٢ سم
   فاحسب:
  - (١) تردد المصدر المهتر. (ب) سرعة انتشار الأمواج المتولدة.
- ۷ إذا كانت سرعة موجات الصوت في الهواء ٣٢٠م/ث وسرعة موجات الضوء ٣×١٠٠م/ث، فاحسب مقدار الفترة الزمنية بين رؤية البرق وسماع صوت الرعد، إذا كانت هذه الظاهرة تحدث على ارتفاع ٣ كيلو مترات.
- ٨ احسب المسافة بين القمة الأولى والقمة الثالثة لموجات الماء إذا علمت أن سرعتها ٨م/ث،
   وتحدث ٢٠ موجة كاملة خلال ٥ ثوان.

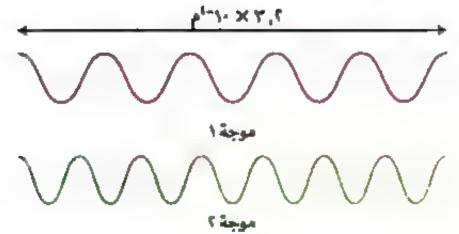
# the principle allies grant



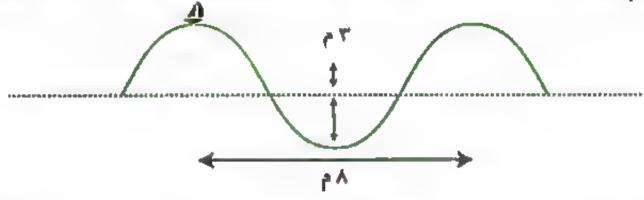


ب احسب تردد کل منهما.

ج أيهما أكبر ترددًا ؟



٢ لاحظ صياد أن مركبه يتحرك لأسفل ولأعلى بطريقة دورية بسبب حركة موجات البحر، ويستغرق ١٤ لكى ينتقل من أعلى نقطة لأقل نقطة قاطعًا ٣ أمتار، فشاهد قمة الموجة التالية على بعد ٨ م كما هو موضح على الرسم. أوجد: سعة الموجة، الزمن الدورى للموجة، التردد ، الطول الموجى، سرعة الموجة.



۳ موجات رادیو تنتقل بسرعة الضوء ۳×۱۰ م/ث ، وكانت موجات AM ترددها پتراوح بین هرجات (۱۲۰۰ كیلوهیرتز، فما مدی أطوالها الموجیة ، بینما موجات FM طولها الموجی

يتراوح بين ٢,٧٧ م ، ٤,٣ م ، فما ترددها؟



احسب الزمن المطلوب لتقطع موجة صوتية سرعتها ۳٤٠م/ث مسافة ٢٠م من الشوكة الرنانة، حيث تردد الشوكة ٩١٥ هيرتز.

قام المعلم بعمل موجتين كما هو موضح، أي هاتين الموجتين تصل إلى الحائط المقابل أسرع ؟



تغمتان ترددهما ١٨٠، ١٥٥ هيرتز. فإذا كان الطول الموجى لإحداهما يزيد على الطول الموجى
 للأخرى بمقدار ٣٠ سم، فاحسب سرعة الصوت في الهواء.

القيّ حجرفي بحيرة ماء فتكونت ٥٠ موجة بعد ٥ ثوانٍ من اصطدام الحجربالماء، فإذا كان نصف
 قطرالدائرة الخارجية ٣,٢ متر، فأجهت طول الموجة - ترددها -سرعة انتشارها.

#### (١) اخترالاجابة الصحيحة مما يأتي:

١ تنقل الموجة ....... في اتجاه انتشارها ( الجزيئات - الطاقة - المادة) (دمياط ٢٠٢٣)

٢ اضطراب ينتج عنه تضاغطات وتخلخلات .....

(الموجة المستعرضة - الموجة الطولية - الموجة الكهرومغناطيسية) (دمياط ٢٠٢٣)

٣ أعلى نقطة تصل إليها جزيئات الوسط بعيدًا عن موضع اتزانها في الموجة المستعرضة ......
 (القمة - القاع - التضاغط)

- ١ ما نوع هذه الموجة؟
- ٢ اكتب ما يشير إليه الرقمان (١)، (٢).
- ٣ احسب سرعة انتشار هذه الموجة في الهواء علمًا بأن ترددها ١٧٠ هيرتز.

## (ب) من الشكل المقابل أجب عما يلى:

45

(الدقهلية ٢٠٢٢)

#### 😘 (۱) أكمل:

- ١ الميجاهيرتز = .....هيرتز، بينما النانومتر = .....متر.
- التضاغط في الموجة ......يقابله ... يقابله ... في الموجة المستعرضة.
- - (ب) ما معنى قولنا إن...؟

١ سرعة انتشار الموجة ٣٤٠ م/ث.

٢ الطول الموجى لموجة صوتية =٢٥ سم.

#### (۱) صوب ما تحته خط مما يلي:

١ الاهتزازة هي اضطراب ينتقل ويقوم بنقل الطاقة في اتجاه انتشاره.

الموجة الطولية هي التي تهتزفيها دقائق الوسط عموديًا على اتجاه انتشار الموجة. (قنا ٢٠٢٣)

٣ موجات الراديو وموجات الضوء المرئى لهما نفس التردد في الفراغ. (الدفيلية ٢٠٢٣)

تابع مستواك : ٥٠ ٪ ٨٤ : ٥٠ ٪ ٨٤ : ٥٠ ٪ ٨٤ : ٥٠ ٪ ٨٤ . ٨٥ ٪ ١٠٠ ٪ ٨٥ . ٢٠٠ ٪ ٨٤ . ٨٥ ٪ ٢٠٠ ٪ ٨٥ . ٢٠٠ ٪ ٨٤ . ٢٠٠ ٪ ٨٤ . ٢٠٠ ٪ ٨٤ . ٢٠٠ ٪ ٨٤ . ٢٠٠ ٪ ٨٠٠ . ٢٠٠ ٪ ٨٠٠ . ٢٠٠ ٪ ٨٠٠ . ٢٠٠ ٪ ٨٠٠ . ٢٠٠ ٪ ٨٠٠ . ٢٠٠ ٪ ٨٠٠ . ٢٠٠ ٪ ٨٠٠ . ٢٠٠ ٪ ٨٠٠ . ٢٠٠ ٪ ٨٠٠ . ٢٠٠ ٪ ٨٠٠ . ٢٠٠ ٪ ٨٠٠ . ٢٠٠ ٪ ٨٠٠ . ٢٠٠ ٪ ٨٠٠ . ٢٠٠ ٪ ٨٠٠ . ٢٠٠ ٪ ٨٠



#### أهداف الوحدة؛ يتوقع في نهاية كل درس أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

#### السيدرس الأول: خصائص الموجات الصوتية

- ١-- يتعرف الطبيعة الموجية للصوت.
- ٢- يقارن بين الموجات الصوتية تبعًا لتردداتها.
- ٣- يستنتج بعض خصائص الصوت، مثل: درجة الصوت، وشدة الصوت، ونوع الصوت.

#### البدرس الثنائي: الطبيعة الموجية للضوء

- ١- يتعرف الطبيعة الموجية للضوء،
- ٣- يستخدم الأدوات لتحليل الضوء الأبيض.
- ٣- يصف سلوك الضوء في الأوساط المادية المختلفة..

#### التدرس الثالث: انعكاس وانكسار الضوء

- ١= يتعرف مفهوم انعكاس الشوء.
- ٢- يستنتج قاتوني انعكاس الضوء.
- ٣- يستنتج مفهوم الكسار الشوي

#### القضيايا المتضمنية:

- ١- الضوضاء والتلوث السمعي.
  - ٤- الأمانة العلمية.

- ١- يتمرف بعض التطبيقات الحياتية للموجات قوق السمعية.
- وستخدم المواد والأدوات لتوضيح الموامل التي تؤثر في شدة الصوت.
  - ٦- يقدرنعنة جاسة السمع،
- ا- يوضح المقسود بشدة الاستضاءة وقانون التربيع العكسي في الضوء.
  - ٥- يقدر أهمية الضوء في حياة الإنسان والمجتمع.
    - ٦- يقدر قيمة التعاون والعمل الجماعي.
      - ا- يذكر قوانين انكسار الضوه،
  - هـ يعدد بعض الظواهر الطبيعية المرتبطة بانعكاس الضوء واتكساره.
    - ٧- يقدر دور العلم والتكنولوجيا في حياة الإنسان والمجتمع.
      - ٣- الوعى المروري والمحافظة على حياة الأخرين.
        - الموارد وتنميتها.



## خصائص الموجات الصوتية





خاكر

الــدرس 🐠

- كيف ينشأ الصوت؟ ومتى ينقطع؟
  - نشأة الصوت
- ينشأ الصوت من اهتزاز الأجسام المحدثة له، وينقطع عند توقفها عن الاهتزاز.



#### الصوت

مؤثر خارجي يؤثر على الأذن فيسبب الإحساس بالسمع.

#### أصتلك على شناة الصوق

اهتزاز فرعى شوكة ربانة





ينعدم صوت طنين النحل عند توقفه عن الطيران.

◄ لأن الصوت ينشأ من اهتزاز أجنحة النحل، وينقطع عند توقفها عن الطيران.



#### 🌘 الطبيعة الموجيـة للصـوت

## الصوت عبارة عن موجات ميخانيكية طولية

🐠 موجات میکانیکیهٔ 🔊 لأنها تحتاج إلى وسط مادى تنتقل فيه.



🔞 موجات طولية علل لأن جزيئات الوسط المادي تهتر في نفس اتجاه انتشار الموجة مكونة تضاغطات وتخلخلات.



#### لا تنتقل موجات الصوت في الفراغ.

◄ لأن الصوت عبارة عن موجات ميكانيكية يلزم لانتشارها وجود وسط مادى.



#### طول موجة صوتية ؟ متر.

أي أن: المسافة بين مركزي تضاغطين متتاليين أو تخلخلين متتاليين تساوى ؟ متر.

#### كيفية انتشار الصوت



ينتشر الصوت في الأوساط المادية على هيئة كرات من التضاغطات والتخلخلات، مركزها مصدر الصوت؛ لذلك يمكن سماع الصوت من جميع الاتجاهات المحيطة بمصدره.



انتشار موجات الصوت على هيئة كرات مركزها مصدر الصوت

#### Ule.

يمكن سماع الصوت من جميع الاتجاهات.

◄ لأن الصوت ينتشر في الهواء على هيئة كرات من التضاغطات والتخلخلات مركزها مصدر الصوت.

#### ) سرعــة الصوت

• سرعة الصوت في الهواء تساوى تقريبًا ٣٤٠ م/ث. (سرعة الصوت قد تزيد أو تقل عن ذلك حسب عدة عوامل).

بمكن حساب سرعة الصوت من خلال قانون انتشار الأمواج:

سرعة انتشار الموجة = التردد × الطول الموجى ع = ت x ل

· سرعة الصوت تختلف في الأوساط المادية المختلفة حيث تكون؛

سرعة الصوت في المواد الصلبة 🔷 سرعته في المواد السائلة 🧪 سرعته في المواد الغازية

#### 🚺 معلومة إثرائية

تؤثر درجة حرارة الهواء ونسبة الرطوبة فيه على سرعة انتقال الصوت خلاله.

# متـــال ۱۳

احسب طول موجة صوتية تنتشرفي ماء البحربسرعة ١٥٠٠ م/ث علمًا بأن ترددها ١٠ كيلوهيرتز.

الخل

طول الموجة (ل) =  $\frac{3}{1} = \frac{10..}{1...}$ 

التردد (ت) بالهيرتز = ۱۰۰۰ × ۱۰۰۰ = ۱۰۰۰۰ هيرتز

#### 📵 أنواع الأصوات التي يسمعها الإنسان

◄ تصنف الأصوات التي يسمعها الإنسان إلى نوعين، هما:

#### نفمــات موسيقيـــة

• أصوات ذات تردد منتظم ترتاح الأذن .laclami

· أصوات ذات تردد غير منتظم لا ترتاح الأذن لسماعها.

ضوضاء

WANANANAN

- الأصوات الصادرة عن كل من:
- الأصوات الصادرة عن كل من: مثل



الشاكوش









الشوكة الربانة









مكبرات الصوت

الحفار



#### تطبیـــق حیاتی

#### ســدادات الأذن:

#### التركيب

 سدادات الأذن مصنوعة من السيليكون الذي يأخذ شكل التجويف الداخلي للأذن.

#### الاستخدام

 تستخدم هذه السدادات في الأماكن الصاخبة علل لحماية الأذن من آثار الضوضاء.



# ماذا يحدث عند...

تعرض الإنسان للضوضاء بصفة مستمرة؟

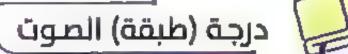
يصاب كل من الجهاز العصبي والسمعي بأضرار بالغة.

#### عصانص الموعات الحوسة

◄ تستطيع أذن الإنسان أن تميزبين الأصوات المختلفة اعتمادًا على ثلاث خصائص (عوامل) هي:



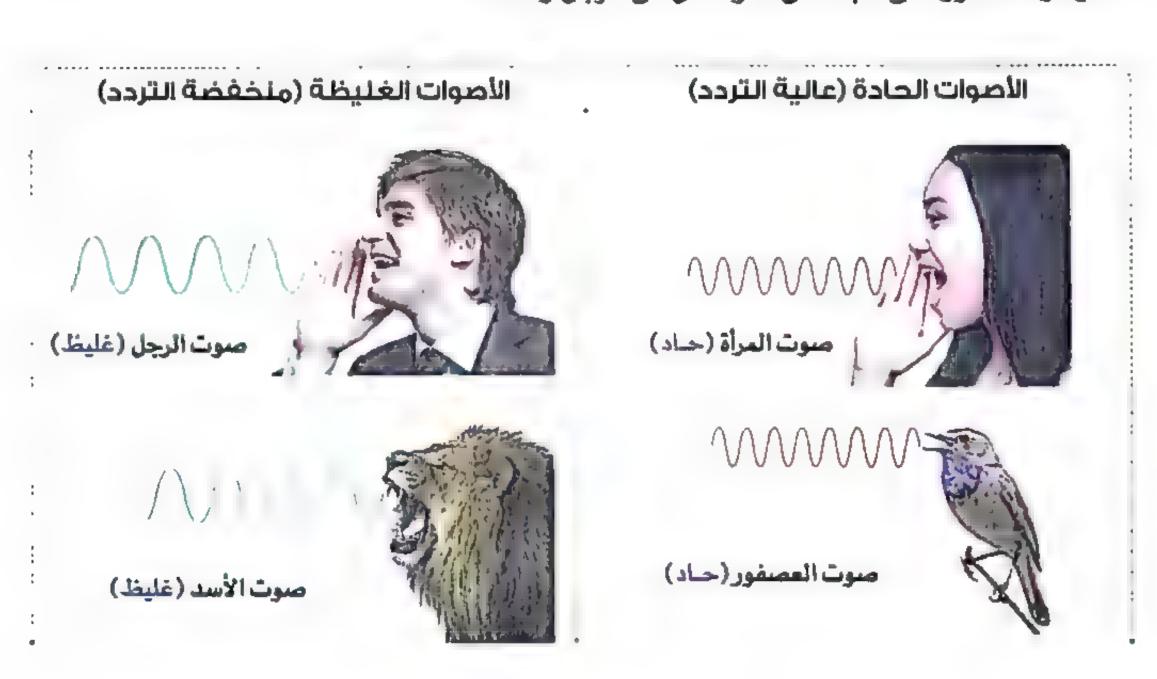
درجة (طبقة) الصوت





الخاصية التي تميز بها الأذن بين الأصوات الحادة والغليظة.

- ◄ تتوقف درجة الصوت على تردده، فكلما زاد تردد الصوت زادت حدته وطبقته.
- ◄ لذلك تستطيع أن تميز -وأنت مغمض العينين- بين الصوت الحاد والغليظ، حيث يكون صوت كل من المرأة والعصفور أعلى طبقة من صوت كل من الرجل والأسد.



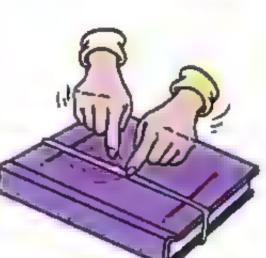
# سياط يوضح مفهوم درجة الصوت

الأدوات: كتاب من الحجم الكبير، قلمان، شريط من المطاط «أستيك».

#### خطوات العمل

- اربط شريط المطاط حول الكتاب، وضع القلميان أسفل الشريط بالقسرب من طرقي الكتاب،
- أضغط بسبابة اليد اليسرى على الشريط على بعد ١٠سم من أحد القلمين، ثم حرك هذا الجزء من الشريط بسبابة اليد اليمتي،
- نكرر الخطوة السابقة عدة مرات مع تغيير طول الشريط المهتر أ في كل محاولة.

#### الرسم التوضيحى



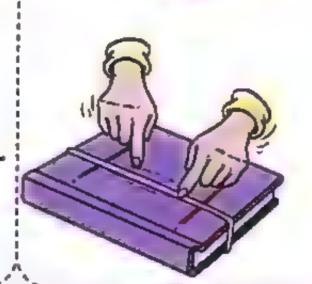
- تزداد حدة الصوت الناشئ كلما قل طول الجزء المهتر من الشريط،

الملاحظة

ه تتغير درجة الصوت كلما

تغيرطول الجزء المهتزحيث:

- تزداد غلظة الصوت الناشئ كلما زاد طول الجزء المهتر من الشريط.



#### الاستنتاج

◄ كلما قل طول الجزء المهتزمن الشريط ازداد عدد الاهتزازات الكاملة الحادثة في الثانية الواحدة (التردد) والعكس صحيح.

بزيادة طول الوترائمهتزيقل التردد والعكس صحيح (علاقة عكسية).

#### علل صوت المرأة أكثر حدة من صوت الرجل.

◄ لأن صوت المرأة أعلى في التردد والدرجة من صوت الرجل.

الشكل (١) بنقص طول الوتر المهتزيزداد عدد الاهتزازات الكاملة؛ وبالتالي يزداد التردد وتزداد حدة الصوت.



الشكل (٢)

الشكل (١)

الشكل (٢) بزيادة طول الوتر المهتزيقل عدد الاهتزازات الكاملة؛ وبالتالي يقل التردد وتزداد غلظة الصوت.



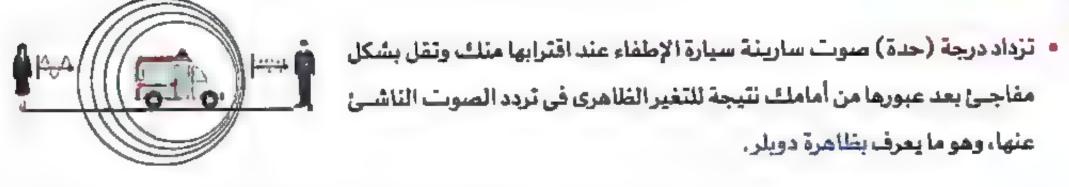
#### نشأة الصوت من اهتزاز الأعمدة الهوائية

◄ ينشأ الصوت أيضًا من اهتزاز الأعمدة الهوائية ، وبالتالي تتوقف درجة الصوت على طول عمود الهواء المهترحيث إنه:



- العلاقة بين التردد وطول عمود الهواء المهتز علاقة عكسية.
- كلما زاد طول عمود الهواء المهتزفي الناي قل تردد الصوت الناشئ عنه، وبالتالي تقل درجة الصوت، والعكس صحيح.

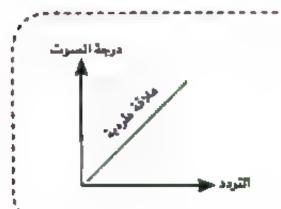
#### 🚺 معلومة إثرائية



تتوقف درجة الصوت على تردد مصدره؛ حيث تزداد حدة الصوت بزيادة التردد، بينما تزداد غلظة الصوت بنقص التردد.



- درجة الصوت ۵ التردد.
- درجة الصوت تتناسب طرديتًا مع التردد.

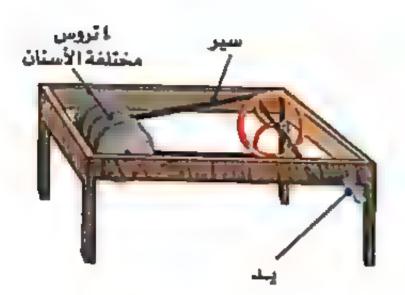


# تعيين درجـة نغمـة مجهوكة

# عجلـة ساڤــار

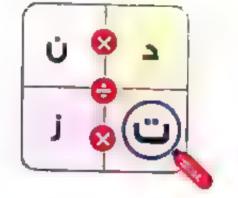
### الاستخــدام

تستخدم عجلة ساڤار في تعيين درجة «تردد» نغمة مجهولة.



# فكرة العمل

- ₪ يتم سماع النغمة الصوتية المراد تعيين درجتها حتى تألفها الأذن.
- الله أدرعجلة ساڤارفي نفس الوقت الذي تلامس فيه أسنان أحد التروس صفيحة رقيقة مرنة.
- ندير العجلة ونغير من سرعتها حتى نحصل على نغمة مماثلة للنغمة المراد تحديد درجتها.
- نحدد عدد الدورات (د) التى تحدث فى زمن معين «ز» ويمعلومية عدد اسنان الترس «ن»، يمكننا تعيين تردد النغمة (ت) من العلاقة:

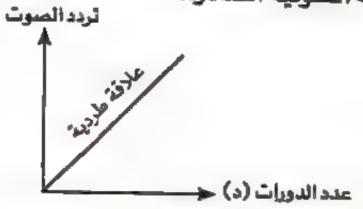


عدد الحورات ( د ) × عدد أسنان الترس (ن) تردد الصـوت (ت) = الزمن بالثانية ( ز )

# العوامل التي يتوقف عليها تردد الصوت الصادر من عجلة سأڤار:

# 🐠 سرعة دوران العجلة

(عدد الدورات التي تحدث في زمن معين) كلما زادت سرعة دوران العجلة زادت درجة (تردد) النغمة الصوتية الصادرة،



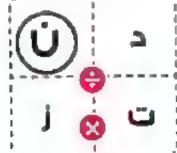
# كلما زاد عدد أسنان الترس زادت درجة (تردد) النفمة الصوتية الصادرة. تردد الصوت عدد أسنان الترس (ن)

١ احسب تردد النغمة الموسيقية المماثلة لتردد نغمة صادرة عن عجلة ساڤار عندما تدار بسرعة ٩٦٠ دورة في دقيقتين، علمًا بأن عدد أسنان الترس ٣٠ سنًّا.

الخل

؟ إذا كانت سرعة دوران عجلة ساڤار التي تصدر نغمة ترددها ٢٠٠ هيرتزهي ٣٠٠ دورة / دقيقة، فاحسب عدد أسنان هذا الترس.

الغل



٣ احسب الزمن الذي تستغرقه عجلة ساڤارفي عمل ٣٠٠ دورة كاملة إذا كان عدد أسنان الترس ٦٠ سنًا وتردد الصوت الناشئ عن ملامسة الصفيحة المرنة للترس ٣٠٠ هيرتز.



عند إدارة عجلة سـاڤار باليد أصدرت نغمة ترددها ٢٠٠ هيرتز، فإذا كان عدد أسـنان الترس ٥٠ سـنًا، فاحسب عدد دورات العجلة في دقيقة ونصف.



الطبيعة الموجية للصوت-درجة الصوت صفحة • ٢ بكتاب بنك الأسئلة والإجابات

# على ما سبق من الدرس



# ندري

### أسئلة المحافظات

# ا كمل العبارات الآتية: ا كلما ازداد طول عمود

ا كلما ازداد طول عمود الهواء المهترفي الناي ......التردد، وبالتالي قلّت .....الصوت، الصوت، (القليوبية ٢٠٢١)

ب تستخدم سدادات الأذن المصنوعة من ......لحماية الأذن من آثار .............

ج تزداد حدة الصوت الناتج من عجلة ساڤار بزيادة عدد ....... أو .....دوران العجلة. (دمياك ٢٠٢٣)

# 🚳 اخترا لإجابة الصحيحة من بين الأقواس:

ا يمكن التمييز بين صوت العصفورة وصوت الأسد عن طريق ...........

(الدرجة - الشدة - الثوع - الشدة والنوع) (النامرة ١١٠٠)

ب الصوت الذي تردده ٢٠٠ هيرتزيكون أكثر ......من الصوت الذي تردده ١٠٠ هيرتز. (حدة – غلظة – قوة – شدة) (الغربية ٢٠٢٢)

ج الصوت الصادر عن اهتزاز وترطوله ٢٠ سم يكون ............ من الصوت الصادر عن اهتزاز وتر طوله ٨٠ سم .

# 📆 اكتب المفهوم العلمي لكل من:

(الدقيلية ٢٠٢٢)

ا مؤثر خارجي يؤثر على الأذن ويسبب الإحساس بالسمع.

(أسيوط ٢٠٢٣)

ب جهاز يستخدم في تعيين تردد نغمة مجهولة.

(الجيزة ٢٠١٩)

ج أصوات ذات تردد منتظم ترتاح الأذن لسماعها.

# علل لما يأتي:

(بئی سویف۲۰۲۳)

ا لا ينتقل الصوت في القراغ.

(أسيومل ١٩٠٩)

ب صوت المرأة أكثر حدة من صوت الرجل.

# 🚳 مسائل:

ا احسب تردد نغمة مماثلة لنغمة صادرة من عجلة ساڤارتداريسرعة ٣٠ دورة في الدقيقة إذا كان عدد أسنان الترس ٢٠٠ سن.

ب احسب الزمن بالدقائق الذي تستغرقه عجلة ساڤارلعمل ٦٠٠ دورة كاملة إذا كان عدد أسنان الترس ٦٠ سنًا وتردد الصوت الناشئ عن ملامسة الصفيحة المرنة للترس ١٥٠ هيرتز. (جنوب سيناء ٢٠٢٠)

# 🛅 ما النتائج المترتبة على...؟

(المحيرة ٢٠٢٢)

ا نقص طول الجزء المهتزمن الوتربالنسبة لدرجة الصوت.

(أسيوط ٢٠٢٢)

ب تعرض الإنسان للصوضاء بصفة مستمرة،

# ب شدة الصوت



﴿ الخاصيـة التي تميز بها الأذن الأصوات من حيث القوة أو الضعف.

◄ افترض أن هناك عرضًا مسـرحيًّا مقامًا في مكان مفتوح بدون مكبرات للصوت، هل تفضل الجلوس في الصفوف الأمامية أم في الصفوف الخلفية؟ ولماذا؟

كلما كانت الأذن قريبة من مصدر الصوت تأثرت بشدة، في حين تضعف شدة التأثر بالابتعاد عنه.



- ◄ وهذا ما تلاحظه في حياتك اليومية؛ إذ يضعف الصوت المسموع كلما بعدنا عن مصدره، ويقوى كلما قربنا منه.
- ◄ وتقاس شدة الصوت عند نقطة ما بمقدار الطاقة الصوتية الساقطة عموديًا على وحدة المساحات المحيطة بتلك النقطة في الثانية الواحدة.
- ◄ نظرًا لاتساع مدى شدة الأصوات التي يسمعها الإنسان واختلاف الإحساس بمستوى شدة الصوت من شخص لآخر، اتفق العلماء على التعبير عن مستوى شدة الصوت أو ما يعرف بشدة الضوضاء بمقياس الديسييل،



# معلومة إثراثية

وضح الجدول التالي العلاقة بين شدة الصوت وشدة الضوضاء:

((رئاسسية))والمومناو((بمسيل))	السيوالصوث	مصيورا اصوت
*)* **********************************	15-1-×1	أصوات هادئة كالهمس وحفيف الأشجار
Mana klan kejipa og ap jedvá – pona popuj papás pa an i jopuj na an popul pa ani kana i kopej pos	7=1+×1	أصوات صاخبة كصوت دراجة بخارية
10.	T\. × \	أصوات تسبب الصمم كصوت طائرة نفائة

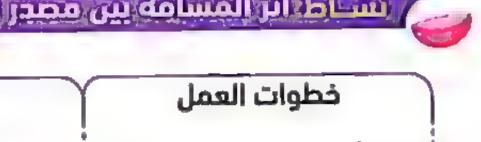
# العوامل التي تتوقف عليها شدة الصوت



# المسافة بين مصدر الصوت والأذن

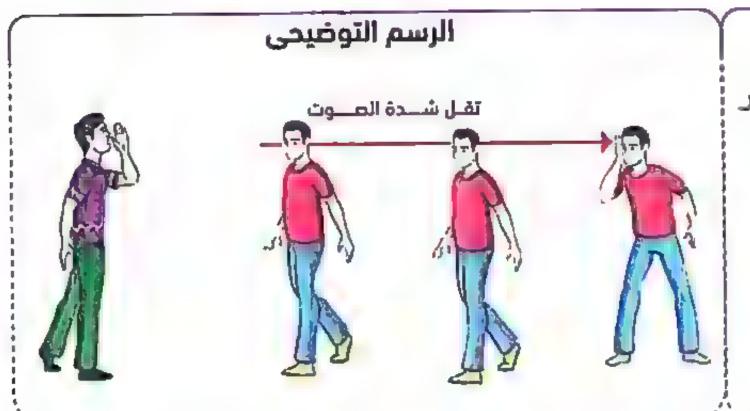
◄ من المعروف أنه كلما اقتربنا من مصدر الصوت فإننا نسمع الصوت بقوة، وكلما زادت المسافة بيننا وبين المصدر قلّت شدة الصوت فقلّ الإحساس بالسمع.

# سياط أثر المسامة بين مصدر الصوت والأدن على شده الصوت



🕥 قف أمام زميلك الذي يصدر صوتًا بنغمة معينة.

أبتعد عن زميلك تدريجيًا.



# الملاحظة

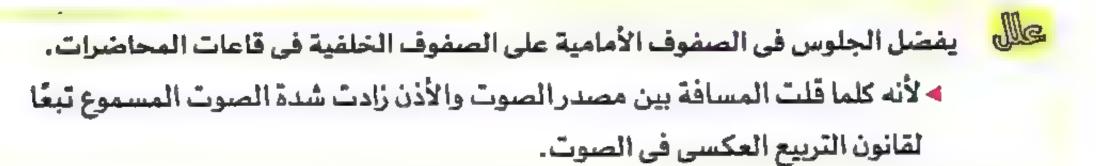
◄تقل شدة الصوت المسموع تدريجيًّا بزيادة المسافة بين مصدر الصوت والأذن.

# الاستنتاج

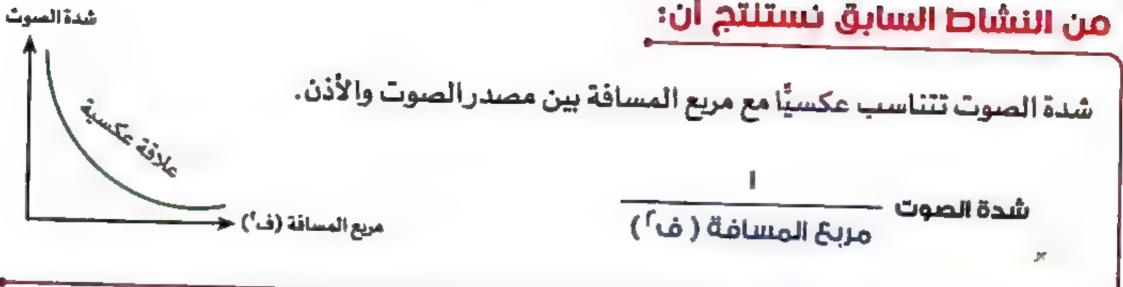
◄ تضعف شدة الصوت تدريجيًّا بزيادة المسافة بين مصدر الصوت والأذن، وذلك تبعًا لقانون التربيع العكسي في الصوت.

# قانون التربيع العكسب فب الصوت

أ شدة الصوت عند نقطة ما تتناسب عكسيًّا مع مربع بُعد هذه النقطة عن مصدر الصوت.

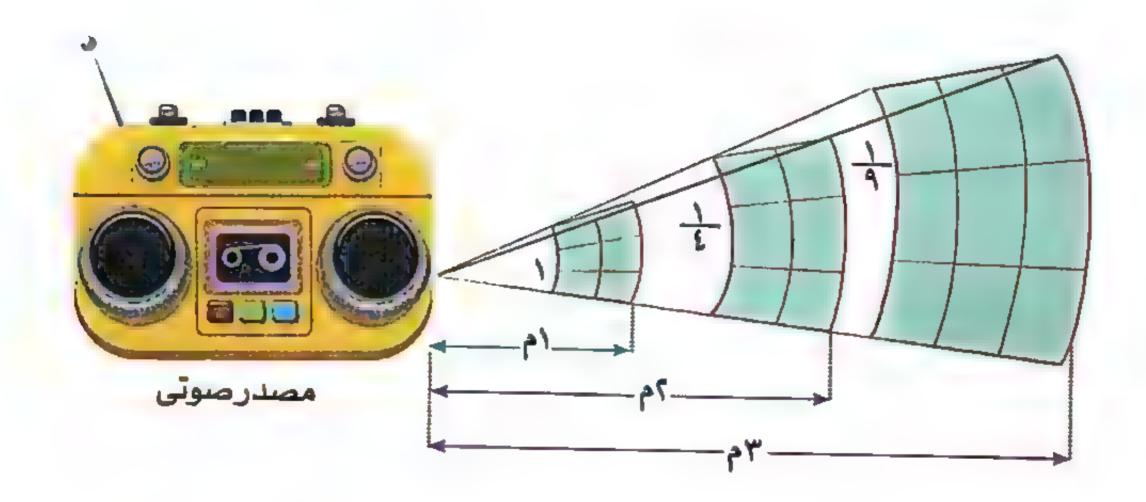


# من النشاط السابق نستنتج أن:



# مادا بحدث عبد...(

- زيادة المسافة بين مصدر الصوت والأذن إلى الضعف.
  - تقل شدة الصوت إلى الربع.
- نقص المسافة بين مصدر الصوت والأذن إلى النصف.
  - ترداد شدة الصوت إلى أربعة أمثالها.
- · زيادة المسافة بين الأذن ومصدر الصوت إلى ثلاثة أمثال.
  - تقل شدة الصوت إلى التسع.



# سعة اهتزاز مصدر الصوت

# أثر سعة اهتزاز مصدر الصوب على سدة الصوب الصادر منه )

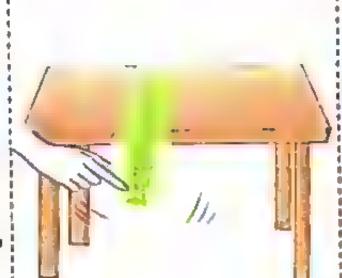


# الأدوات: مسطرة – منضدة.

# خطوات العمل

- 🐧 ثبت مسطرة على حافة منضدة من أحد طرفيها كما بالشكل.
- اجذب الطرف الآخر للمسطرة لأسفل ثم اتركه حرًّا.

# الرسم التوضيحى



# الملاحظة

- تقل شدة الصوت المسموع من المسطرة تدريجيًّا كلما قل الاهتزاز حتى ينعدم بتوقف المسطرة عن الاهتزاز
- تقل سعة اهتراز مصدر الصوت (المسطرة المهترة) بمرور الوقت.

# الاستنتاج

◄ تضعف شدة الصوت تدريجيًا كلما قلت سعة اهتزاز مصدره.

# من النشاط السابق نستنتج أن:

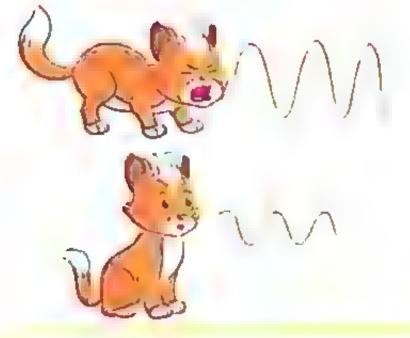
شدة الصوت تتناسب طرديًا مع مربع سعة اهتزاز مصدر الصوت.

شدة الصوت (ش) ٨٤ مربع سعة الاهتزاز ( سع ً )

# شدة الصوت مربع سعة الاهتزاز 🗻

# ماذا بحدث عند،

- زيادة سعة اهتزاز مصدر صوتى إلى الضعف. ترداد شدة الصوت إلى أربعة أمثالها.
- نقص سعة اهتزاز مصدر صوتى إلى النصف. تقل شدة الصوت إلى الربع.

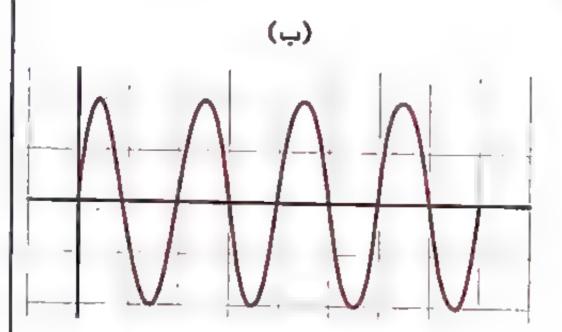


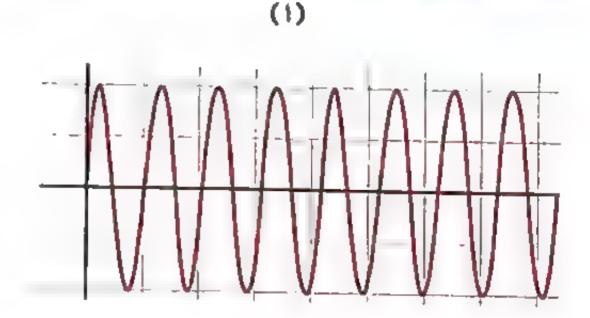


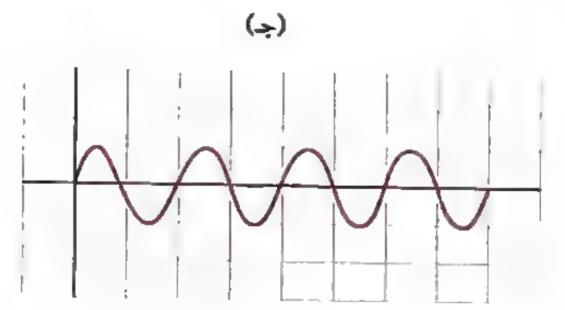
تضعف شدة الصوت الناشئ عن اهتزاز طرف مسطرة بمرور الوقت.

◄ لأن سعة اهتزاز مصدر الصوت تقل بمرور الوقت، وشدة الصوت تتناسب طرديًّا مع مربع سعة اهتزاز مصدر الصوت.

# ادرس الأشكال الآتية، ثم أجب عن المطلوب أسفلها:







# قارن بين كل مما يأتي مع التفسير:

- ₪ الموجة (١) والموجة (ب) من حيث شدة الصوت ودرجة الصوت.
- الموجة (ب) والموجة (ج) من حيث شدة الصوت ودرجة الصوت.

# 

### درجة الصوت شدة الصوت المنت المنت المنتاب درجة الصوت للموجسة (١) شدة الصوت للموجة (۱) تساوى أكبرمن درجة الصوت للموجة شدة الصوت للموجة (ب). (١) الموجتان (ب). (۱)،(ب) لأن تردد الموجة (١) أكبر من لتساوى كل منهما في سعة . تردد الموجة (ب). الموجة. درجة الصوت للموجة (ب) شدة الصوت للموجة (ب) تساوى درجة الصوت للموجة أكبر من شدة الصوت للموجة (جـ). (٢) الموجتان (جـ). لأن سعة الموجة (ب) أكبر من (ب)، (ج) لتساوى كل منهما في التردد. سعة الموجة (ج).

# مساحة السطح المهتز

◄ للتعرف على أثر مساحة السطح المهتز على شدة الصوت الصادر منه نقوم بإجراء النشاط التالى:

الأدوات: هاتف محمول - صندوق ربّان.

### خطوات العمل

- 🐧 اتصل بتليفون محمول مضبوط على خاصية الاهتزاز يحمله زميلك في يده.
  - و اطلب من زمیلك وضع التليفون على صندوق رنان وأعد الاتصال به.
  - 🛕 قارن بين شدة الصوت في الحالتين.

### الرسم التوضيحي







# التليفون المحمول الموضوع على الصندوق الرنان أقوى شدة من صوته عند إمساكه

باليد.

الملاحظة

• الصوت الصادر عن اهتزاز

صندوق رنان

# الاستنتاج

◄ ترداد شدة الصوت عند ملامسة مصدر الصوت لجسم (صندوق) رنان لزيادة مساحة السطح المهتر

# الصندوق الرئان

هو صندوق أجوف فارغ مفتوح من أحد جوانيه.

أهميته: يعمل على زيادة مساحة السطح المهتز واهتزاز ما بداخله من هواء.



تثبيت أوتار العود الموسيقي على صندوق خشبي أجوف.

◄ لزيادة مساحة سطح الجزء المهتز، وبالتالي زيادة شدة الصوت.



# كثافة الوسط الذى ينتقل فيه الصوت

# نساط أثر كثامة الوسط على شدة الصوب المنتقل ميه)

الأدوات: ناقوس زجاجي - مخلخلة هواء - مصدر صوتي (منبه).

# خطوات العمل

- ن ضع المنبه على مخلخلة الهواء وقم بتغطيته بالناقوس الزجاجي.
- فرغ جزءًا من هواء الناقوس بسحب ذراع المخلخالة للخارج،
  - 奋 قارن بين شـدة صوت المنبه قبل وبعد خلخلة الهواء.

# الرسم التوضيحى



ناقوس زجاجي به منبه كهربي متصل بمخلخلة الهواء

### الملاحظـة

- و صوت المنب قبل خلخلة الهواء أكبر شدة وأقوى من صوته بعد خلخلة الهواء.
- تقبل كثافة الهواء عند تشغيل مخلخلة الهواء.

# الاستنتاج

- ◄ تضعف شدة الصوت بنقص كثافة الوسط الذي ينتقل فيه الصوت.
- ◄ تزداد شدة الصوت بزيادة كثافة الوسط الذي ينتقل فيه الصوت والعكس.
  - ◄ شدة الصوت تتناسب طرديًا مع كثافة الوسط الذي ينتقل فيه.

شدة الصوت

شدة صوت عيارناري على قمة جبل تكون أقل منها عند السفح أكنانة الوسط

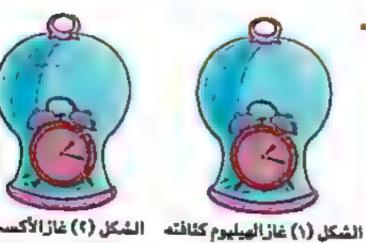
الصوت المنتقل في الهواء يكون أقل شدة من الصوت المنتقل في غاز ثاني أكسيد الكربون. ◄ لأن كثافة الهواء أقل من كثافة غاز ثانى أكسيد الكريون، وشدة الصوت تضعف بنقص كثافة الوسط الذي ينتقل فيه.

قارن بين شدة صوت المنبه في الشكلين التاليين مع بيان السبب.

# الخل

വലാല

شدة الصوت في الشكل (٢) أقوى من شدة الصوت في الشكل (١)؛ لأن كثافة غازالأكسجين أكبرمن كثافة غازالهيليوم.



الشكل (٢) غاز الأكسجين كنافته ١١١٤ جم/سم ١٢,٠ چم/سم"

# 🧀 اتجاه الرياح

# 🐠 تزداد شدة الصوت

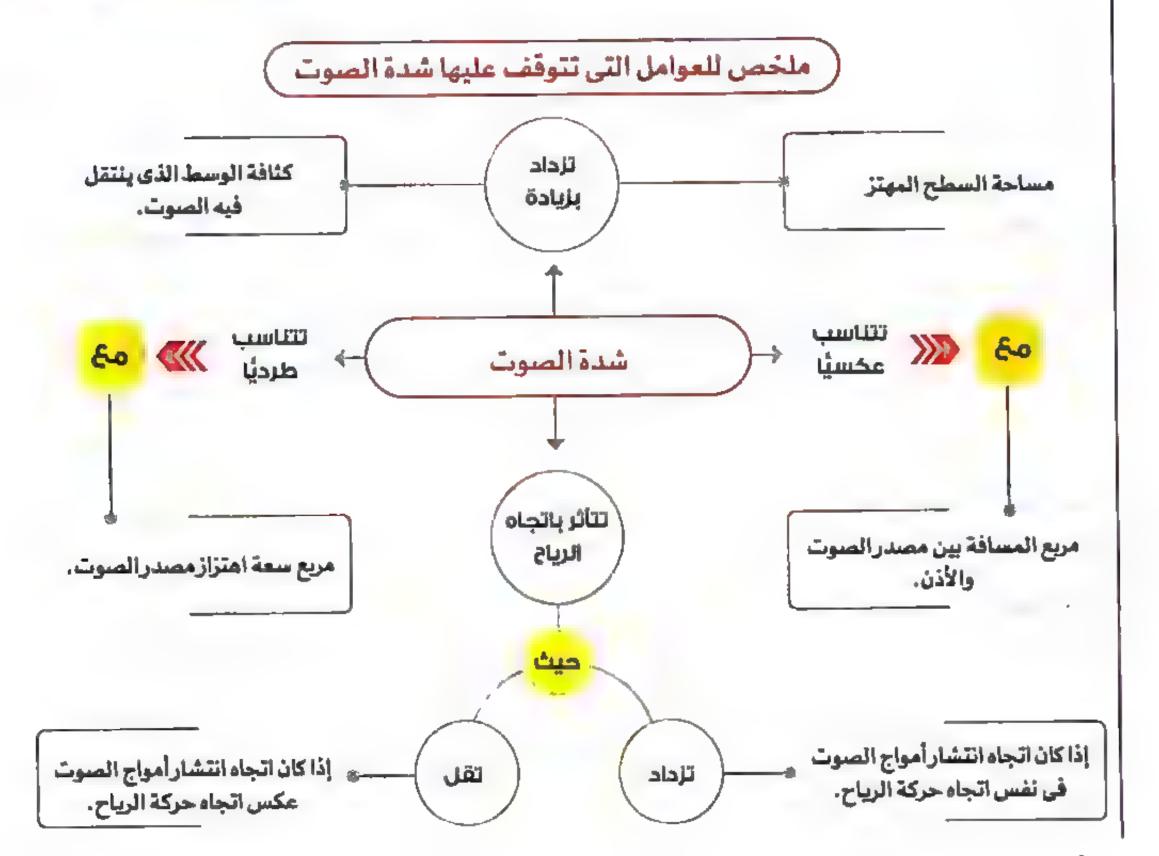
إذا كأن اتجاه انتشار موجات الصوت في نفس اتجاه الرياح.



# 🗐 تقل شدة الصوت

إذا كان اتجاه انتشار موجات الصوت في عكس اتجاه الرياح.







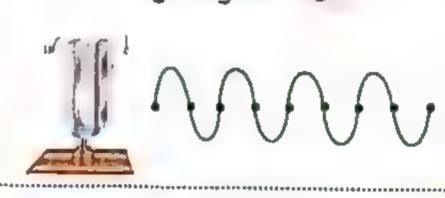
# يصيف مصادر الصوب حسب اختلاف النغمات الصادرة متها إلى

مصادر يصدرعن اهتزازها نغمة بسيطة نقية.

ثبعرف

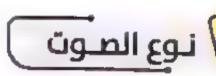
بالنغمة الأساسية

مثل الشوكة الرنانة



مصادر يصدرعن اهتزازها نغمة غيرنقية.

بالنغمة المركبة مثل الكمان - البيانو mfmfmsm



الخاصية التي تميزيها الأذن الأصوات من حيث طبيعة مصدرها حتى ولو كانت متساويـــة في الدرجة والشدة.



هي نغمـة أساسيـة مصحوبـة بنغمة توافقية.

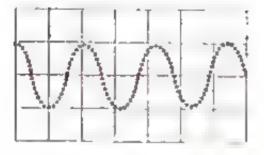
◄ تتكون النغمة المركبة من نغمة أساسية تصاحبها نغمات أخرى أعلى منها في الدرجة (التردد) وأقل منها في الشدة (سعة الاهتزاز) تعرف بالنغمات التوافقية والتي تختلف حسب نوع (مصدر) الصوت.



Jile

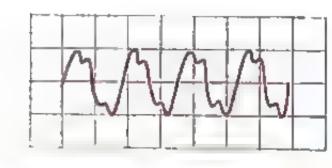
# النغمات التوافقيـة

هي النغمات المصاحبة للنغمة الأساسية وتكون أعلى منها في الدرجة وأقل منها في الشدة.



نغمة توافقية

نغمة أساسية



النغمة المركبة

اختلاف صوت البيانو عن صوت الكمان حتى لو اتفقا في الدرجة والشدة.

◄ لاختلاف النغمات التوافقية المصاحبة للنغمة الأساسية الصادرة من كلُّ منهما تبعًا لاختلاف طبيعة مصدرالصوت.

# الموجات الصونيات

◄ أذن الإنسان تتأثر بالأصوات التي يتراوح ترددها بين (٢٠ هيرتز إلى ٢٠ كيلوهيرتز) وبناءً على ترددات الأصوات التي تسمعها أذن الإنسان تم تقسيم الموجات الصوتية إلى ثلاثة أنواع:

موجات دون سمعية

هی موجات صوتیة یقل

ترددها عن ۲۰ هیرتن

# 🌘 أنواع الموجات الصوتية

# موجات سمعية

- ◄ هي موجات صوتية يتراوح ترددها بين
- ۲۰ میرتز : ۲۰ کیلو میرتز.

مثل

هذه الأصوات يمكن للإنسان

سماعها وتمييزها.

مثل

الأصوات المصاحبة لهبوب العواصف التي تسبق سقوط الأمطان

هذه الأصوات لا يسمعها الإنسان.

هثل

الأصوات الصادرة من:

- جهازالسونان
- بعض الحيوانات منها الدولفين والحفاش.

موجات فوق سممية

هی موجات صوتیة یزید

ترددها على ٢٠ كيلو هيرتز.

هذه الأصوات لا يسمعها الإنسان.







• سرعة الموجات السمعية والموجات دون السمعية والموجات فوق السمعية ثابتة في الوسط الواحد مثل الهواء.

# (1) معلومة إثرائية

- عندما يغادر الدجاج الحبشى الذي يستوطن إفريقيا موطنه بشكل مقاجئ، فإنه يعطى مؤشرًا لسقوط الأمطار في اليوم التالي، ويفسر ذلك بإحساسه بالموجات دون السمعية المصاحبة للتغيرات الجوية التي تسبق سقوط الأمطار
- بينما تولد الأحياء المائية كالجميري والحيثان أمواجًا فوق سمعية تستخدم كطلقات صوتية في قتل الأسماك لافتراسها.



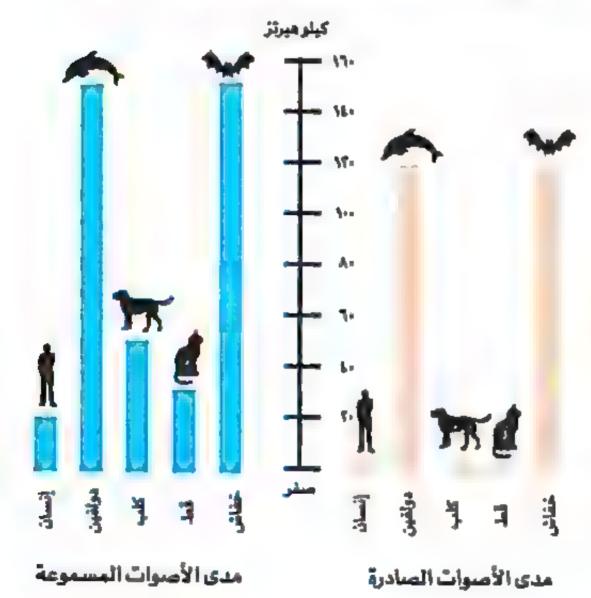
أصدرجهاز أصواتًا مختلفة تردداتها (٥ - ١٠ - ٢٠٠٠ - ٣٠ ألف - ٦٠ ألف) هيرتن. أي من هذه الأصوات يستطيع الإنسان سماعه؟ وأيها لا يستطيع سماعه؟ ولماذا؟ الترددات التي يستطيع سماعها ...... وذلك لأنها ...... الترددات التي لا يستطيع سماعها ......؛ وذلك لأنها ......

- ◄ الكائنات الحية تختلف عن بعضها في مدى الأصوات التي يمكنها سماعها كما في الشكل التالي:
  - ◄ تستطيع الكلاب سماع كل الأصوات التي يصدرها الإنسان. علل

لأن الأصوات التي يصدرها الإنسان تقع في نطاق مدى الأصوات التي تسمعها الكلاب.

◄ لا يستطيع الإنسان سماع بعض الأصوات التي يصدرها الدولفين أو الخفاش. علل

لأَنْ كَلَّا مِنْهِما يصدر موجات فوق سمعية، وأَذَنْ الإنسان لا تدرك الأصوات التي يزيد ترددها على ٢٠ كيلو هيرتز.



# تعاربوا في منافق

◄ تستخدم الموجات فوق السمعية في العديد من المجالات، منها:

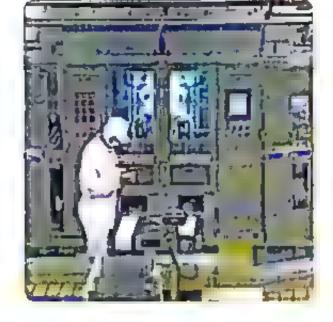
### مجال الطب:

- تستخدم الموجات فوق السمعية في:
- تفتیت حصوات الکلی والحالب دون إجراء عملیات جراحیة.
- تشخيص تضخم غدة البروستاتا في الذكر ومدى تأثيرها على المثانة.
  - الكشف عن الأورام السرطانية .
  - الكشف عن حالة ونوع الجنين قبل الولادة (جهاز السونار).



### مجال الصناعة:

- تستخدم الموجات فوق السمعية في:
- تعقيم المواد الغذائية والماء واللبن. علل
- لأن لها قدرة فائقة في القضاء على بعض أنواع البكتيريا ووقف نشاط بعض الفيروسات.



# المجال الحربي:

- تستخدم الموجات فوق السمعية في:
  - الكشفعن الألفام الأرضية.



◄ يصدرجهازالسونارموجات لا تستطيع أذن الإنسان سماعها. علل

لأنها موجات فوق سمعية يزيد ترددها على ٢٠ كيلو هيرتز.



شدة الصوت – توع الصوت Y1 anim بكتاب بنك الاسئلة والإجابات

# 🧘 معلومة إثرائية

• عند اصطدام الموجات فوق السلمعية باللغم الأرضى فإنه يهتز، وينشأ عن اهتزازه موجات تنتقل خلال سلطح الأرض، يتم اكتشافها عن طريق جهاز ليزر مخصص لذلك.



# خصائص الموجات الصوتية





▲ لذکر 🛦 فهم 🔺 تطبیق 📥 تحلیل

# الكتاب المدرسي

العمرسالك

مجاب علها في ملحق الإجابات

٢ الموجات السمعية،

		ين القوسين:	فيرالإجابة الصحيحة مما ب	
		لڈی ترددہ	تميز أذن الإنسان الصوت ا	١.
(۱) ه هیرتز	(۳) ۳۰۰ میرتز	(۲) ۳۰ کیلو هیرتز	(۱) ۵۰ کیلو میرتز	

٢ الموجة الصوتية التي تنتشر في الهواء بسرعة ٣٣٠ م/ث وطولها الموجى ٢,١ متر يكون ترددها

(۱) ۳۳۰ کیلو هیرتز (۱) ۳۳۰۰ هیرتز (۳) ۳۳۰ کیلو هیرتز (۱) ۳۳۰ هیرتز (۳) ۳۳۰ هیرتز (۳) ۳۳۰ هیرتز (۳) ۳۳۰ هیرتز (۱) ۳۳۰ هیرتز (۱)

(۱) سعة الامتزاز (۲) التردد (۳) كثافة الوسط (۱) اتجاه الرياح

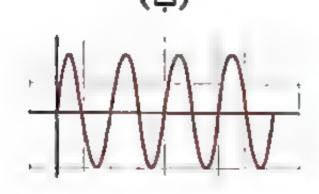
# 🐼 ما المقصود بكل من ...؟

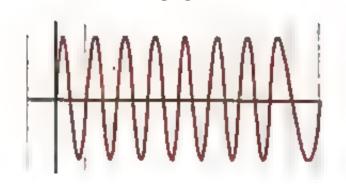
- ١ درجة الصوت،
- ٣ الطول الموجى لموجة صوتية ١,٥ متر.

# علل لما يأتي:

- ١ اختلاف صوت البيانوعن صوت الكمان حتى لواتفقا في الدرجة والشدة.
- ٢ الصوت المنتقل في الهواء يكون أقل شدة من الصوت المنتقل في غاز ثاني أكسيد الكربون.
  - ٣ استخدام الموجات فوق السمعية في تعقيم اللبن.
- اديرت عجلة ساڤار بمعدل ٣٠٠ دورة في الدقيقة، ويملامسة أسنان أحد التروس بصفيحة مرئة عدر صدر صوت تردده ٢٠٠ هيرتز، فما عدد أسنان الترس؟
  - وضح بنشاط عملي أثركثافة الوسط على شدة الصوت.
  - 👣 من الأشكال التالية، قارن من حيث شدة الصوت ودرجته بين؛

(\*)





الموجة الصوتية (١) والموجة الصوتية (ب).

الموجة الصوتية (ب) والموجة الصوتية (ج).

# الأضـــواء خصائص الموجات الصوتية مجاب عنها في منحق الإجابات

الأتية:	سارات	مل ال	all the
- 00			

., [+	صوضاء ذات تردد	ات ترددالله بينما ال	١ النغمات الموسيقية ذ	
ان من آثــار	لحماية الأذ	لأذن المصنوعة من مادة .	۲ تستخدم سدادات ا	
4				
والأصوات	ِنَ الأصواتِ	اصية التي تميزبها الأذن بي	٣ درجة الصوت هي الخ	
i')				
,	، صوت الرجل بأنه	أنها	<ul> <li>ع صوت المرأة يوصف بـ</li> </ul>	
	، المرأة .	من درجة صوت		
file			٦ تستخدم عجلة ساڤار	
(* La _ //)		وينقطع عند		
(أمد -		نية منو		
		هواء بسرعة ٣٤٠ م/ث علم		
325.210				
		ء سرعته فی		
		الية التردد، بينما الأصوات		1
لناشئ عنه، ويالتالي تقل	تردد الصوت اا		۱۲ کلما ازداد طول عمود ا	
6.631			الصوت	
و ن		صوتية الصادرة من عجلة ا		
	الأتية:	لكل عبارة من العبارات	تخيرا لإجابة الصحيحة	\$ <b>\$</b> \$
:till;		من صوت العصفور.	١ صوت الأسد	×.
(د) أقل شدة	(ج) أقل ترددًا	(ب) أعلى ترددًا	(١) أعلى درجة	
6.6° - JI)		علىعلى	٢ تتوقف درجة الصوت	
(د) نوع الوسط	(ج) كثافة الوسط	(ب) سعة الاهتزازة	(۱)التردد	
( نے ہے :		موت بزيادة تردده.	٣ تزدادالم	4
(د) نوع	(ج) شدة	(ب)حدة	(۱)غلظة	
		المهترا	<ul> <li>عندما يقل طول الوترا</li> </ul>	
	(ب) يقل التردد	ت الكاملة	(١) يقل عدد الاهتزازا	
جى	(د) يزداد الطول المو-		(ج) يزداد التردد	

(الغربية ٢٢-٢)		يوٿ وټردده.	<ul> <li>پعبرالشكلعن العلاقة بين درجة الص</li> </ul>
دريجة المبوت الم		درجة الصوت أ	درجة الصوت ويجة الصوت
التبودد			
		لتردد 🚤	التردد
(7)		(ج)	(۱)
		يأتى:	🛭 اكتب المصطلح العلمي الدال على كل عبارة فيما
(القليوبية ٢٠٠٣)			١ مؤثر خارجي يؤثر على الأذن ويسبب الإحساس بالس
. ق	ٔ صوت		٢ المسافة بين مركزي تضاغطين متتاليين أو تخلخك
(القاهرة ۲۰۲۲)			٣ أصوات ذات تردد منتظم ترتاح الأذن لسماعها.
(أسيوط ٢٠٢٢)		. i.	<ul> <li>إصوات ذات تردد غير منتظم لا ترتاح الأذن لسماعه</li> </ul>
(ېنی سویف ۲۰۲۳)			<ul> <li>خاصية تميز بها الأذن بين الأصوات الحادة والغليظ</li> </ul>
لماً مع التصويب:	الخم		◙ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة
(القاهرة ٢٠٢٣)	(	)	١ الصوت عبارة عن موجات كهرومغناطيسية.
(الغربية ٢٠٢٢)	(	.2.	<ul> <li>٢ تختلف النغمات الموسيقية عن الضوضاء في الترد</li> </ul>
	(	)	٣ درجة الصوت تتناسب طرديًّا مع التردد،
(التليويية ٢٠٢٢)	(	)	<ul> <li>عسوت العصفور أكثر غلظة من صوت الأسد.</li> </ul>
			و الصوت الذي تردده ٥٠ هيرتز أكثر حدة من الصوت
	(	)	الذي تردده ۲۰ هيرتر.
	(	رعة دورانها، (	٦ يزداد تردد الصوت الناشئ عن عجلة ساڤار بزيادة س
			🚾 صوب ما تحته خط في العبارات الآتية:
(القليوبية ٢٠٢٣)			١ تتوقف درجة الصوت على سرعته.
(بئی سویف ۲۰۲۳)			٢ درجة الصوت تتناسب عكسيًّا مع التردد.
		ى الناي.	٣ تزداد حدة الصوت بزيادة طول عمود الهواء المهتزة
صادر۲۰۰ هیرتزوعدد	وټ ال	ة ، كان تردد الصر	<ul> <li>عند دوران عجلة ساڤاربمعدل ١٢٠ دورة في الدقيق</li> </ul>
			أسنان التروس ٣٠ سنًّا.
			🗃 ما المقصود بكل من؟
	.2	لنغمات الموسيقيا	
(دمیاط ۲۰۲۳)		رجة الصوت	
			🖸 ما معتی أن؟
			١ الطول الموجى لموجة صوتية ١,٥ متر.
(البحيرة ٢٠٢٢)			٢ صوت المرأة حاد، بينما صوت الرجل غليظ.
4			🔻 صوب المراه حاد، بيتما صوب الرجل عليط.

# علل لما يأتي:

م الوحدة الثانية: المسوث والمسوء

	الله على بما ياى:
(المحيرة ١٥))	۱ ينعدم صوت طنين النحل عند توقفه عن الطيران.
(الشرقية ٢٠٢٣)	٢ يمكن سماع الصوت من جميع الاتجاهات المحيطة بمصدره.
	٣ يضع عمال المطابع سدادات السيليكون في آذانهم أثناء العمل.
	<ul> <li>لا ترتاح الأذن لسماع أصوات آلات الحفر.</li> </ul>
( C C	<ul> <li>اختلاف النغمات الموسيقية عن الضوضاء من حيث التردد.</li> </ul>
(الشرفية ٢٠٥٣)	٦ لا ينتقل الصوت في الفراغ.
(القادرة ١٦٠٢)	٧ صوت المرأة أكثر حدة من صوت الرجل.
	ماذا يحدث عند؟
	١ زيادة طول الوتر المهتر بالنسبة لدرجة الصوت.
" (البحدية ١٤))"	٢ نقص طول الجزء المهتز من الوتر بالنسبة لدرجة الصوت.
(History \$ 27-7)	٣ تعرض الإنسان للضوضاء بصفة مستمرة.
(المعوضية ١٣٠٠)	<ul> <li>٤ زيادة تردد النغمات الصوتية بالنسبة لدرجة الصوت.</li> </ul>
	<ul> <li>و زيادة الزمن اللازم لدوران عجلة ساڤارعند ملامستها لصفيحة مرنة.</li> </ul>
	<ul> <li>٦ زيادة سرعة دوران الترس الملامس للصفيحة المرنة في عجلة ساڤار.</li> </ul>
(i	• زيادة عدد أسنان الترس في عجلة ساڤار (بالنسبة لدرجة الصوت).
	🐠 قارن بین کل من:
(المحبرة ١٤٠٢٢)	١ النغمة الموسيقية والضوضاء، مع ذكر مثال،
(الغربية ١٩٠٦)	٢ الصوت الحاد والصوت الغليظ من حيث التردد، مع ذكر مثال.
	٣ سرعة الصوت في الهواء وسرعته في الماء.
	اذكراستخدامًا أو أهمية واحدة لكل مما يأتى:
(τ ·· 11)	۱ عجلة ساڤان ۱ الأذن، التابيسة ۱۳۵۰:
	استخرج الكلمة غيرالمناسبة، ثم اذكرما يربط باقى الكلمات:
(القليوية ٢٠٠٢)	<ul> <li>ا صوت شاكوش – صوت عصفور – صوت دراجة بخارية – صوت انفجار.</li> </ul>
(الحيرة ١٦٠٢)	<ul> <li>٦ شدة الصوت - نوع الصوت - سرعة الصوت - درجة الصوت.</li> </ul>
	اذكر العلاقة الرياضية بين كل من (مع رسم العلاقة البيانية):
	۱ درجة الصوت والتردد،
(الشرقية ١٩٠٢)	٢ عدد أسنان ترس بعجلة ساڤار، وتردد الصوت الناتج عنه،

# № ما الأساس العلمى الذي يعتمد عليه كل من ... ؟

◄ ١ تصنيف الأصوات إلى نغمات موسيقية وضوضاء.

(القليوبية ٢٠٢٢)

٢ تعيين تردد نغمة من عجلة ساڤار،

# الله مسائل:

- ۱ احسب تردد موجة صوتية ، طولها الموجى ١,٧ مترإذا كانت سرعة الصوت في الهواء (الجيزة ٢٠١٩)
- احسب تردد النغمة الموسيقية المماثلة لتردد نغمة صادرة من عجلة سافارعندما تداريسرعة
   ٩٦٠ دورة كل دقيقتين، علمًا بأن عدد أسنان الترس ٣٠ سنًا.
- ٣ احسب تردد النغمة بالميجا هيرتز الصادرة من عجلة ساڤارتدوريسرعة ٣٦٠ دورة في الدقيقة وعدد أستان الترس ١٠ أستان.
- احسب الزمن الدورى لنغمة موسيقية مماثلة لزمن نغمة صادرة عن عجلة ساڤارعندما تدار
   العجلة بسرعة ١٨٠ دورة في الدقيقة علمًا بأن عدد أسنان الترس ١٥ سنًا.
- ه إذا كان عدد أسنان الترس في عجلة ساڤار ٤٠ سنًّا ويدور ٣٦٠ دورة في الدقيقة ليصدرنغمة صوتية طولها الموجي ١,٤ متر، فاحسب:
  - (١) تردد النغمة الصوتية الناتجة بالكيلو هيرتز.
    - (ب) سرعة الموجة الصوتية.
- إذا كان عدد الدورات التي يحدثها ترس في عجلة ساڤار في ١٠٠ ثانية مضروبًا في عدد الأسنان
   يساوي ٢٨٨٠٠، فاحسب تردد النغمة الصوتية الصادرة عنه .
- اديرت عجلة ساڤار بمعدل ١٥٠ دورة في الدقيقة ، ويملامسة أسنان أحد التروس لصفيحة مرنة صدر صوت تردده ٣٠٠ هيرتز، ما عدد أسنان الترس؟
- ٨ احسب عدد الدورات التي يدورها ترس في عجلة ساڤار عدد أسنانه ٦٠ سنًا في دقيقة ونصف
   ليصدرنغمة ترددها ٢٥٠ هيرتز.
- إذا كان عدد أسنان أحد تروس عجلة ساڤار ٢٥ سنًا ويدور ١٥٠ دورة في نصف دقيقة ليصدرنغمة معينة ، فاحسب عدد أسنان ترس آخريصدرنغمة لها نفس التردد ويدور ٢٥ دورة في دقيقة ونصف.
- ١٠ احسب الزمن بالدقائق الذي تستغرقه عجلة ساڤارلعمل ٢٠٠ دورة كاملة، إذا كان عدد أسنان
   الترس ٦٠ سنًا وتردد الصوت الناشئ عن الصفيحة المرنة الملامسة للترس ١٥٠ هيرتز.
- ۱۱ إذا علمت أن مدى ترددات الأصوات التى يسمعها الإنسان من ۲۰ هيرتز: ۲۰۰۰ هيرتز، وكانت سرعة الصوت في الهواء ۳۱۰ م/ث، فما الطول الموجى لأطول موجة صوتية يمكن للإنسان سماعها؟ ١٠ ترس عدد أسنانه ۳۰ سنًا يدور بسرعة ۱۰۰ دورة كل دقيقة فإن:
  - (۱) ترددالترس (۳۰-۵۰-۳۰۰) هيرتز.
  - (ب) إذا كان الطول الموجى للموجة ؟ مترفإن سرعة الموجة الصادرة يكون (٢ ٥٠ ١٠٠) م/ ث.
    - (ج) نوع الموجة الصادرة (طولية مستعرضة).
    - (د) هل تنتقل الموجة الصادرة في الفراغ؟ (نعم لا)

# شدة الصوت - نوع الصوت

			ل العبارات الآتية:	أكم	474
أوأ	ت من حيث	تميزبها الأذن بين الأصوا	شدة الصوت خاصية	١	4
بافة بين مصدرالصوت		ت عند نقطة ما تناسبًا .			
-111 ( -111)			وتلك النقطة، وتسمى		
12	مدة الصوت فبوحدة	يحدة أما مستوى لل		۳	
r * (Li alt)	٠٠٠٠٠٠٠ في ١٠٠٠٠٠٠٠٠ .	على شدة الصوت	من العوامل التي تؤثر	٤	
	مع مربع سعة الاهتزازة				
	، من حيث طبيعة مصدره				
			فَیو		
	راوح ترددها منالي	أن تميزا لأصوات التي يتر	تستطيع أذن الإنسان	٧	
	* *****	سمعية يقل عن	تردد الموجات دون الس	٨	
1	زید ترددها علی	ارموجاتي	يصدرعن جهازالسونا	٩	
إجراء عمليات جراحية.	سوات الكلي والحالب دون	في تفتيت حم	تستخدم الموجات	١.	
15.7.10 (4)					
	واد الغذائية.	في تعقيم المو	تستخدم الموجات	W	
	بيط.	د كثافة الو،	تَرْداد شدة الصوت عنا	71	4
الصوت.	ى أجوف لزيادة	سيقى على صندوق خشبر	تثبت أوتار العود الموس	۱۳	
	شدته في الهواء،	أكسيد الكريون	شدة الصوت في ثاني	18	
لمصدرالصوت.	. المصاحبة للنغمة	ي النغمات	يتوقف نوع الصوت عا	10	
1.0x1					
*)	ة بنغمة	مةمصحوبا	النغمة المركبة هي نغ	17	
يبة لها. (الإسنام	التغمة الأساسية المصاح	، وأعلى من	الثغمات التوافقية أقر	۱۷	
	** \$1 m \$1 .			. =	
	ت التاليه:	لكل عبارة من الإجابات	رالإجابة الصحيحة	يخير	A Th
	الصوت عدا	ل التي تتوقف عليها شدة	كل مما يلى من العواما	١	4
(د) اتجاه الرياح	(ج) كثافة الوسط	(ب) التردد	(١) سعة الامتزازة		
alil)	الطبية.	في الفحوص ا	تستخدم الموجات	7	
(د)المستعرضة	(ج) دون السمعية	(ب) فوق السمعية	(۱)السمعية		
(الدرورة ۲۰۰۱)	*177114431144		ءُ . عند زيادة كثافة الوسا	۳	
(د) لا توجد إجابة صحيحة	(ج) لا تتغير	رب) تقل	(۱) تزداد	*	

(النيوم ٢٠٢٣)	شدته عند قمة الجبل،	المدة صوت عيار نارى عند سفح الجبل
	(ب) أقل من	(۱) أكبرمن
	(د) لا توجد إجابة صحيحة	(ج) تساوی
(القليوبية ٢٠٢٢)	بتمادًا على	<ul> <li>تستطيع الأذن أن تميزبين الأصوات المختلفة اء</li> </ul>
	(ب) شدة الصوت	(١) درجة الصوت
	(د) جميع ما سبق	(ج) نوع الصوت
(الجيزة ٢٠٢٣)	40 0-1-4	٦ تميز أذن الإنسان الصوت الذي تردده
	(ب) ۳۰ کیلو هیرتز	(۱) ٥٠ كيلو هيرتز
	(د) ۱۰ هیرتز	(ج) ۳۰۰ هیرتر
القاهرة ٢٠٢٢)	فتيت حصوات الكلى والحالب	٧ يستخدم الطبيب الموجات ذات التردد لت
	(ب)الذي يساوي ۲۰ هيرتر	(۱) أكثر من ۲۰ هيرتز
	(د) ۱۵ کیلو میرتز	(ج) أكبر من ٢٠ كيلو هيرتز
(المنوفية ٢٠٢٣)	بة الاهتزاز بمقدار الضعف.	🔻 تزداد شدة الصوت إلى قيمتها عندما تزداد سه
	(ب) ثلاثة أمثال	(۱) ضعف
	(د) لا توجد إجابة صحيحة	(جـ) أربعة أمثال
ة الصوت تقل إلى	من ٣ أمتار إلى ٦ أمتار فإن شد	<ul> <li>إذا زادت المسافة بين مصدر الصوت والمستمع</li> </ul>
(الغربية ٢٠١٩)		8 *************
لتصف	(ج) الثلث (د) <u>ا</u>	(۱) التسع (ب) الربع
	وجات تسمي	١٠٠ مصدر صوت تردده ٢٥٠٠٠ اهتزازة / ثانية ، هذه اله
	(ب) فوق السمعية	(۱) سمعية
	(د) مستعرضة	(ج) تحت سمعية
	تردد منخفض وعالية الشدة.	١١ الشكليعبرعن موجة صوتية ذات
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
(7)	(ج)	(۱)
	ما يأتي:	🜃 اكتب المصطلح العلمي الدال على كل عبارة في
(بنی سویف ۲۰۲۳)		<ul> <li>١ خاصية تميز بها الأذن بين الأصوات من حيث الق</li> </ul>
لنقطة في الثانية	دة المساحات المحيطة بتلك ا	٢ مقدار الطاقة الصوتية الساقطة عموديًا على وحا

الواحدة.

(البحيرة ٢٠٢٢)

	لنقطة عــن	مندا	ا تتناسب شدة الصوت عند نقطة ما عكسيًّا مع مربع بعد،	۳	4
(القليديد 1 ٢٠٤٣)					
¥ . •	الشدة.	نها فی	ا نغمات مصاحبة للنغمات الأساسية أعلى منها في الدرجة وأقل م 		
(c.er (3)			، نغمة أساسية تصاحبها نغمة توافقية .		
الدرجة والشدة.	ساوت في	الوتس	' خاصية تميز بها الأذن الأصوات من حيث طبيعة مصدرها حتى	٦	
(112,417.7)					
5.3			۱ موجات صوتیهٔ یتراوح ترددها من ۲۰ هیرتز: ۲۰ کیلوهیرتز.	٧	
(التلجية ١٩٠٢)			، موجات صوتیة یقل ترددها عن ۲۰ هیرتز.	٨	
(الشرثية ١٠١٣)			ا موجات صوتية يزيد ترددها على ٢٠ ألف هيرتز.	4	
( · · · · · · · )			١ موجات صوتية تستخدم في الكشف عن عيوب الصناعة.	•	
ع التصويب:	ة الخطأ م	لعبار	مع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (Ⅹ) أمام ا	ض	對
17	(	)	من العوامل المؤثرة على شدة الصوت اتجاه الرياح.	١.	4
( )	(	)	الموجات دون السمعية ترددها يزيد على ٢٠ هيرتز.	٢	
			ا تقل شدة الصوت للربع إذا زادت المسافة بين مصدر الصوت	٣	4
(الحيرة ١٢٠٢)	(	)	والأذن للضعف،		
	(	)	عند زيادة سعة الاهتزازة إلى الضعف تقل شدة الصوت إلى النصف.	٤	
, (, ')	(	)	تقل شدة الصوت عند ملامسة مصدر الصوت لصندوق رنان.	٥	
(१-८५ इ <sub>न्द्र</sub> ाञा)	(	)	يتوقف نوع الصوت على سعة اهتزاز مصدره.		
			وب ما تحته خط في العبارات الآتية:	ص	101
(البحية ٢٠٢٢)			تتوقف درجة الصوت على سعة اهتزازة مصدره،	١	4
فَقَيةً .	ة بنغمة توا	سحويا	النغمة الصادرة عن الشوكة الرنانة تتكون من نغمة أساسية مد		
			تتكون النغمة المركبة من نغمة أساسية + نغمة بسيطة.		
	الجنين.	وحالة	تستخدم الموجات السمعية في الفحوص الطبية ومعرفة نوع	٤	
			كلما ابتعدت عن زميل يصدر صوتًا زادت شدة الصوت.	٥	
(1121 <sub>212</sub> ; 7777)			كلما زادت مساحة السطح زاد نوع الصوت.	٦	
( * * * * * * * * * * * * * * * * * * *			تزداد درجة الصوت بزيادة كثافة الوسط الذي ينتقل فيه.		
c			شدة صوت عيارناري على قمة جبل تساوي شدته عند السفح.		
			المقصود بكل من؟		<i>6</i> ].
(الدقولية ٢٠٠٧)			قانون التربيع العكسى للصوت.	١	4
(اسيودك ۲۰،۲۳)			توع الصوت.	7	1
(الغربية ٢٠١٨)			النغمة التوافقية.	٣	
(المربية ٢٠٠١)			الموجات السمعية.	٤	
(الإسكامرية ٢٠٢٢)			الموجات دون السمعية ،	0	
			الديسيبل.	7	

# علل لما يأتي:

	علل لما ياي:
(القليوبية ٢٠٢٢)	١ يمكن التمييزيين صوت الكمان وصوت البيانو المتساويين في الشدة والدرجة.
(الدقهلية ٢٠٢٣)	- اختلاف صوت البيانو عن صوت الكمان حتى لواتفقا في الدرجة والشدة.
(القليوبية ٢٠١٩)	<ul> <li>لا تصطدم الدلافين بالعوائق المائية أثناء السباحة.</li> </ul>
	٣ تستخدم الموجات فوق السمعية في المجالات الحربية.
(القليوبية ٢٠٢٣)	<ul> <li>١ تستخدم الموجات فوق السمعية في الفحوصات الطبية.</li> </ul>
هر/الجيزة ٢٠٢٣)	و تستخدم الموجات فوق السمعية في تعقيم اللبن.
اربعة أمثال.	٦ عندما تقل المسافة بين مصدر الصوت والأذن للنصف تزيد شدة الصوت إلى
(القليوبية ٢٠٢٣)	
(القامرة ٢٠٢٢)	٧ يفضل الجلوس في الصفوف الأمامية على الصفوف الخلفية في قاعات المحاضرات.
	<ul> <li>٨ نغمة تليفون محمول في اليد أضعف منها عند وضع التليفون على صندوق رنان.</li> </ul>
(البحيرة ٢٠١٩)	<ul> <li>تثبت أوتار العود الموسيقى على صندوق خشبى أجوف.</li> </ul>
	١٠ شدة الصوت عند إطلاق عيارناري عند قمة جبل أقل من شدته عند سفح الجبل.
(البحيرة ٢٠٢٢)	
(المنوفية ٢٠٢٢)	١١٠ لا يسمع الإنسان موجات جهاز السونار عند عمل الفحوصات الطبية.

# 🐼 ماذا یحدث عند...؟

ه. (بنی سویف ۲۰۲۳)	١ زيادة المسافة بين أذن مستمع ومصدر الصوت إلى الضعف بالنسبة لشدة الصوت
(الدقهلية ۲۰۱۸)	٢ زيادة سعة الاهتزازة لمصدر صوتي إلى الضعف.
(القاهرة ٢٠٢٢)	٣ ملامسة مصدرالصوت لجسم رنان -
(الدقهلية ٢٠٢٢)	• زيادة مساحة السطح المهتز بالنسبة لشدة الصوت.
(الإسماعيلية ٢٠٢٣)	<ul> <li>إنادة كثافة الوسط المادى الذي ينتقل فيه الصوت (بالنسبة لشدة الصوت).</li> </ul>
(القاهرة ٢٠٢٣)	و خلخلة الهواء داخل ناقوس زجاجي به مصدر صوتي.
(التليوبية ٢٠٢٢)	٦ هبوب الرياح في نفس اتجاه صوت القطار.
(أسيوط ٢٠٢٢)	٧ تسليط موجات فوق سمعية على حصوات متكونة بالكلى والحالب،
(المنوفية ٢٠٢٣)	<ul> <li>٨ تعرض بعض أنواع الفيروسات للموجات فوق السمعية .</li> </ul>
(دمیاط ۲۰۲۳)	• تعرض المواد الغذائية والماء واللبن إلى الموجات فوق السمعية،

# 🔞 قارن بین کل من:

الموجات دون السمعية والموجات السمعية والموجات فوق السمعية. (من حيث التردد). (الجيزة ٢٠٢٣)
 النغمة الأساسية والتوافقية المصاحبة لها. (من حيث الشدة والدرجة).
 شدة الصوت في الهواء وشدة الصوت في ثاني أكسيد الكربون.

# 💯 اذكرمثالًا واحدًا لكل من:

- ١ صوت ضعيف.
  - ۲ صوت قوی.
  - ٣ نغمة بسيطة.
    - ا نغمة مركبة.
- جهازیصدرموجات فوق سمعیة.

# 🚻 اذكراستخدامًا (أهمية) واحدًا لكل مما يأتي:

- ١ الصندوق الرنان.
- ٢ الموجات فوق السمعية في المجال الطبي.
  - ٣ الموجات فوق السمعية في الحروب.
- الموجات فوق السمعية في مجال الصناعة.

# 🜃 استخرج الكلمة غير المناسبة، ثم اذكر ما يربط باقي الكلمات:

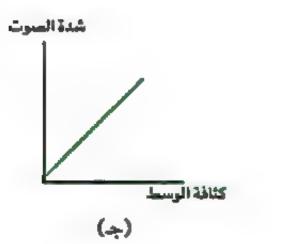
- ١ اتجاه الرياح التردد مساحة السطح كثافة الوسط.
  - ۲۰۰ کیلو هیرتز ۱۵ هیرتز ۲۰ هیرتز ۱۷ کیلو هیرتز.

# 🜃 اذكر العلاقة بين كل من:

- ١ شدة الصوت والمسافة بين الأذن ومصدر الصوت.
  - ٢ شدة الصوت وسعة الاهتزازة.
- ٣ سرعة الموجات دون السمعية والموجات فوق السمعية في الهواء.

# 🜃 ادرس الأشكال الآتية:

١ ما الذي تدل عليه الأشكال الآتية ...؟



(الشرقية ٢٠٤٣)

(الشرقية ٢٠٢٧)

(القامرة ٢٠٢٣)

(القامية ١٦٠٢)

(أبدوان ٢٠٢٣)

(البحيرة ٢٠٢٢)

(القليوبية ٢٠٢٢)

( £1) #7-7)

(بئی سویت ۲۰۲۳)

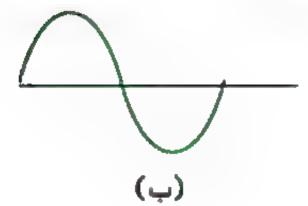
(F.FY (12)

(الإسكندرية ٢٠٢٢)





٢ أي الشكلين التاليين يمثل نغمة حادة؛ نغمة عالية الشدة....؟





# اسئلة مهارات التفكير العليا

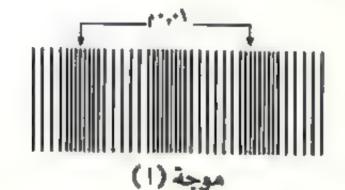




- ١ أي الشخصين يمكنه سماع صوت القطار بوضوح أكثر؟ مع بيان السبب.
- ٢ أيهما له طول موجى أكبر، موجـة صوتيـة أم موجـة كهرومفناطيسيـة عند التساوى في التردد؟ مع التعليل.
- ٣ احسب النسبة بين تردد نغمتين مختلفتين صادرتين من عجلة ساڤارخلال فترة زمنية واحدة إذا علمت أن عدد أسنان ترسى العجلة ٦٠ ، ١٠٠ سن وعدد دورات كل منهما خلال التجرية ٨٠ (البحيرة ٢٠١٩) و١٢٠ دورة.
- ١-حسب النسبة بين شدتي صوت عند نقطتين مختلفتين تبعد الأولى عن مصدر الصوت شدة الصوت (وات / م) 🛦 ٤ أمتار والثانية تبعد عنه ١٠ أمتار.
  - الشكل المقابل يعبرعن العلاقة بين شدة الصوت وكثافة الوسط، أي النقاط أقوى في شدة الصوت؟ وأيها أضعف؟ ولماذا؟

كثافة الوسط (كجم / م") ٦ الشكلان الآتيان يمثلان موجتين صوتيتين (١)، (ب)، فإذا علمت أن سرعة الصوت في الهواء ٣٤٠ م/ث





- (١) فاحسب تردد كلُّ من الموجتين،
- (ب) أيُّ من هاتين الموجنين تستخدم في تفتيت حصوات الكلي والحالب؟ (مع بيان السبب)
- ٧ موجتان صوتيتان (١، ب) تتحركان في الماء، فإذا كان الطول الموجى لـ (١) يساوى نصف الطول الموجى لـ (ب) فاحسب النسبة بين:
  - (ب) تردد الموجتين.

(1) سرعة الموجتين،

مجاب عبه مي ملحق الإجابات

# 🐠 (١) اخترا لإجابة الصحيحة:

		*	(١) احارا لإجابه الصحيحه	Dia
هیر <b>تر.</b> (ال	ة من الصوت الذي تردده	برتزيكون أكثر غلظ	۱ الصوت الذي تردده ۲۰۰ هي	1
y(7)	(جـ)	(ب)	7(1)	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	l.	دة الصوت ما يلي ع	٢ من العوامل المؤثرة في شد	
(د) اتجاه الرياح	(ج) كثافة الوسط	(ب) التردد	(١) سعة الاهتزاز	1
(eer ook 1959)		**********	٣ يعبرمقياس الديسيبل عر	
	(ب) شدة الصوت		(۱) درجة الصوت	
لصوت	(د) مستوی شدهٔ ۱۱		(ج) نوع الصوت	•
		من:	(ب) اذكرمثالاو احدًا لكل	
(یئی ہمریئے ۲،۲۲)			١ صوت غليظ.	
11)	ىن ۲۰ كىلو ھىرتز.	وتية ترددها أعلى	۲ جهازیصدرعنه موجات ص	i
			(١) أكمل العبارات الآتية:	4亿元
(المدياية ١٠٤٣)		4	١ يصدرالخفاش موجات	
( · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	مصاحبة للنغمة الأساسية.	نغمات ال	٢ يتوقف نوع الصوت على ال	
صوت، 🕕 💎 😳	صادر عنه، وبالتالي تزدادال	زداد الصوت ال	٣ كلما قل طول الوترالمهتزا	
ب تردد الصوت	ر ٩٠٠ دورة في الدقيقة. احس	رله ٦٠ سنًّا ويدو	(ب) ترس في عجلة ساڤار	
nr ( n)			الناتج من صفيحة ما	1
(t. 57 J ) 1			<ul> <li>(۱) صل من العمود (أ) بم</li> </ul>	1
THE PART THESE TOTAL PROPERTY SHAPE TRANSPORT	(ب)	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	(1)	
BAR. BALL GAS SERVE SHEET ALLS ARE	أقل من ۲۰ هيرتر ،	(۱)ترددها	١- شدة الصوت	
11014/111144/ 1//137 10 <b>9</b> 44/ 11144/11/447719/	ها بين صوت المرأة والرجل.		؟- نوع الصوت	
ALLE MARK TARRES MURLE ARRAN TRULES STAR		1	ABERTHANNEL ABERT CETARICETANIA CREATE COMPOSITEMATERINES	
	دم في تعقيم المواد الغذائية.	ج) تستخ	۳- موجات تحت سمعية	
عيف.	ة تميربين الصوت القوى والص	ا (د)خاصی	ا – موجات فوق سمعية	
	ة تميزبين الأصوات من حيث ه			
Post Profesion Profesion Party Profesion Party Profesion		e an e re- med proba blanch par	(ب) علل:	
(11)	نقل في غاز ثاني أكسيد الكربون.	شدة من الصوت المنا	١ الصوت المنتقل في الهواء أقل	
rcs <u>1.1</u> 0			٢ موجات الصوت ميكانيكية	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • •			تابع مستواك	
Z I : NO	<b>¼ΛΕ: 10 ¼ ΤΕ:</b>	O- Z O-	المراح المسلم المراح ال	

حل تدريبات أخثر







الــدرس 🛈



وء صورة من صور الطاقة الهامة في حياتنا؛ حيث يؤثر الضوء على حاسة الإبصار للعين	و الض
ب الرؤية التي من خلالها يمكننا اكتشاف العالم من حولنا.	وتسا

الكهرومغناطيسية الميكانيكية يعتبرالضوء من الموجات ......

# 🕻 الصوء المرثى )

◄ يعتبر الضوء المرئى أحد مكونات الطيف الكهرومغناطيسى،



الطيف الكهرومغناطيسي principalitical companies of الطول الموجى ٣٨٠ ١٠٠ ٥٠٠ إنا

الضوء المرئب



موجات كهرومغناطيسية تتراوح أطوالها الموجية بین ۳۸۰ : ۷۰۰ نانومتر.

(نانومتر)



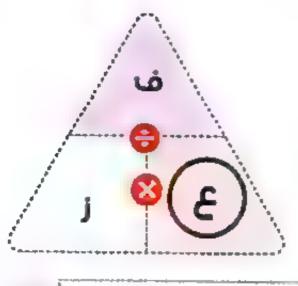


المسافة التي يقطعها الضوء في الثانية الواحدة..

◄ ينتقل الضوء في الفراغ بسرعة ثابتة مقدارها ٣ × ١٠ م / ث.

# معلومة إثرانية

• يعتبر الحسن بن الهيثم (عالم عربي) مؤسس علم الضوء ومخترع الخزانة ذأت الثقب، والتي كانت مقدمة لعمل الكاميرا، وهو الذي فسركيف ترى العين الأشياء،



# تحليـل الضوء الأبيحض

- ◄ الشمس هي المصدر الرئيسي للطاقة الضوئية على سطح الأرض.
  - ◄ يسمى الضوء الصادر عن الشمس بالضوء الأبيض.

للتعرف على مكونات الضوء الأبيض نقوم بإجراء النشاط التالي:



الأدوات: قرص مدمج (CD)، منضدة.

### خطوات العمل

شع القسرص المدميج (CD) على سيطح منصدة بحيث يواجه سطحه اللاميع مصيدرًا للضوء الأبييض كأشيعة الشيمس (مصدر ضوء أبيض).



الملاحظة ا نشاهد ظهاور ۷ ألوان (ألوان الطيف المرئي)

على وجه القرص اللامع نتيجة لتحليل الضوء الأبيض،

# الاستنتاج

◄ يتكون الضوء الأبيض من خليط من سبعة ألوان تعرف بألوان الطيف، وهي:

(احمر - بریشائی - اسفر - افطر - آزرق - نیلی - بنفسجی)

يعتبر ضوء الشمس ضوءًا مركبًا،

◄ لأنه يتكون من سبعة ألوان تسمى ألوان الطيف.

الأتيتين	العبارتين	كمل
----------	-----------	-----

- ١- الضوء المرئي عبارة عن موجات كهرومغناطيسية تتراوح أطوالها الموجية بين . .....نانومتر.
- ٢- سرعة الضوء هي ....... التي يقطعها الضوء في الثانية الواحدة ومقدارها .....م/ث،

# 📵 المنشور الثلاثي الزجاجي

◄ يستخدم المنشور الثلاثي الزجاجي في تحليل الضوء الأبيض إلى سبعة ألوان.



# مما سبق نستنتج أن:

- ألوان الطيف السبعة: تتفق في السرعة.
- تختلف في كل من: (الطول الموجى التردد زاوية الانحراف).

# ماذا يحدث عندماء

- ◄ يسقط ضوء أبيض على أحد أوجه المنشور الثلاثى الزجاجى.
  - يتحلل الضوء الأبيض إلى ألوان الطيف السبعة.

# (1) معلومة إثرانية

الجدول الثالى يوضح الأطوال الموجية لمكونات الضوء المرئى:

	الدرطاني	الأصعر	الخصير	الإررف	الفتاي	النصبيحي	(300) (10)
Y++ : 10+	70-:7	7:00-	00::0:	0:10.	10::1	£ : 70.	الطول الموجئ (نانومتر)

# 🔘 طاقة موجة الضوء

◄ أثبت العالم الألماني ماكس بلانك في عام ١٩٠٠ م أن طاقة موجة الضوء تتكون من كمات من الطاقة تعرف بالفوتونات.

# معلومة إثرانية

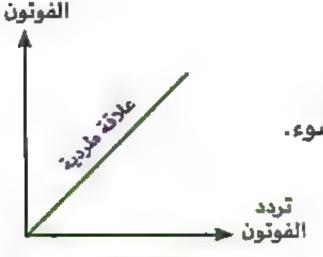
• «ماكس بلانك» عالم ألماني وهب حياته للفيرياء والموسيقي، وهو مؤسس نظرية الكم، ونال جائزة نوبل عام ١٩١٨م.



هي كمات الطاقة المكونة لموجة الضوء.

▼ توصل ماكس بلانك إلى أن طاقة الفوتون تتناسب طرديًا مع تردد موجة الضوء. طاقة الفوتون 🗘 تردد الفوتون

طاقة الفوتون = مقدارًا ثابتًا × تردد الفوتون



العلاقة بين طاقة القوتون وتردده

طاقة

◄ يعرف هذا المقدار الثابت باسم ثابت بلانك.

ن طاقة الفوتون = ثابت بلائك × تردد الغوتون



طاقة فوتون الضوء الأخضر أكبر من طاقة فوتون الضوء الأحمر.

◄ لأن تردد فوتون الضوء الأخضر أكبر من تردد فوتون الضوء الأحمر.

◄ طاقة الفوتون تتناسب عكسيًا مع طوله الموجى.



# 

- يستخدم الضوء في كثير من الديكورات المنزلية ؛ مثل:
  - الكشافات الضوئية: تستخدم في إبراز اللوحات الفنية.
- مصابيت الزينة:
- تستخدم في إدخال الحيوية والبهجة على المكان.

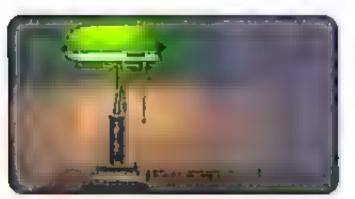


• الأباجـورات:

الضوء المرلى – ملاقة موجة

الضوء صفحة ٢٦ بكتاب ملحق ينك الأسئلة والإجابات

تستخدم في تركيز الضوء للقراءة.





# على ما سبق من الدرس

Telmo O

ب أصفر - أبيض - أزرق - أخضر.

التراث

أسئلة المحافظات

	اخترالإجابة الصحيحة من بين القوسين:
	ا الضوء الأقرب إلى رأس المنشور عند تحليل الضوء هو
(الدقهلية ٢٠٢٣)	(الأحمر-الأصفر-البنفسجي)
	ب طاقة فوتون الضوء الأخضرطاقة فوتون الضوء الأصفر.
(الإسكندرية ٢٠٢٣)	(أكبرمن - تساوى - أقل من)
لصحيح،	ج النسبة بين تردد فوتون الضوء البنفسجي إلى تردد الضوء الأحمرالواحد ا
(القيوم ٢٠٠٢)	(أكبرمن - أقل من - تساوى)
	آلكمل العبارات الآتية: [القريم القريم العبارات الآتية على القريم
(بني سويف ٢٠٢٣)	<ul> <li>ا يتكون الضوء الأبيض منألوان تعرف باسم</li> </ul>
(الدقهلية ٢٠٢٣)	ب أعلى ألوان الطيف ترددًا هو وأقلها ترددًا هو
(الدقهلية ٢٠٢٢)	ج يعتبر اللونأقل الألوان انحرافًا وأكبرها
(اسيوط ٢٠٢٣)	د يتكون الضوء من كمات من الطاقة تسمى
(P = 6 = 1 = 1)	اكتب المفهوم العلمي لكل من:
(الدقهلية ٢٠٢١)	ا موجات كهرومغناطيسية يتراوح طولها الموجى بين ٣٨٠ : ٧٠٠ نانومتر.
(الجيزة ٢٠٠٢)	ب المسافة التي يقطعها الضوء في الثانية الواحدة.
(الدقهلية ٢٠٢٣)	ج حاصل ضرب التردد × ثابت بلائك،
(المنوفية ٢٠٢٢)	د النسبة بين طاقة الفوتون والتردد،
(المتوفية ٢٠٢٢)	علل لما يأتى:
	<ul> <li>إلينا ضوء الشمس رغم الفراغ والبعد الشاسعين،</li> </ul>
(السويس ٢٠١٩)	ب طاقة فوتون الضوء الأحمر أقل من طاقة فوتون الضوء البرتقالي.
(الغربية ٢٠٢٢) ٨	🚳 في الشكل المقابل:
	ا أي من الشعاعين يشير إلى الضوء الأحمر؟
1	ب وأى الشعاعين يشير إلى الضوء البنفسجى؟
4	
: (بنی سویف ۲۰۲۳)	استخرج الكلمة غير المناسبة من بين الكلمات الآتية، ثم اربط بين باقي الكلمات:
(بىن سۇيىس ،،،،)	<ul> <li>القوتون - الطول الموجى - التردد - ثابت بلانك.</li> </ul>

(الجيزة ٢٠٢٣)

# ستوك الضوء في الأوساط المادية المحتلفة

◄ تقسم الأوساط المادية تبعًا لنفاذ الضوء خلالها إلى:

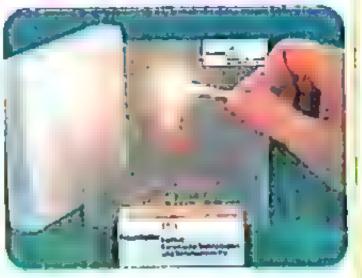
# وسط شفياف

◄ وسطيسمح بنفاذ الضوء خلاله ويمكن رؤية الأجسام خلفه بوضوح.

# وسط شبــه شفــاف

◄ وسط يسمح بنفاذ جزء من الضوء خلاله ويمتص الجزء الآخر ويمكن رؤية الأجسام خلفه بوضوح أقل.

مثل



المنديل الورقي

مثل

وسط معتــم

وسط لا يسمح بنفاذ

الضوء خلاله ولا يمكن رؤية

الأجسام خلفه.

الجلد - اللبن - ورق الشجر



الهواء - الماء النقي -الزجاج الشفاف

الزجاج المصنفر –



زيادة سمك الوسط الشفاف أو شبه الشفاف تقلل من نفاذية الضوء خلاله.



ملحوض

مثل

- ١- عدم رؤية الأسماك بالقرب من قاع نهر النيل بالرغم من أن الماء وسط شفاف.
  - ◄ لأنه كلما زاد سمك الوسط الشفاف قل نفاذ الضوء خلاله.
    - ٢- يمكن رؤية قطعة النقود الموجودة في كوب به ماء.
      - ◄ لأن الماء وسط شفاف يسمح بنفاذ الضوء خلاله.
    - ٣- عدم رؤية الشوائب الموجودة في العسل الأسود.
  - ◄ لأن العسل الأسود وسط معتم لا يسمح بنفاذ الضوء خلاله.



# التقال الهوء في خطوط مستقيم ة

◄ ينتقل الضوء في الأوساط المادية الشفافة على هيئة خطوط مستقيمة يمكن التحكم في سمكها.

# سياط يوضح إنتقال الضوء في خطوط مستقيمة

اللَّدوات: ٤ كروت من الورق المقوى - قطع صلصال - لوح من الورق الأبيض - مصدر ضوئي.

### الملاحظة الرسم التوضيحى خطوات العمل أ نصنع ثقبًا جانبيًّا في ثلاثة كروت بنفس الكيفية. • تتكون بقعة ضوئية نثبت الكروت الأربعة على الكارت «د». بالصلصال على لوح الورق الأبيض بحيث تكون الثقوب طبوثي على استقامة واحدة كما بالشكل. 📥 قم بتوجيه ضوء المصدر الضوئي إلى ثقب الكارب «١» وسبجل ما تراه على الكارب الأخير«د». • تزداد مساحة البقعة کررالخطوة السابقة بعد زیادة الضوئية المتكونة مساحة ثقب الكروت. على الكارت (د). (1) (v) • لا تَتَكُونُ بِقَعَةً ضَوْئِيةً عَلَى 👍 نحرك الكارث «ب» إلى اليسار الكارث «د» وإنما تتكون قليلًا ونسجل ما نراه. مبوئي على الكارث «ب». (·) (ج)

# الاستنتاج

◄ ينتقل الضوء في الوسط المادي الشفاف على هيئة خطوط مستقيمة يمكن التحكم في سمكها.

# الستضــاءة الستضــاءة

◄ للتعرف على مفهوم شدة الاستضاءة نقوم بإجراء النشاط التالي:

# تساطر يوضح العلاقة بين شدة الاستطاءة لسطح ويعد مصدر الضوءعته

الأدوات: كشاف ضوئي - حائط،

## خطوات العمل

• قـم بالوقوف أمام حائـط علی مسافة «۱ متر» داخل غرفة مظلمة، ثم وجه ضوء الكشاف نحو الحائط.



• تتكون بقعة ضوئية على الحائط.

الملاحظة

 ف كرر الخطوة السابقة عدة مرات مع زيادة المسافية بمقدار (۱ متر) في كل مرة.

🝘 سجل ما تراه من تغیرفی مساحة البقعية الضوئية على الحائط ومقدار المسافة بين مصدرالضوء والحائط.



ترداد مساحة البقعية الضوئية المتكونية عبلي الحائط وتقل شدة إضاءتها بزيادة المسافة بين الحائط ومصدرالضوء.

# التفسي\_ر

◄ ينتشر الضوء المنبعث من المصدر الضوئي في جميع الاتجاهات، وعند زيادة المسافة بين مصدر الضوء والحائط تقل كمية الضوء الساقطة على وحدة المساحات من السطح.

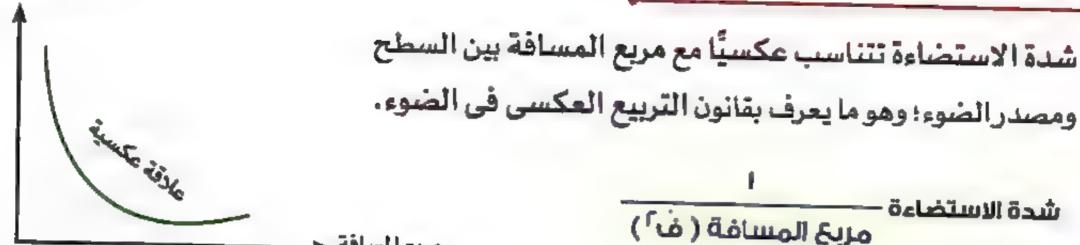
# الاستنتاج

◄ تقل شدة استضاءة السطح بزيادة المسافة بينه وبين المصدر الضوئي.



كمية الضوء الساقطة عموديًا على وحدة المساحات من السطح في الثانية الواحدة.





مريع المسافة 🕳

(iii)



### قانون التربيع العكسى في الضوء

تتناسب شدة استضاءة سطح ما تناسبًا عكسيًّا مع مربع المسافة بين السطح ومصدر الضوء.

١- قوة إضاءة المصدر الضوتي (علاقة طردية).

شدة الاستضاءة لسطح ما تتوقف على عاملين هما

٢- المسافة بين السطح ومصدر الضوء (علاقة عكسية).

شدة الاستضاءة

◄ ماذا يحدث لشدة الاستضاءة عند تغير المسافة بين السطح ومصدر الضوء؟ (بفرض ثبات قوة إضاءة المصدرالضوئي)

## ماذا يحدث عيدما

- تزداد المسافة بين السطح ومصدر الضوء للضعف.
  - تقل شدة الاستضاءة إلى الزُّيع.
  - تقل المسافة بين السطح ومصدر الضوء للنصف،
    - ترداد شدة الاستضاءة إلى أربعة أمثالها.
- تزداد المسافة بين السطح ومصدر الضوء إلى ثلاثة أمثالها. تقل شدة الاستضاءة إلى التسبع.



سلوك الشوء في الأوساط المادية المختلفة صفحة ٢٧ بكتاب ملحق بنك الأسئلة والإجابات

### الطبيعي الموجية الصوء



# الازل

🛕 تَذْكُرُ 🛕 فَهُمُ 🙏 تَطْبِيقُ 🛕 تَحَلِيلُ

### الكتاب المدرسي

فجأب عنها في ملحق الإجابات

(جـ) شبه الشفافة

(ب) كهرومغناطيسية طولية

### 🜃 اخترالإجابة الصحيحة:

- ١ موجات الضوء .....
- (۱) میکانیکیهٔ مستعرضهٔ
- (جـ) كهرومغناطيسية مستعرضة
- جلد الإنسان من الأوساط المادية ......
- (١) الشفافة (ب) المعتمة

- - ۳ طاقة الفوتون = مقدار ثابت × ......
- (١) الطول الموجي
- (ب) سعة الموجة
- (ج) التردد
- 🚮 اخترالكلمة (العبارة) غيرالمناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقي الكلمات (العبارات):
  - ١ أصفر/ أزرق/ أبيض / بنفسجي/ أحمر.
- الضوء يسير في خطوط مستقيمة / تختلف سرعة الضوء في الأوساط المادية المختلفة / يتكون الضوء الأبيض من سبعة ألوان بسيطة / ينتقل الضوء في الأوساط المادية فقط / يمكن التحكم في سمك الحزمة الضوئية.

### 🛱 علل لما يأتي:

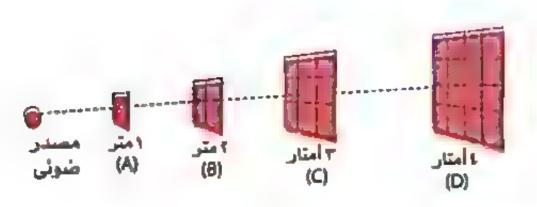
- ١ طاقة فوتون الضوء الأحمر أقل من طاقة فوتون الضوء البرتقالي.
  - عدم رؤية الشوائب التي قد توجد في العسل الأسود.
    - 📆 ما المقصود بكل من…؟

ى شدة الاستضاءة،

- ١ الضوء المرثي.
- 🥨 اشرح نشاطًا يوضح أن الضوء يسير في خطوط مستقيمة في الوسط الشفاف.

### 📆 في الشكل المقابل:

إذا كانت شدة استضاءة السطح عند النقطة (A) تساوى الوحدة فاخترمن القيم التاليية 



شدة استضاءة السطح عند النقاط: B,C,D.

تفكيرابداعي

تنتبج مصانع الزجاج في مصر أنواعًا مختلفة من الزجاج، منها الزجاج الشفاف والزجاج المصنفر والرجاج العاكس. اذكر عدة استخدامات لكل نوع، مع ذكر السبب.

# والمرسات الأضـــواء الضوء المرس - طاقة موجة الضوء

### أكمل العبارات الآتية:

قدرها	رومغناطيسى وينتقل بسرعة	أحدمكونات الطيف الكه	، يعتبر	
(القليوبية ٢٠٢٢)			في القراغ،	
ئائومتر،	ض منإلى	بية لموجات الضوء الأبيد		
ة. (الدقهلية ٢٠٢٣)			٣ سرعة الصوء هي	
	ضوء الأبيض إلى			
	صوء ا دبیص اِس	ني على	ي يعمل المنشور الثلاث	
			الطيف المرثى،	
. (القاهرة ٢٠٢٣)	أقلها ترددًا هو	ددًا هو و	و أعلى ألوان الطيف تر	İ
(الجيزة ٢٠٠٢)	41040000	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	٦ طاقة الفوتون =	
(القليوبية ٢٠٢٢)	٠	من كمات من الطاقة تس		İ
(الدقهلية ٢٠٠٢)		يرافًابينه		
(سوهاج ۲۰۲۲)		وتون وتردده مقدار ثابت		
(البحيرة ٢٠٢٢)	اقة فوتون الضوء الأخضر.	لأصفرط	، طاقة فوتون الضوء ا	
، ويختلف عنه في		والأحمرمع فوتسون الضوء		
(الدقهلية ٢٠٢٢)		•	9	
	ات التالية:	ة لكل عبارة من الإجاب	عنيرا لإجابة الصحيح	e54)
(الدقهلية ٢٠٢٢)	الضوءالضوء المساقية	في الهواء تساوى سرعة	ر سرعة الضوء الأحمر • سرعة الضوء الأحمر	1
( د ) جميع ما سبق	(ج) الأخضر	(ب) الأزرق	(١)الأصفر	ı
		نمات من الطاقة .	ېموک	
(د) الفوتون	(ج) النيوترون	(ب) الإلكترون	(١) البروتون	
(الأقصر ٢٠٢٣)	الضوء مكونة من فوتونات.		٣ أثبت العالم	
1	(ب) ماكس بلانك		(۱) نیوتن	
	(د) بور	يثم	(ج) الحسن بن اله	
(البحيرة ٢٠٢٢)	• ••		ئتناسب طاقة الفوة	
	(ب) طرديًّا مع شدته		(۱) عکسیًّا مع تردد	
	( د ) طردیاً مع تردده	ع سرعته	(ج) عکسیًّا مع مرب	

(cor . Last)		صفر.	طاقة كم الصُّوءِ الأ	· طافة كم الصوء البرتقالي	3
		ن	(ب) أقل م	(أ) أكبرمن	
	صحيحة	دإجابة	(د) لاتوج	(ج) تساوی	
(c.cc c. :11)	مر	موء الأح	ى إلى تردد فوتون الض	٦ النسبة بين تردد فوتون الضوء البنفسج	
			(ب) أقل ه	(أ) أكبر من الواحد	
	صحيحة	د إجابة	(د) لاتوج	(ج) تساوي الواحد	
ى: نيلى – أخضر				٧ عند تحليل الضوء الأبيض بواسطة منش	4
			(1-1-1-2-2-1)	- برتقالي، يكون هذا الترتيب	
بجى	الطول المو	احسب	(ب) تنازليًّ	(أ) تصاعديًّا حسب الطول الموجى	
			(د) (أ)و(	(ج) تنازليًّا حسب التردد	
رتقالي.	نة الضوء الب	ي لموج	الزمن الدور	<ul> <li>۸ الزمن الدورى لموجة الضوء النيلى</li> </ul>	
			(ب)يساو	(أ)أكبرمن	
	صحيحة	- إجابة	(د) لا توجد	(جـ) أقل من	
			بارة فيما يأتى:	اكتب المصطلح العلمي الدال على كل ع	T
(* CCL JI)	ىتر.	۷۰ ئائوە	الموجية بين ٣٨٠: ،	١ موجات كهرومغناطيسية تتراوح أطوالها	4
(۱۱۶ کیلیود ۲۰۲۲)				٢ المسافة التي يقطعها الضوء في الثانية ا	
(الشرقية ٢٠٢٢)				٣ ضوء مركب من ألوان الطيف السبعة .	
(الشرب ١٢٠٠)			مورالثلاثي.	£ أقل ألوان الطيف ترددًا وانحرافًا في المنش	
(العنزد ١١٠٠)				<ul> <li>أكبر ألوان الطيف ترددًا وانحرافًا في المنا</li> </ul>	
(المنيا ٢٠٢٢)				٦ كمات الطاقة المكونة لموجة الضوء.	
((16.3-1.3-1))			ن.	٧ حاصل ضرب ثابت بلانك في تردد الفوتو	
(المتوفية ٢٠٢٢)				<ul> <li>٨ النسبة بين طاقة الفوتون وتردده.</li> </ul>	
(المدقيلية ٢٠٤٣)			لدوري	<ul> <li>حاصل ضرب طاقة الفوتون × الزمن ا</li> </ul>	
	رة الخطأ:	مالعبار		ا ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة	E
(الشوقاء ٢٠٢٠)	(	)		١ طاقة الفوتون = ثابت بلانك × الطول الم	4
(الشرق:١١٥١)	(	)	ن للضوء البرتقالي.	<ul> <li>٢ طاقة الفوتون للضوء الأحمر أقل من طاقة الفوتو</li> </ul>	
((((((((((((((((((((((((((((((((((((((	(	)		٣ سرعة الضوء هي المسافة التي يقطعها الضو:	
			ضوء البنفسجي	<ul> <li>النسبة بين تردد الضوء الأحمر إلى تردد المات.</li> </ul>	
	(	)		أقل من الواحد الصحيح .	
	(	)	لدوري.	<ul> <li>تتناسب طاقة الفوتون عكسيًا مع الزمن ا</li> </ul>	

	<ul> <li>صوب ما تحته خط في العبارات التالية:</li> </ul>
	۱ سرعة الضوء في الفراغ ۳ × ۱۰ کم/س.
(البحيرة ٢٠٢٢)	٢ الأطوال الموجية للضوء المرثى تتراوح بين ٦٠٠: ٨٠٠ نانومتر،
(الدقهلية ٢٠٠٧)	٣ عند سقوط شعاع ضوئي على أحد أوجه المنشور الثلاثي فإنه ينكسر.
(الشرقية ٢٠٢٣)	<ul> <li>٤ يتم تحليل الضوء الأبيض بواسطة المرآة.</li> </ul>
(القاهرة ٢٠٢٣)	<ul> <li>أثبت العالم نيوتن أن طاقة الفوتون تتناسب طرديًا مع تردده.</li> </ul>
	٦ عند تحليل الضوء الأبيض ينحرف الضوء الأحمر مقتربًا من قاعدة المنشور
	<ul> <li>٢ تتوقف طاقة الفوتون على كتلته.</li> </ul>
	ها المقصود بكل من؟
(المنوفية ٢٠٢٢)	۱ الصوء المرئي،
(القأمرة ٢٠٢٢)	٢ سرعة الضوء،
(الغربية ٢٠٠٢)	٣ الفوتونات،
	🐠 ما معنی آن؟
(الجيزة ٢٠٢٢)	¶ ا سرعة الضوء في وسط شفاف تساوى ٣ × ١٠^م /ث.
(الغربية ٢٠٢٢)	<ul> <li>١٠ المسافة المقطوعة بواسطة الضوء في زمن قدره ٥ ثوان تساوى ١٥ × ١٠ م.</li> </ul>
(المنوفية ٢٠٢٢)	علل لما يأتي:
(الفيوم ۲۲۰۲)	١ يصل ضوء الشمس إلى الأرض رغم الفراغ الشاسع بينهما.
	٢ يعتبر الضوء الأبيض ضوءًا مركبًا،
(الجيزة ٢٠٢٣)	٣ طاقة فوتون الضوء الأحمر أقل من طاقة فوتون الضوء البرتقالي.
	ها داد المحدث عند؟
(الدقهلية ٢٠٢٣)	١ سقوط شعاع ضوء أبيض على أحد أوجه منشور ثلاثى.
(الدقهلية ٢٠٢٣)	٢ سقوط ضوء أبيض على الوجه اللامع لقرص مدمج (CD).
(8 16 1 11 14)	📆 قارن بین کل من:
(كفرالشيخ ٢٠١٩)	<ul> <li>١ الضوء الأحمر والبنفسجي من حيث التردد والطول الموجى والانحراف.</li> </ul>
	٢ الضوء الأحمر والضوء البنفسجي من حيث السرعة في الفراغ،
	اذكراستخدام كل من:
(المنوفية ٢٠٢٣)	١ الكشافات الضوئية.
(القامرة ٢٠٢٣)	٢ المنشورالثلاثي.
الموجية للضوء (١١٣	
العوجية مستود (١١١)	المعدرس العالى: المويوسة

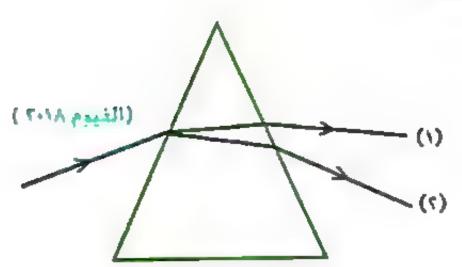
- 🜃 اذكرنوع العلاقة بين كل من:
- طاقة الفوتون وتردد الفوتون.
- طاقة الفوتون والطول الموجى.
- استخرج الكلمة غير المناسبة، واذكر ما يربط بين باقى الكلمات:
  - ١ أصفر / أزرق / أبيض / بنفسجي.

٢ طاقة الفوتون / الطول الموجى / ثابت بلانك / التردد.

٣ أقل ألوان الطيف ترددًا / أكبر ألوان الطيف طاقة / أكبر ألوان الطيف طولًا موجيًّا / أقل ألوان الطيف طاقة.

### اسئلة متنوعة:

- ١ اشرح نشاطًا يوضح تكون الضوء من ألوان الطيف السبعة.
  - ٢ من الشكل المقابل:
  - (١) أي أشعة يمثلها اللون الأحمر؟ وأى أشعة يمثلها اللون البنفسجي؟
  - (ب) أيهما أكبر طاقة: فوتون الضوء الأحمر أم فوتون الضوء البنفسجي؟ ولماذا؟



(الشرقية ٢٠٢٣)

(الدقيلية ٢٠٢٢)

(بلتي ستورف ۲۵۰۳)

### سلوك الضوء في الأوساط المادية المختلفة - شدة الاستضاءة

لأتية:	رات ا	العبا	أكمل	4/4
-	-			

•	١	تقسم الأوساط حسب نفاذيتها للضوء إلىوو	
	7	جلد الإنسان من الأوساط المادية بينما الهواء من الأوساط	
		المادية	5-55
	144	* 11 11 11 1 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	

- ٣ من الاوساط الشفافة التي تسمح بنفاذ الضوء ......و .....و ....
- ¿ الرجاج المصنفر من الأوساط المادية ...... (التنبا ۲۲۰۲)
- لا يمكن رؤية شوائب العسل الأسود؛ لأنه من الأوساط ...... التي لا ينفذ منها الضوء. ٦ زيادة سمك الوسط ......تقلل من .....الضوء خلاله، (11-11:77-7)
- بنتقل الضوء في الأوساط المادية على هيئة ...... يمكن التحكم في ......(الدفيات ٢٠٠٠)
- السطح ومصدرالصوء. (المتوقية ٢٠٢٢)

	، التالية:	الكل عبارة من الإجابات	تخيرا لإجابة الصحيحة
(القاهرة ٢٠٠٣)		بنفاذ الضوء خلالها تسمى	
(د) موصلة	(ج) شفافة	(ب) عازلة	(۱) معتمة
(الجيزة ٢٠٢٢)	• 9	د يسمح بنفاذ الضوء خلاله	م أى الأوساط التالية ا
	(ب) الماء النقى		(١) الهواء
	(د) الخشب		(ج) الرجاج المصنة
(6117717)		عاط المادية	٣ يعتبراللبن من الأوس
(د) المنفذة للضوء	(ج) المعتمة	(ب) شبه الشفافة	(١)الشفافة
(القامرة ٢٠٠٢)		وط	۽ يسيراڻضوء في خط
(د) بیضاویه	(ج) دائرية	(ب) منحنية	(۱) مستقیمة
، تقل شدة الاستضاءة	, والسطح للضعف	ة بين المصدر الضوئي	ه إذا زادت المسافة
(المنيا ٢٠٢٢)			إلى
(د) الضعف	(ج) النصف	(ب) الثلث	(١)الربع
(الشرقية ٢٠٢٢)	شدة استضاءة السطح .	مصدرضوئي وسطح ما فإن	٦ إذا قلت المسافة بين
	(ب) تزداد		(۱) تقل
. الإجابة	(د) لا يمكن تحديد		(ج) تظل ثابتة
A B A ADECTION	C D	: ماذا يحدث إذا تحرك	γ من الشكل المقابل
		لَد ؟	الكارت B لأعلى قلي
C	(ب) تخترق الكارب	ضوئية على الكارت D	(۱) لاتتكون بقعة و
موثية على 🗅	(د ) تتكون بقعة ض	اح الكهربي	(ج) ينطفئ المصب
. حاصل صرب الطول	لأحمرلأحمر	ِل الموجى × التردد للضوء ا	٨ حاصل ضرب الطو
*		صْوءِ الأَرْرِقِ.	الموجى × التردد لك
	(ب) یساوی		(۱)أكبرمن
صحيحة	(د) لا توجد إجابة		(ح) أقل من

### 🜃 اكتب المصطلح العلمي الدال على كل عبارة فيما يأتي: وسط مادي يسمح بنفاذ الضوء خلاله. (العيوم ٢٠٥٥) ؟ وسط مادى يسمح بنفاذ جزء من الضوء ويمتص الجزء الآخر. (بلی د از ۱۲۰۲۰) ٣ وسط مادي لا يسمح بنفاذ الصوء خلاله. (التاحرة ٢٠٢٠) عنطقة مظلمة لا يصلها الضوء تتكون خلف الجسم المعتم بنفس هيئته. ( 代、 一 訓) كمية الضوء الساقطة عموديًا على وحدة المساحات من السطح في الثانية الواحدة. ( جنوب سيناء ١٥٠٢) ٦ تتناسب شدة استضاءة سطح ما تناسبًا عكسيًا مع مربع المسافة بين السطح ومصدرالضوء. (كفرائشيج ٢٠٤١) ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ: ١ الوسط الشفاف يسمح بنفاذ الضوء خلاله مثل الهواء واللبن. ؟ ينتقل الضوء في الوسط الشفاف على هيئة خطوط مستقيمة. ٣ تقل شدة الاستضاءة لسطح ما بزيادة المسافة بينه وبين مصدر الضوء. (" (" : -3") عندماتزداد المسافة بينه وبين مصدرالضوء إلى الضعف. (free ( free !) 🚳 صوب ما تحته خط في العبارات التالية: ١ جلد الإنسان من الأوساط المادية شبه الشفافة. تتناسب شدة استضاءة السطح طرديًا مع مربع المسافة بين مصدر الضوء والسطح. ٣ كلما زاد سمك الوسط الشفاف زادت نفاذيته للضوء. 15000 11 إ ينتقل الضوء في الوسط الشفاف على هيئة خطوط مستقيمة يمكن التحكم في سرعتها. (1:41)

(الإسكندوب: ۲۰۰۲)

(القاعرة ١٦٠٦)

(الشرقية ١٦٠٢)

(القريبة ٢٠١٩).

(الإسكندرية ٢٠١١)

### 🚳 ما المقصود بكل من...؟

- ١ الوسط الشقاف.
- الوسطشبه الشفاف.
  - ٣ الوسط المعتم،
- 1 شدة الاستضاءة لسطح ما،
- قانون التربيع العكسى في الضوء

	🐼 مامعتی آن؟
(الشرقية ٢٠١٩)	۱ الهواء وسط شفاف،
(القاهرة ٢٠٠٢)	٢ اللبن وسط معتم،
(الفيوم ٢٠٠٢)	٣ الزجاج المصنفر وسط شبه شفاف،
	علل لما يأتى:
(الشرقية ٢٠٢٢)	<ul> <li>١ يمكننا رؤية عملة معدنية داخل الماء ولا يمكن رؤيتها داخل اللبن.</li> </ul>
(الإسماعيلية ٢٠٢٢)	عدم رؤية الشوائب التي قد توجد في العسل الأسود.
(القاهرة ٢٠٢٣)	٣ لا يسمح الخشب بمرور الضوء خلاله.
	ا يرى فتيل المصباح الكهربي واضحًا إذا كان مصنوعًا من الزجاج الشفاف.
(القليوبية ٢٠٢٢)	عدم رؤية الأسماك الموجودة بالقرب من قاع النهر. ه عدم رؤية الأسماك الموجودة بالقرب من قاع النهر.
لضوء	معدم رويه المتصاءة سطح ما إلى الربع عندما تزداد المسافة بينه وبين مصدرا
(الغربية ٢٠١٩)	إلى الضعف،
•	هاذا يحدث عند ؟
(الغربية ٢٠٢٢)	<ul> <li>١ وضع شريحة من كيس بلاستيك شفاف على صورة فوتوغرافية.</li> </ul>
(الفيوم ٢٠٠٢)	وضع ورقة شجرعلى عنوان كتاب،
(دقهلیة ۲۰۲۲)	٣ زيادة مساحة ثقب يمرمنه الضوء على حائل،
(كفرالشيخ ٢٠٢٢)	<ul> <li>١٤ زيادة سمك الوسط الشفاف بالنسبة لنفاذية الضوء خلاله.</li> </ul>
ضاءة. (المنوفية ٢٠٢٢)	<ul> <li>و زيادة المسافة بين المصدر الضوئي وسطح ما للضعف بالنسبة لشدة الاست</li> </ul>
اءِهُ. (الشرقية ٢٠٢٢)	٣ نقص المسافة بين المصدر الضوئي وسطح ما للنصف بالنسبة لشدة الاستض
	الله قارن بین کل من:
(الدقهلية ٢٠١٩)	الوسط الشفاف والوسط المعتم، من حيث نفاذ الضوء مع ذكر مثال.
	استخرج الكلمة غير المناسبة، واذكرما يربط بين باقى الكلمات:
(الإسكندرية ٢٠١٩)	الهواء/ الماء/ اللبن / الرجاج. الهواء/ الماء/ اللبن / الرجاج.

٢ ورق شجر - خشب - مطاط - زجاج،

(الإسكندرية ٢٠٢٣)

## أسئلة مهارات التفكير العليا

### اخترا لإجابة الصحيحة من بين القوسين:

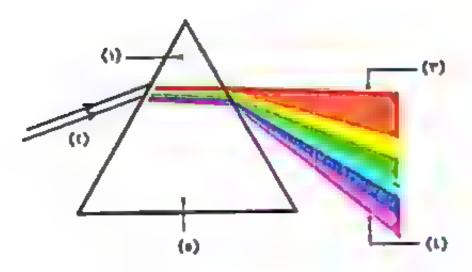
(١) خارج قسمة ثابت بلانك على طاقة فوتون الضوء الأزرق يساوي .

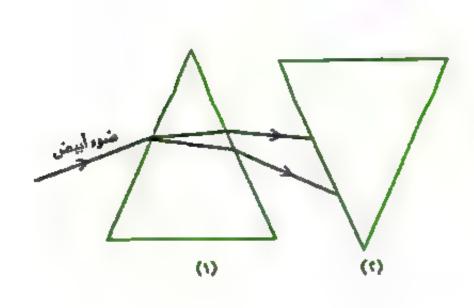
(الزمن الدوري - التردد - الطول الموجي)

(ب) النسبة بين طاقة فوتون الضوء البنفسجي وطاقة فوتون الضوء الأحمر ......الواحد. (أكبر من - أقل من - تساوى)

(ج) النسبة بين الزمن الدوري للضوء الأخضر إلى الزمن البدوري للضوء النيلي ..... (أكبر من - أقل من - تساوى ) الواحد الصحيح.

- إحسب طاقة فوتون كلُّ من: الضوء البرتقالي والضوء الأزرق، إذا كانت أطوالهما الموجية على الترتيب ٥,٨ × ١٠ \* ١٠ ، ٤,١١ × ١٠ \* متر، علمًا بأن ثابت بلانك = ٦,٦٢ × ١٠ ٢٠ جول. ثانية.
- ٣ إذا علمت أن الشمس هي مصدر الضوء الأساسي على سطح الأرض وهي توجد على مسافة معينة من الأرض، فماذا يحدث لشدة الاستضاءة إذا قتربت الأرض من الشمس إلى منتصف المسافة؟





- ¿ أكمل البيانات على الشكل المقابل، ثم أجب:
  - (١) أعلى الألوان ترددًا هو .....
  - (ب) أقل الألوان انحرافًا هو .....
    - ما انضوء الناتج من المنشورين (۱)، (۲)؟

صحيحة:	31	حاية	21	341	(	1)	4At
			- 40	7		, ,	To la

χ 1 : Λο	7 AE: 70	77E:0. 70.>	ا 🎥 تابع مستواك
(الأَزهر/ المتوفية ٢٠٢٣)			ا وسط شفاف.
- (بنی سویف ۲۰۲۳)		حليل الصوء الأبيض،	١ قطعة زجاجية تقوم بت
•			(ب)اذكرمثالًا واحدًا:
( ) (Eil 77-7		نبرمن سرعة الضوء البرتقالي.	٣ سرعة الصّوء الأحمر أك
(	ئحنية.	ط الشفاف على هيئة خطوط ما	
( القامرة ٢٠٢٣		بعة في السرعة وتختلف في الد	
		علامة (X) أمام العبارات ا	
(سوهاج ۲۰۲۳)		ى توجد في العسل الأسود.	
(الشرقية ٢٠٢٣)	البرتقالي.	حمر أقل من طاقة فوتون الضوء	
			(ب) علل:
(الدقهلية ٢٠٢٣)		*******************************	۳ ثابت بلانك =
يح.	الواحد الصحي	ءِ الأُزرِقِ وتردد الضوءِ الأحمر	۲ النسبة بين تردد الضو
(الدقهلية ٢٠٢٣)	نما أكبرها انحرافًا	فًا في المنشور الثلاثي بيا	ا أقل ألوان الطيف انحرا
			(١) أكمل العبارات الآتي
			وضع ورقة شجرعلىء
دة الاستضاءة.	ة أمثالها بالنسبة لش	 بدر ضوئی وسطح معتم إلى ثلاث	(ب) ماذا يحدث عند د زيادة المسافة بين مص
		6	i
,	(د) هیرتر		(۱) ئيوتن (جـ) ماكس بلانك
(دمیاط ۲۰۲۳)	ونات. (ب) الحسن بن اا	أن موجة الضوء عبارة عن فوتر	
(د)البنفسجى	(ج) الأصفر	(ب)الأزرق	
44 M ( )			الضوء الأخضر والضوء
ء بين	جاجى يشاهد الضوء	ض بواسطة المنشورالثلاثي الز	م عند تحليل الضوء الأبيا
(د) ورق الشجر	(ج) الماء	(ب) الزجاج المصنفر	(۱) اللبن
			۱ يعتبرمن١
		حه:	🔟 (١) اخترالإجابة الصحي

حل تدریبات اخثر

Tabaltan de

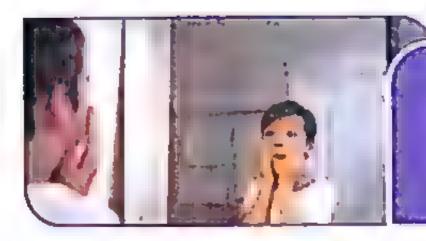
# ذاكر

الــدرس 🚯



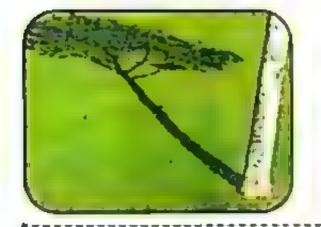
### انعكاس والكسار الصماء

انكسار الضوء





- 🌰 يتكون ظل للأجسام بسبب .....
- أن الضوء يسيرفي خطوط مستقيمة
  - انعكاس الضوء



### (نفكاس الصوء



🥘 بعض المفاهيم المتعلقة بانعكاس الضوء

ارتداد موجات الضوء إلى نفس وسط السقوط عندما تقابل سطحًا عاكسًا.





زاوية 🖟 زاوية السقوط أالانعكاس السطح العاكس نقطة السقوط

راوية البيسوريا الزاوية المحصورة بين الشعاع الضوئي الساقط والعمود المقام

من نقطة السقوط على السطح العاكس،

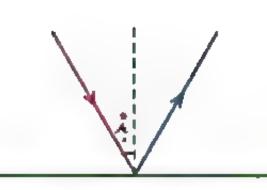
JESEN WAR

الزاوية المحصورة بين الشعاع الضوئي المنعكس والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس.



زاوية سقوط شعاع ضوئي = ٣٠٠.

أي أن: الزاويــة المحــصــورة بين الشـــعاع الضولي الساقط والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس = ٣٠°.



### قانونا الإنعكاس في الصوء

### ◄ للتعرف على قانوني الانعكاس في الضوء نقوم بإجراء النشاط التالى:

# تحقيق مَانُوني الدُنعكاس مِي الصوء

اللَّدوات: مرآة مستوية (سطح عاكس) - قلم ضوئي (ليزر) - منقلة.

### خطوات العمل

### ن قم بوضع المنقلة في وضع عمودى على حافة المرآة المستوية الموضوعة أفقيًا على سطح منضدة

كما بالشكل.

وجه شعاع ضوء قلم الليزر بحيث يلامس سطح المنقلة عند الزاوية ٣٠ " ويسقط على المرآة عند نقطة السقوط (أ) عندها

نسجـل زاويـة انعكـاس الشعاع الصوئي.

تكون زاوية السقوط ٦٠°

 نغير قيمة زاوية السقوط عبدة مرات وفي كل مرة نعين قيمة زاوية الانعكاس.

نغيرمن وضعية المرآة

بحيث لاتكون عمودية على المنقلة.

### الرسم التوضيحى

 زاویة السقوط تساوی زاوية الانعكاس تساوى

الملاحظة

العمود المقام قلم ليزد شعاع ضوئي شعاع منعكس ضولي سطح عاكس

الزاوية (١) = زاوية السقوط الزاوية (٢) = زاوية الانعكاس

 تتغيرزاوية الانعكاس تبعًا لتغير زاويــة السقوط بحيث تصبح زاوية السقوط مساويسة لزاويسة الانعكاس دائمًا.

 عدم رؤية الشعاع المنعكس عندما لا يكون على المرآة.

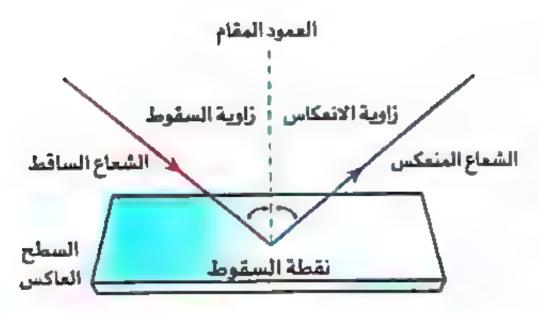
### الاستنتاج

◄ يخضع الضوء عند انعكاسه لقانونين هما قانونا الانعكاس في الضوء.

### ◄ قانونا الدنعكاس في الضوء:

قانون الانعكاس الأول: زاوية السقوط = زاوية الانعكاس

قانون الانعكانل الثالى: الشعاع الضوئى الساقط والشعاع الضوئى المنعكس والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس تقع جميعها في مستوى واحد عمودى على السطح العاكس.



Me

الشعاع الضوئي الساقط عموديًّا على سطح عاكس يرتد على نفسه.

◄ لأن زاوية السقوط تساوى زاوية الانعكاس تساوى صفرًا.



أوجد قيمة زاوية الانعكاس في كل من الشكلين التاليين:



الخل

شكل (١) زاوية السقوط = زاوية الانعكاس = ٩٠ ـ ٦٠ = ٣٠ °

شكل (ب) زاوية السقوط = زاوية الانعكاس = ٤٠°

مْ؟ في الشكل المقابل سقط شعاع ضوني على المرآة (س)،

أكمل مسار الشعاع الضوئي لينعكس على المرآة (ص)

ثم احسب زاوية الانعكاس على المرآة (ص).

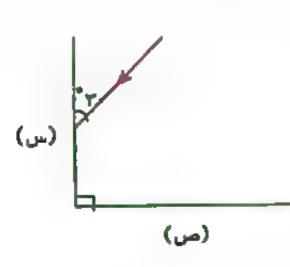
زاوية الانعكاس على المرآة (س) = زاوية السقوط = ٩٠ - ٣٠ = ١٠

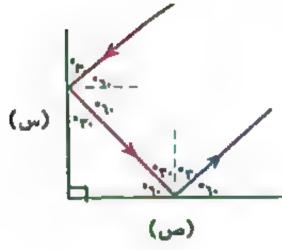
· ب مجموع زوایا المثلث = ۱۸۰°

الزاوية المحصورة بين الشعاع الساقط والمرآة (ص)

"7·=("Y·+"4·)-"\A·=

زاوية الانعكاس على المرآة (ص) = زاوية السقوط = ٩٠ م ٦٠ = ٣٠ و





### أحواع الانعكاس

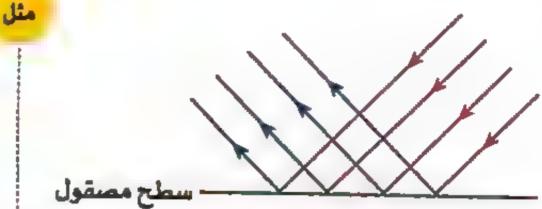
### ◄ يصنف الانعكاس في الضوء إلى نوعين هما:

### ۱- انعكاس منتظم

 ارتداد الأشعة الضوئية في اتجاه واحد عندما تسقط على سطح مصقول.

### ٧- انمكاس غير منتظم

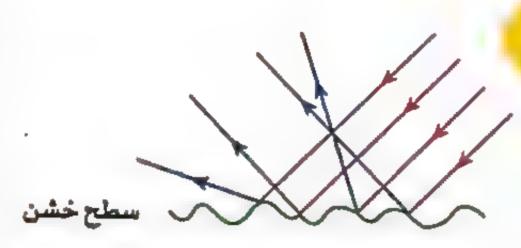
ارتداد الأشعة الضوئية في عدة اتجاهات عندما تسقط على سطح خشن.



سطح مصمون

التعريف

- يحدث على الأسطح المصقولة مثل:
  - المرايا المستوية.
  - ألواح الإستانلس،
- شريحة مستوية من الألومنيوم الرقيق «الفويل».



- يحدث على الأسطح الخشئة مثل:
  - **–** ورق الشجر،
  - قطعة من الجلد.
  - جاكيت من الصوف.



العكاس الشوء صفحة ٢٠ يكتاب ملحق بثك الأسئلة والإجابات

# مادا بحدث عند...

- سقوط الأشعة الضوئية على سطح مصقول.
   تنعكس الأشعة الضوئية في اتجاه واحد بشكل منتظم.
- سقوط الأشعة الضوئية على سطح خشن.
   تنعكس الأشعة الضوئية في عدة اتجاهات بشكل غير منتظم.



تعمل الأسطح المصقولة كمرايا. على
 لأن الأشعة الضوئية التي تسقط على سطحها العاكس تنعكس بشكل منتظم في اتجاه واحد.

### 🚺 معلومة إثرانية

لا يرى السطح اللامع للمرآة النظيفة ؛ لأن سطحها يعكس الضوء بشكل منتظم بخلاف المرآة المتسخة التي يعكس
 سطحها الضوء بشكل غير منتظم،

# lie in C

# يدريي

### على ما سبق من الدرس

سئلة المحافظات

ē	الصحيحة	دھ	1	اخترا	53/3
Ü	التساليات	_		,	1117

لمنعکس تساوی ۵۰ °	لساقط والشعاع الضوئي ا	صورة بين الشعاع الضوئي ا	1 إذا كانت الزاوية المح
(f.fr (ii)		عاوی	فإن زاوية انعكاسه تس
°/…(2)	(ج) ه٧°		° 70 (1)
(Mills:277:7)		وئية على سطح مصقول يحد	🍑 عند سقوط أشعة ض
بنتظم	(ب) انعكاس غير،		(۱) انعکاس منتظم
£	(د)لايحدث شي		(ج) انكسار الضوء
(القديد ١٢٠٢)	واحد صحيح.	<b>مّوط وزاوية الانعكاس</b>	ج النسبة بين زاوية الس
( د ) تساوی	(ج) أقل من	(ب) لا تساوی	(۱)أكبرمن

### 🔞 اكتب المفهوم العلمي لكل من:

إ ارتداد موجات الضوء إلى نفس وسط السقوط عندما تقابل سطحًا عاكسًا.

ب الزاويـة المحصورة بين الشعاع الصولى المنعكس والعمـود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس.

ارتداد الأشعة الضوئية في اتجاهات مختلفة عند سقوطها على سطح خشن.

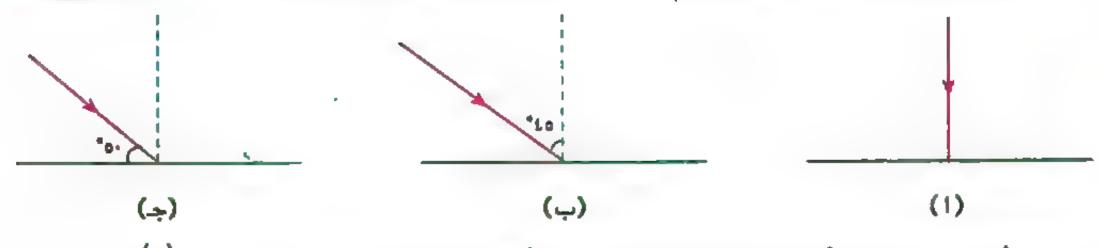
### 🜃 صوب ما تحته خط:

ا إذا كانت الزاوية المحصورة بين الشعاع الضولي الساقط والعمود المقام ٦٠ فإن زاوية الانعكاس = ٣٠ ... (سوداج ٢٠٢٣)

ب الزاوية المحصورة بين الشعاع الساقط والعمود المقام هي زاوية الانعكاس. (النبيام ٢٠٢٣)

### 🐿 مسائل:

ا أكمل مسارات الأشعة التالية، ثم حدد قيمة زاوية الانعكاس في كل شكل. (المنوب ٢٠٢٢)



(ب) أكمل مسارات الأشعة في الشكل المقابل ثم أوجد زاوية الانعكاس
على المرآة (ص).

🚳 قارن بين الانعكاس المنتظم والانعكاس غير المنتظم.

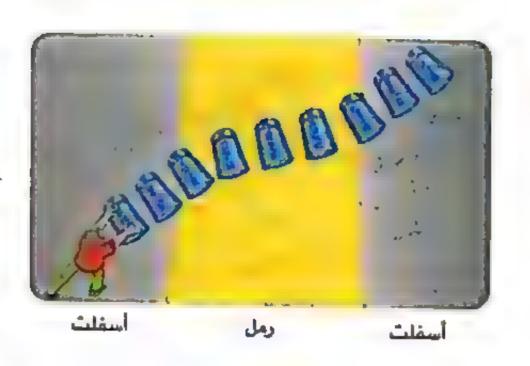
(الغربة ٢٠٢٢)

### ( انكسار الصـوء

- ◄ يتغير مسارالبرميل عند دفعه من الأسفات مائلًا إلى الرمل ثم إلى الأسفلت مرة أخرى، يحدث ذلك نتيجة اختلاف سرعة البرميل في كل من الأسفلت والرمل.
- ◄ وبنفس الطريقة يتغير مسار الضوء عند انتقاله من وسط شفاف كالهواء إلى وسط شفاف آخر مختلف عنه في الكثافة الضوئية كالزجاج، وتعرف مثل هذه الظاهرة باسم انكسار الضوء.



تغير مسار الضوء عند انتقاله مائلًا من وسط شفاف إلى وسط شفاف آخر مختلف عنه في الكثافة الضوئية.







قدرة الوسط الشفاف على كسر الأشعة الضوئية.

# مبحوضة

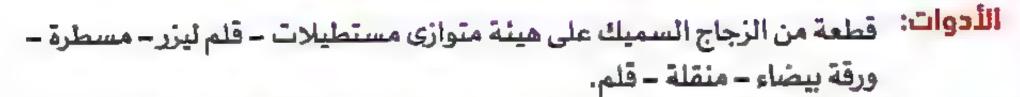
- تختلف سرعة الضوء في الوسط تبعًا لاختلاف الكثافة الضوئية للوسط.
- عندما تزداد الكثافة الضوئية للوسط تقل سرعة الضوء فيه والعكس صحيح (علاقة عكسية).

سرعة الضوء في الهواء < سرعة الضوء في الماء < سرعة الضوء في الزجاج



- ١- انكسار الشعاع الضوئي عند انتقاله مائلًا من الماء إلى الهواء،
- ◄ بسبب اختلاف سرعة الضوء في الماء عن سرعته في الهواء.
- ٢- تتغير سرعة الضوء عند انتقاله مائلًا من وسط شفاف إلى وسط شفاف آخر.
  - ◄ بسبب التغير الحادث في الطول الموجى للضوء مع ثبات تردده.

### يبان انكسار الصوء وبعض المفاهيم المرتبطة به



### خطوات العمل

- 🐠 ضع متوازي المستطيلات على الورقة البيضاء وحدد محيطه بالقلم.
- 😈 أسقط شعاعًا من قلم الليزرعنيد نقطبة السبقوط (١) على محيط متوازى المستطيلات وحدد مساره بالقلم والمسطرة ليمثل الشعاع الضوئي الساقط.
- 🍅 حدد مسار الشعاع الضوئي الخارج من نقطة الخروج (ب) على الوجه المقابل لمتوازى المستطيلات.
- ارفع متوازى المستطيلات، وصل بين التقطتين (١)، (ب) بخط مستقيم يمثل الشعاع الضوئي المنكسر،
- 🧿 ارسم عند كل من النقطتين (١، ب) خطًا رأسيًا متقطعًا يمثل العمود المقام على السطح الفاصل.
  - 📦 سجل ملاحظاتك.



الرسم التوضيحي

### الملاحظة )

- ◄ يتغير (ينكسر) مسار الشعاع الضوئي عند انتقاله من الهواء إلى الزجاج.
  - ◄ زاوية السقوط (٦٠°) تساوى زاوية الخروج (٦٠°).
  - ◄ زاوية السقوط (٦٠°) لا تساوى زاوية الانكسار (٥٠٤٠°).
    - ◄ الشعاع الضوئي الساقط يوازى الشعاع الضوئي الخارج.

### الاستنتاج

▼ تحدث ظاهرة انكسار الضوء عند انتقال الضوء مائلًا بين وسطين شفافين مختلفين في الكثافة الضوئية.

### 📵 مفاهيم مرتبطة بانكسار الضوء

### 🐠 زاويــة السقوط

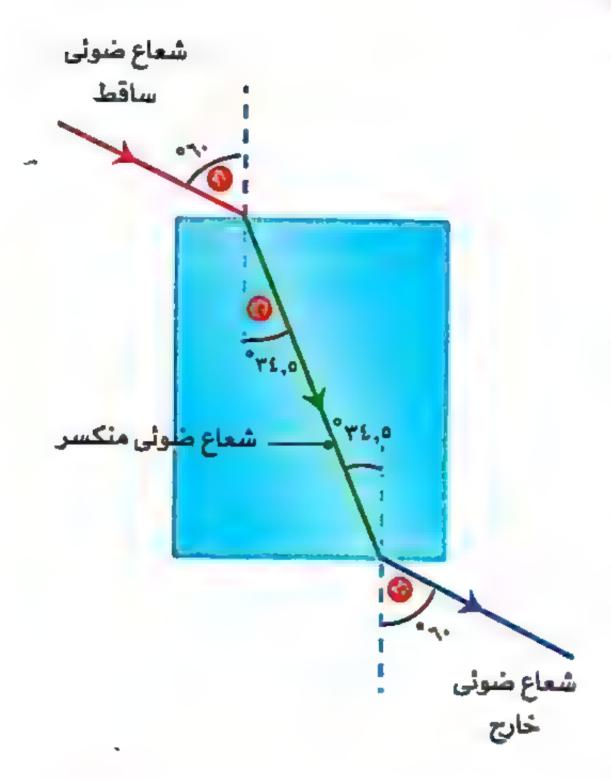
هي الرّاوية المحصورة بين الشعاع الضوئي الساقط والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح الفاصل،

### 😗 زاويــة الانكسار

هي الزاوية المحصورة بين الشعماع الضوئي المتكسر والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح الفاصل،

### (اويــة الخروج

هي الزاوية المحصورة بين الشعاع الضوئي الخارج والعمود المقام من نقطة الخروج على السطح الفاصل،



عند سقوط شعاع ضوئي من الهواء على متوازى مستطيلات من الزجاج فإنه ينكسر وتكون:

- زاوية السقوط = زاوية الخروج. زاویة السقوط لا تساوی زاویة الانکسار.
  - الشعاع الضوئي الساقط يوازي الشعاع الضوئي الخارج.

# ما معنی آن،

### الكسارشعاع ضوئي ٣٠°.

أى أن: الزاويــة المحصـورة بين الشعاع الضوئي المنكسر والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح الفاصل = ٣٠°.

### ◄ زاوية خروج شعاع ضوئي ٦٠° .

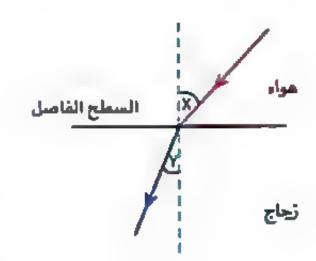
أى أن: الزاوية المحصورة بين الشعاع الضوئي الخارج والعمود المقام من نقطة الخروج على السطح الفاصل تساوى = ٦٠°.

### ) قوانين انكسار الضوء

◄ مسارا لأشعة الضوئية الساقطة على السطح الفاصل بين وسطين شفافين مختلفين في الكثافة الضوئية:

> عند انتقال شعاع ضوئى مائل من وسط شفاف أقل كثافة ضوئية كالهواء إلى وسط شفاف أكبر كثافة

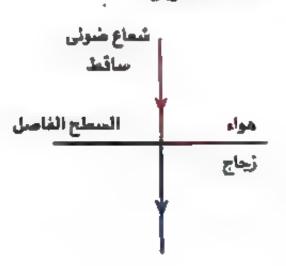
صوئية كالرجاج.



عند انتقال شعاع ضوئي مائل من وسط شفاف أكبر كثافة ضوئية كالزجاج إلى وسبط شفاف آخرأقل كثافة ضوئية كالهواء،

السطح القاصل

عند سقرط شعاع ضوئي عموديًا على السطح الفاصيل بين وسطين شقافين مختلفيان في الكثافة الضوئية.



ينكسر الشعاع الضوئي مقتربًا من العمود المقام من نقطة السقوط على السطح الفاصل بين الوسطين وتكون:

> زاوية السقوط (X) أكبرمن زاوية الانكسار (٧)

ينكسر الشعاع الضوئي مبتعدًا عن العمود المقام من نقطة السقوط على السطح الفاصل بين الوسطين وتكون:

> زاوية السقوط (X) أقل من زاوية الانكسار (Y)

ينفذ الشعاع الضوئي الساقط على استقامته دون أن يعاني انكسارًا وتكون:

> زاوية السقوط تساوي صفرا

### ( ) من شروط انكسار الضوء

- الصوئية.
   الكثافة الضوئية.
- سقوط الضوء مائلًا على السطح الفاصل بين الوسطين الشفافين،

### 📵 معامل الانكسار المطلق للوسط



- ◄ تختلف سرعة الضوء في الأوساط الشفافة المختلفة وتكون أكبر ما يمكن في الهواء.
- ◄ تقل سرعة الضوء عند انتقاله من الهواء إلى أى وسط شفاف آخر، وتسمى العلاقة بين سرعة الضوء في الهواء وسرعته في وسط شفاف آخر بمعامل الانكسار المطلق للوسط (ن).

## معامل الانكسار المطلق للوسط



النسبة بين سرعة الضوء في الهواء وسرعته في هذا الوسط الشفاف.



# ما معنی آن..

معامل الانكسار المطلق للماء ١٠٣٣.

أي أن: النسبة بين سرعة الضوء في الهواء وسرعته في الماء تساوي ١٠٣٣.

النسبة بين سرعة الضوء في الهواء وسرعته في الزجاج تساوي ١٠٥٠.

أي أن: معامل الانكسار المطلق للرجاج يساوي ١,٥٠.



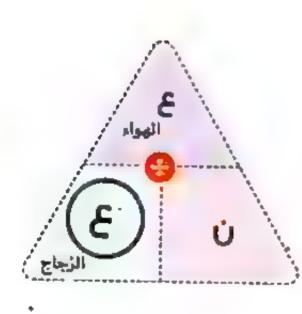
معامل الانكسار المطلق لأي وسط شفاف دائمًا أكبر من الواحد الصحيح. ◄ لأن سرعة الضوء في الهواء أكبر من سرعته في أي وسط شفاف آخر.

## متا

احسب سرعة الضوء في الزجاج إذا كانت سرعته في الهواء ٣ × ١٠^م/ث ومعامل الانكسار المطلق للزجاج ١٠٥٠.



سرعة الضوء في الزجاج = 
$$\frac{}{}$$
 معامل الانكسار المطلق للزجاج  $\frac{}{}$  معامل  $\frac{}{}$  معامل  $\frac{}{}$   $\frac{}}{}$   $\frac{}{}$   $\frac{$ 





احسب معامل الانكسار المطلق للماء إذا كانت سرعة الضوء فيه ٢,٢٥ × ١٠ م/ث.

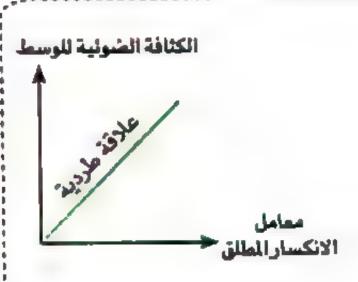
معامل الانكسار المطلق للماء = -سرعة الضوء في الماء

### 🚺 معلومة إثرائية

• النسبة بين معامل الانكسار المطلق لوسط ما ومعامل الانكسار المطلق لوسط آخر تعرف بمعامل الانكسار النسبي بين وسطين.

## (CE) (SI)

- كلما زادت الكثافة الضوئية للوسط زاد معامل الانكسار المطلق له (علاقة طردية) وبالتالي ترداد قدرته على كسرا لأشعة الضوئية المارة فيه.
- · كلما زاد معامل الانكسار المطلق للوسط (الكثافة الضوئية للوسط) قلت سرعة الضوء المارفيه (علاقة عكسية).
- الهواء والماء والزجاج والماس أوساط مادية شفافة مختلفة الكثافة الضوئية يمكن ترتيبها حسبب الكثافة الصوئية كالآتي:



الكثافة الضوئية للوسط سرعة الضوءي

الماس > الزجاج > الماء > الهواء



الكثافة الضوئية للزجاج أكبر من الكثافة الضوئية للماء،

◄ لأن معامل الانكسار المطلق للزجاج أكبر من معامل الانكسار المطلق للماء.

### س ي سؤال

من الشكل المقابل:

- (١) اذكر الرقم الدال على كل من:
- (١) زاوية السقوط ......
- (ب) زاوية الانكسار .....
- (٢) أي الوسطين B ، A أكبر كثافة ضوئية؟

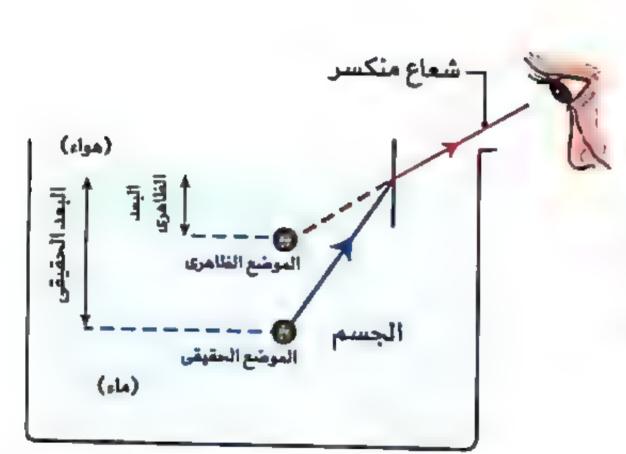
### طواهر طبيعية مرتبطة بانعكاس وأنكسار الضوء

- رُوْية الأجسام في غير أشكالها الطبيعية
- ◄ يظهر الجسم المغمور جزء منه في الماء كالقلم
  - وكأنه مكسور. عال
- نتيجة انكسارا لأشعة الضوئية الصادرة عن الجزء المغمور
   منه في الماء مبتعدة عن العمود المقام فترى العين صورة
   الجسم على امتدادات الأشعة المنكسرة.



### رُوية الأجسام في غير مواضعها الحقيقية

- عند النظر إلى جسم مغمور كليًا في الماء مثل قطعة من النقود المعدنية، فإنها تبدو في موضع ظاهري مرتفع قليلًا عن موضعها الحقيقي.
- نتيجة انكسار الأشعة الضوئية الصادرة عن الجسم المغمور في الماء مبتعدة عن الجسم المقام فترى العين صورة عن العمود المقام فترى العين صورة الجسم على امتيادات الأشعية المنكسرة.
- ◄ عند النظر عموديّا من أعلى إلى الجسم
   الموجود في الماء نراه في موضعه الحقيقي.



### علل تظهر أرضية حمام السباحة أعلى من موضعها الحقيقي،

◄ لأن الأشعة الضوئية الصادرة عنها تنكسر مبتعدة عن العمود المقام فترى العين صورة أرضية الحمام على امتدادات الأشعة المنكسرة.

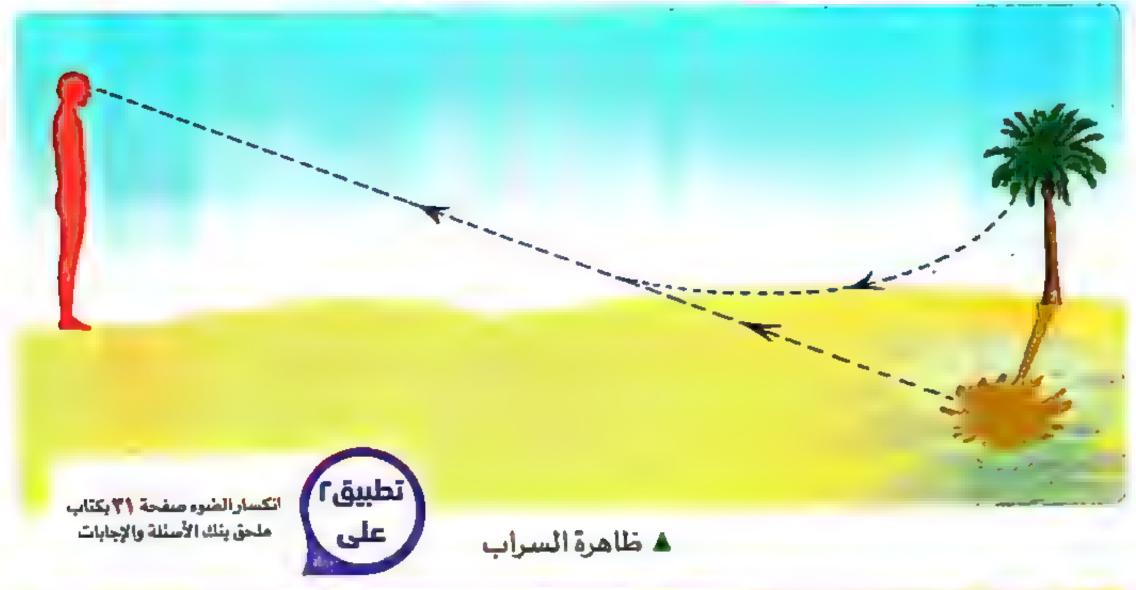
### 🤫 ظاهـرة السـراب



### ظاهرة السراب

طَاهرة طبيعية تحدث في الطرق الصحراوية وقت الظهيرة، وخاصة في فصل الصيف؛ حيث تظهر للأجسام صورة مقلوبة كأنها على مسطح خيالي من المياه.







علل حدوث ظاهرة السراب في المناطق الصحراوية وقت الظهيرة.

◄ نتيجة حدوث انعكاس وانكسار للضوء في طبقات الهواء المختلفة في درجة الحرارة.

كمل العبارات الآتية:	الأتية	4		والأتيا	ارات	العيا	كمل	
----------------------	--------	---	--	---------	------	-------	-----	--

- ١- تحدث ظاهرة السراب وقت ......في المناطق .....
- ؟- ظاهرة السراب تحدث نتيجة حدوث ......و....و اللضوء في طبقات الهواء.
  - ٣- يظهرالقلم المغمورمنه جزء في الماء كأنه مكسورنتيجة ........



### انعكاس وانكسار الضوء





الكتاب المدرسي

الخريبات

مجاب عنها في ملحق الإجابات

- اكتب المصطلح العلمي الدال على كل عبارة من العبارتين الأتيتين:
  - ١ قدرة الوسط على كسرالأشعة الضوئية.
- ٢ الانعكاس الذي ترتد فيه الأشعة الضوئية في اتجاه واحد عند سقوطها على سطح مصقول.

### اكمل:

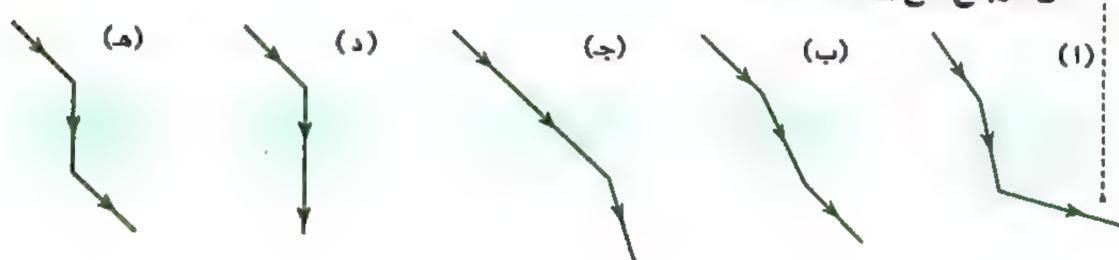
زاوية .....هم الزاوية المحصورة بين الشعاع الضوئى المنكسر و.....من تقطة السقوط على السطح الفاصل،

### 📆 ماذا نعي بقولنا...؟

معامل الانكسار المطلق للماء ١٠٣٣.

### 📆 علل لما يأتي:

- ١ حدوث ظاهرة السراب في المناطق الصحراوية وقت الظهيرة.
- ٢ الشعاع الضوئي الساقط عموديًّا على سطح عاكس مصقول ينعكس على نفسه.
- احسب معامل الانكسار المطلق لمادة الماس علمًا بأن سرعة الضوء فيها ١,٢٥ × ١٠^ م /ث.
- اخترمن الأشكال التي أمامك الشكل الصحيح الذي يعبرعن انكسار الضوء في متوازى مستطيلات من الزجاج، مع بيان السبب:



# واعد العكاس الضوء العكاس الضوء مجاب عنها في مندق الإحابات

	ŽŠ	1.51	الحيا	أكمل	TATE
٠	وينيه	1	احجار	O-1	2.1

	. في الأجسام	خطوطولا ينفذ	١ يسيرالضوء في.	P
(1° (1° 1° 1° 31)		الضوء إلى نوعين هما		
* ***********	التي يحدث عليها انعكاس		٣ الجلد وورق الشج	
(اسبع وا ۲۰۲۲)				
(النار )	<u>=</u>	ول لانعكاس الضوء على أر	<ul> <li>ينص القانون الأر</li> </ul>	
فسه بزاوية انعكاس	السطح العاكس يرتدعلي ن	الساقطعلي ا	<ul> <li>الشعاع الضوئى</li> </ul>	
(البحيرة ٢٢٠٢٢)		• •	تساوى	
	بصقولة مثل	يحدث في الأسطح الم	٦ الانعكاس	
في اتجاهات مختلفة.	ة متوازية على سطح فإنها ترتد	عندما تسقط أشعا	٧ في الانعكاس	
(المنيا ١٦٠٢)				
	ئاس تساوی	السقوط إلى زاوية الانعك	🙏 النسبة بين زاوية	
. الزاوية المحصورة بين	لشعاع المنعكس	ة بين الشعاع الساقط وا	الزاوية المحصور	
(بئی سوینہ ۲۰۲۳)			الشعاع الساقط	
	ابات التالية:	حة لكل عبارة من الإجا	فيرالإجابة الصحي	15
(12 mala (1207))	منتظم للضوء،	حانعكاس	۱ یحدث علی سطح	4
	(ب) المرآة المستوية		(١)الجلد	
			(ج) ورقة الشجر	
(t. ) - (15m) +	بة ٥٠° فإن زاوية انعكاسه	ی علی سطح عاکس بڑاوی	٢ سقط شعاع ضوة	4
(د) ۱۰۰۰	(ج) ۵۰			
طح عاكس بزاويــة	د سـقوطه عمودیًا علی سـ	ی پرتـد علـی نفسـه عنـ	٣ الشعاع الضوئر	
(دورسمید ۲۲۰۰)			تساوی	
(د) ۹۰ (ع)	(ج) ۸۰	°٤٠ (ب)	(۱) صفرًا	- 1
المتعكس تساوى ٨٠°	وثى الساقط والشعاع الضوئي	محصورة بين الشعاع الض	اذا كانت الزاوية الـ	
(الشرقية ٢٠٢٢)			فإن زاوية الانعكاس	
°17. (2)	(ج) ۹۰°	°۸۰ (ب)	°£+(1)	
اڪس ٣٠° فإن زاوية	الضوئى الساقط والسطح الع	المحصورة بين الشعاع	ه إذا كانت الزاوية	
(الاسماعيلية ٢٠١٩)			الانعكاس تساوي	
۹۰ (۵)	(ج) ۲۰°	(ب) ۴۰°	°\0(1)	

وية المحصورة بين	ي صفرًا فإن الزا	لح عاكس تساوه	شعاع ضوئي على سط	🔻 ۲ إذا كانت زاوية سقوط
( , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	.درچه.	ن ساوی	كس والسطح العاكس	الشعاء الضوئي الهنع
°4. (	(د	(ج) ٦٠°	°٤٥ (ب)	(۱) صفر
				🜃 اكتب المصطلح العلمي
(القاهرة ٢٠٢٣)	باكسًا.	دما تقابل سطحًا ء	ة إلى نفس الوسط عنا	١ ارتداد الأشعة الضوئيا
کس و پلامسه عند	، السطح العاد	وء الساقطة باتجاه	جاه انتشــارموجة الض	۲ خط مستقیم یمثل ات
				نقطة السقوط.
کس ویلامسه عند	, السطح العاد	۽ المرتدة بعيدًا عن	ماه انتشار موجة الضو	۳ خط مستقیم یمثل اتج
				نقطة السقوط.
سقوط على السطح	نام من نقطة الد	مكس والعمود المة	الشعاء الضوئي المنا	٤ الزاوية المحصورة بين
(سوهاج ۲۰۲۳)			03 (2	
	ام من نقطة الد	، اقط والعمود المة	all tables all	العاكس. ه الزاوية المحصورة بين
	0 ,		<u> انستعا</u> ع انصوبی ات	,
(دمیاط ۲۰۲۲)	. To Eliza o m	t. 1.1.1 =		العاكس،
	ح مصفون،	سموطها على سطر	بة في اتجاه واحد عند	٦ ارتداد الأشعة الضوئي
نشن. (الجيزة ٢٠٢٣)	ها علی سطح ۔	ختلفة عند سقوطر	بة في عدة اتجاهات م	٧ ارتداد الأشعة الضوئي
نقطة السقوط على	بمود المقام من	ى المنعكس والد	اقط والشعاع الضور	٨ الشعاع الضولي الس
	بيطح العاكس-	حد عمودی علی الس	جمیعًا فی مستوی وا-	السطح العاكس تقع
:12	م العبارة الخد	وعلامة (٢) أما	العبارة الصحيحة،	نع علامة (√) أمام ا
(الفيوم ٢٠٢٢)	( )	له ظل،	لی جسم معتم یتکون	◄ ١ عند سقوط الضوء عا
	واحد،	تنعكس في اتجاه	نبوء على سطح خشن	٢ عند سقوط أشعة الع
	( )			
10 10 · · · ·	زاوية انعكاسه	طح لامع ٣٠ فإن	لا شعاع ضوئی علی س	۳ إذا كانت زاوية سقوم
23- 647	· /			تساوی ۳۰ ،
(البحيرة ٢٠٢٢)	کس بزاویه ۹۰	ج عاکس فإنه ينعک	وئی عمودیّا علی سط	عند سقوط شعاع ض
(در میکنی)	( )	**** *! *	left to be a least to the least	
, <u> ,</u>	,	،غيرالمنتظم،	، الصّوء على الانعكاس بديا بات الاتالية	م ينطبق قانونا انعكاس
(القاهرة ٢٠٢٣)		100	العبارات النالية:	وصوب ما تحته خطفی
(الجيزة ٢٠٢٢)	بماجد	<u>سرا</u> . داده داد که اتحاد	عندما تقابل سطحا 🗠	۱ ترتد موجات الضوء
35.57				عند سقوط الضوء ع
		حنفه مسعمه سعي	الن حسم فعلم بلحون	C caroll Janeur Lie 💆 👅

(البحيرة ٢٠٢٢)	الشعاع الضوئي الساقط على سطح عاكس بزاوية ٤٥ ينعكس بزاوية ٩٠ .
(المتوقبة ٢٠٢٢)	ه الشعاع الضوئى الساقط عموديًّا على السطح العاكس ينعكس بزاوية = ٩٠ .
	القصود بكل من؟
(الإسكندرية ٢٠٢٢)	۱ انعكاس الضوء.
را المحمد	٢ زاوية السقوط.
(الجيزة ٢٠٢٢)	٣ زاوية الانعكاس.
(بئی سویف ۲۰۲۲)	<ul> <li>الانعكاس المنتظم في الضوء.</li> </ul>
(	<ul> <li>الانعكاس غير المنتظم في الضوء.</li> </ul>
(الجيزة ٢٠٢٢)	7 القانون الأول لانعكاس الضوء.
(القاهرة ٢٠٢٢)	٧ القانون الثاني لانعكاس الضوء.
	🛂 ما معنی آن؟
(المنطاعة)	۱ زاویهٔ سقوط شعاع ضوئی علی سطح عاکس تساوی ۱۵°.
(القليوبية ٢٠٢٣)	؟ زاویة انعکاس شعاع ضوئی ۵۰°.
(الدقيلة ٢٠٢٢)	٣ زاوية سقوط شعاع ضوئي على سطح مرآة مستوية تساوي صفرًا.
	علل لما يأتي:
(الغربية ٢٠٢٢)	١ تكون ظلال للأجسام المعتمة عند سقوط الضوء عليها.
	٢ يحدث انعكاس منتظم في المرايا، بينما يحدث انعكاس غير منتظم في أوراق الش
(جنوب سيناه ٢٠٢٢)	
(القاهرة ٢٠٢٢)	٣ الشعاع الضوئي الساقط عموديًّا على السطح العاكس يرتد على نفسه.
	ماذا يحدث عند؟
(القاهرة ۲۰۲۲)	۱ سقوط أشعة ضوئية على سطح مصقول.
(الشرفية ٢٠٢٣)	٢ سقوط أشعة ضوئية متوازية على سطح خشن.
(الجيزة ٢٠٢٣)	٣ سقوط شعاع ضوئي عموديًّا على سطح عاكس.
(القامرة ٢٠٢٣)	🜃 🏲 قارن بين الانعكاس المنتظم وغير المنتظم مع الرسم.
	استخرج الكلمة غير المناسبة واذكر الرابط بين باقى الكلمات:
	۱ سطح جلدی/ سطح خشبی/ ورق شجر/ مرایا.
	٢ مرآة مستوية / شريحة استانلس / فويل / جاكيت صوف.
(الفيوم ٢٠٢٣)	٣ الشعاع الساقط – الشعاع المنعكس – زاوية الانعكاس – زاوية الانكسار
	وضح بالرسم التخطيطي كلُّا من:
(سوهاج ۲۰۲۲)	۱ مسارشعاع ضوئى يسقط عموديًا على سطح مرآة مستوية.
	١٣٦ أ الوحدة الثانية: الصوت والضوء

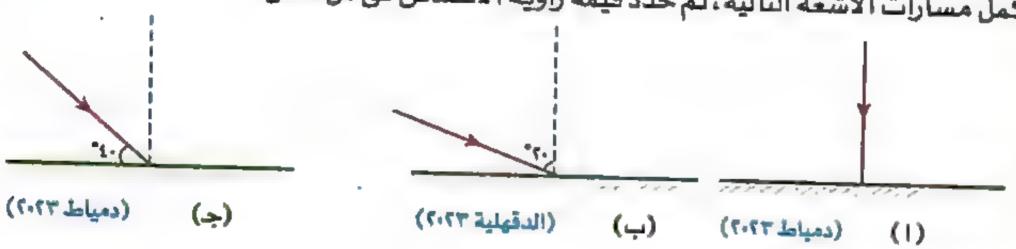
- ٢ الانعكاس المنتظم.
- الانعكاس غيرالمنتظم.

### 📆 مسائل متنوعة:

- السقوط وزاوية الانعكاس. الشعاعين الساقط والمنعكس ١٢٠°، فأوجد كألا من زاوية (الدقهلية ٢٠٢٣)
- ؟ إذا علمت أن الزاوية المحصورة بين الشعاع الساقط والسطح العاكس ٤٠ فاحسب زاوية السقوط وزاوية الانعكاس.

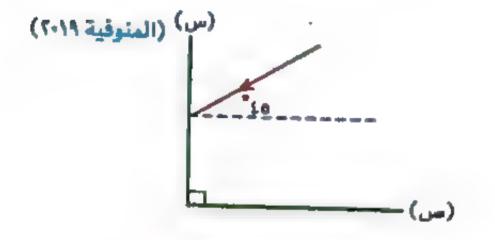
### ١٤ أدرس الأشكال الآتية:

١ أكمل مسارات الأشعة التالية، ثم حدد قيمة زاوية الانعكاس في كل شكل.



### ٢ من الشكل المقابل:

احسب زاوية انعكاس الشعاع الضوئى على المرآة (ص).

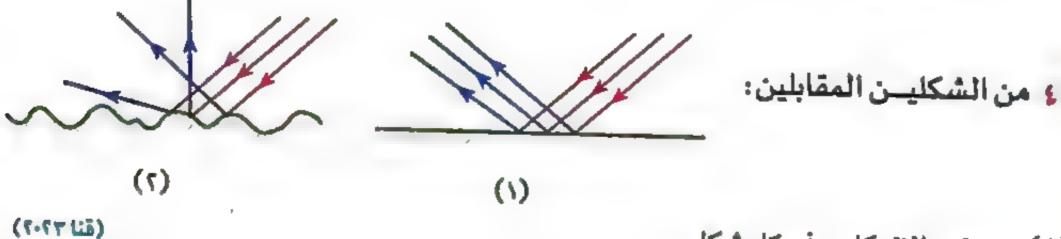


(دمیاط ۲۳-۲۳)

(الجيزة ٢٠١٩)

٣ من الشكل المقابل: أكمل الرسم، ثم أوجد قيمة كل من:

- (١) زاوية السقوط.
- (ب) الرّاوية بين الشعاع الساقط والمنعكس.



- (١) حدد نوع الانعكاس في كل شكل.
- (ب) اذكرنوع السطح الذي يحدث عليه كل منهما.

### انكسار الضوء

			: 4	مل العبارات الآتيا	اک آک
(القامرة ٢٠٢٢)		و	انكسارالضوء	من شروط حدوث	4
(القاهرد ۲۰۲۲)	B 114144491	<b></b>	بطلق هو النسبة بين	معامل الانكساراك	5
(البحيرة ٢٠٢٢)	معه	ماء يكون منخفضًا عن موه	جسم مغمور كليًّا في ال	ا الموضعل	۳
(المتوفية ٢٠٢٢)		من موضعها الحقيقي			
(الجيزة ٢٠٢٢)		في المناطق			
		بركثافة ضوئية إلى وس			
, J - 1			ُونْ أَكْبِر مِنْ زَاوِيةً	12	
ود المقام بحيث	العم	هواء فإنه ينكسر	موئي من الرجاج إلى الو	عند انتقال شعاع ط	v
			ط زاوی		
لسقوط تساوى	م، فإن زاوية ا	ي مستطيلات من الزجاج	ضوئی مائلًا علی متواز	عند سقوط شعاع	٨
(كفرالشيخ ٢٠٢٢)			، ولا تساوی زاویه	زاويةزاوية	
فین تکون زاویة	سفافين مختا	طح الفاصل بين وسطين لأ	ماقط عموديًّا على الس	الشعاع الضوئي الس	1
			B + + + + + + + + + + + + + + + + + + +	سقوطه =	
(化成五2250)	من الهواء .		باءمن		
طبقات الهواء.	للضوء في	و	ث نتيجة حدوث	ظاهرة السراب تحد	"
(الأقسر ٢٠٢٢)	# # #				
(۱) القامرد ۲۰۲۲) ۱۳ (۲)		***********	یکون الوسط (۲)	هى الشكل المقابل،	11
(١) ام				كثافة ضوئية من ا	17 🛲
	FT.		ة لكل عبارة من الإج		
ـة ضوئيــة فإنه	كبركثاف	كثافة ضوئية إلى وسطأ	سوئى من وسـط أقل حـ	عند انتقال شعاع ط	1
				پنکسر	
		(ب) مبتعدًا عن ال		(١) مقتريًا من العمر	
	تمامته	(د) نافذًا على اسا		(ج) ہزاویة صفر	
(القاهرة ۲۰۱۸)		أكبرما يمكن؟	كون سرعة الضوء فيه		
مواء	(د)ال	(ج) الماء	(ب) الرجاج	(١)الألماس	
(القاهرة ٢٠١٨)		ود وهي داخل الماء بالموضع	ترى فيه قطعة من النقو	يسمى الموضع الذي	*
أصلي	(د)الأ	(جـ) الظاهري	(ب) البعيد	(١)الحقيقي	
15.67 . in	ة المختلفة. (	الضوء في الأوساط الشفاف	ي اختلاف	برجع انكسار الضوء إل	1

(ج) تردد

(د) سرعة

(۱)حجم

(ب) شدة

(الفيوم ٢٠١٨)	ثية للزجاج،	الكثافة الصو	<ul> <li>الكثافة الضوئية للماء</li> </ul>
	(ب) أصفر من		(۱) أكبرمن
	(د) لا توجد إجابة صحيحة		
		115 1. 1. 15.	(جـ) تساوی
(القامرة ٢٠١٩)	بیں وسطیں سے جے ۔۔۔۔	موديا على سطح فاصل	٦ إذا سقط شعاع ضوئى ع
	(ب) ينكسرمقتريًا من العم		
			(۱) ينعكس
	(د) ينفذ على استقامته		(ج) ينعكس على نفس
		يه في الماء إلى سرعته في	٧ النسبة بين سرعة الضو
)أكبرمن	(ج) ضعف	(ب) تساوی	ا) أقل من
(القليوبية ٢٠٢٢)	واحد صحيح.	، لأى مادة دائمًا	🙏 معامل الانكسار المطلق
.) نصف	(ج) أقل من	(ب) یساوی	(۱)أكبرمن
واء بزاوية ٤٠° فإنه	لسطح الفاصل بيته وبين اله	ع الصّوتي من الماء على ال	
(المتوقية ٢٠٢٣)			ينكسرفي الهواء بزاوية
° a · (	(ج) ٠٤° (د	(ب) ۳۰	
ضوء المارفيها .	دة معينة إليهاالد		۱۰ عند زیادهٔ معامل انکسا
: ) تقل سرعة	(ج) تزداد سرعة	(ب) يقل تردد	
(القليوبية ٢٠١٩)	أن يساوي	ق لوسط شفاف لا يمكن	١١ معامل الانكسار المطلو
1,4 (2		(ب) ۱٫۸	١(١)
ى الماء	٤٠ درجة تكون زاوية انكساره ف	شعاع ضوئي في الهواء	١٢ إذا كانت زاوية ستقوط
(الشرقية ٢٠٢٣)			•
۸۰ (ع	(خ) ۰۰°	°٤٠(ب)	° (1)
(هواء) (زيمايع)	A	بة الخروج تساوى	١٣ في الشكل المقابل راوي
*	رب) ۳۰ ( <sub>ب</sub> )		*5.(1)
	(2).5°		°٤٠(ج)
	: السقوط إلى زاوية	ے من النسے قریدن زاویہ	١٤ في الشكل المقابل تـ
(agla)		***	الانكسارهيالانكسار
(زرحاج)	(ب) أقل من واحد صحيح	حدياخ	(۱) أكبرمن واحد صد
	(د) لاشيء مما سبق		(ح) تساوي الواحد ال

	🜃 اكتب المصطلح العلمي الدال على كل عبارة فيما يأتي:
فاف مختلف عنه	<ul> <li>١ تغييرمسارا لأشعة الضوئية عند انتقالها من وسط شفاف لآخر شـــ</li> </ul>
((لقامرة ٢٠٢٢)	في الكثافة الضوئية.
((1,77.7))	تقدرة الوسط الشفاف على كسر الأشعة الضوئية المارة خلاله.
ر نقطة السقوط	٣ الزاوية المحصورة بين الشعاع الضوئى المنكسر والعمود المقام مر
(القاعرة ٢٠٢٢)	على السطح القاصل.
ن نقطة الخروج	<ul> <li>الزاوية المحصورة بين الشعاع الضوئى الخارج والعمود المقام مـ</li> </ul>
	على السطح الفاصل.
(القادرة ١٦٠١)	<ul> <li>النسبة بين سرعة الضوء في الهواء وسرعته في أي وسط شفاف آخر.</li> </ul>
	٦ ظاهرة طبيعية تحدث في الطرق الصحراوية وقت الظهيرة في فصل الصيف
لأزمر/ المتوفية ٢٠٢٧)	نتيجة حدوث انعكاس وانكسار للضوء.
	酉 ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ؛
	۱ الشعاع الضوئي الساقط مائلًا على متوازى مستطيلات
(البحيرد ٢٠٠٢) (	من الزجاج يوازي الشعاع الضوئي المنكسرفيه.
(	<ul> <li>٢ يُرى القلم الموجود داخل الماء وكأنه مكسور بسبب انعكاس الضوء.</li> </ul>
) (كفرال خ ٢٠٢٢)	<ul> <li>◄ ٢ نرى قاع حمام السباحة أعلى من موضعه الحقيقى.</li> </ul>
يد الصحيح.	<ul> <li>النسبة بين البعد الظاهرى والبعد الحقيقى لرؤية سمكة فى الماء أكبر من الوا-</li> </ul>
) (أسيومل ١٩٠٤)	)
) (أسوريك ١١٠٢)	<ul> <li>الكثافة الضوئية للماء أقل من الكثافة الضوئية للهواء.</li> </ul>
(	٦ عندما يقل معامل الانكسار لوسط تقل سرعة الضوء في الوسط.
(أسورط ۱۲۰۲۲) (	٧ ينكسر شعاع ضوئي مقتربًا من العمود عند انتقاله من الهواء إلى الزجاج. (
	🚾 صوب ما تحته خط في العبارات التالية:
(1.11 - galen 21)	<ul> <li>١ نرى الأجسام المغمورة في الماء في موضع منخفض عن موضعها الحقيقي.</li> </ul>
(الجدرد ۲۰۲۲)	<ul> <li>٢ يرجع انكسار الضوء في الأوساط الشفافة المختلفة إلى اختلاف شدة الضوء.</li> </ul>
	٣ عندما ينتقل الشعاع الضوئي مائلًا من الزجاج إلى الهواء فإنه ينكسر
(دمیاط ۱۹۰۲)	مقتريًا من العمود المقام.
(الشرق، ٢٠٢٣)	<ul> <li>السقوط على متوازى مستطيلات من الزجاج تساوى زاوية الانكسار.</li> </ul>
	🛐 ما المقصود بكل من؟
(الدقهلية ٢٠٢٢)	۱ انکسارالضوء.
( <b>3.14 (.3)</b>	٢ الكثافة الضوئية لوسط.
(البحيرة ٢٠٢٢)	، ۳ زاویهٔ الخروج. ۱ ناست الادی ا
(المنوفية ٢٠١٩)	ا زاویهٔ الانکسار. ه خالم تالیسان
(أسيوط ٢٠٢٢)	و ظاهرة السراب،

```
🐼 مامعنی آن...؟
  (القليوبية ٢٠٢٣)
                                                             ١ زاوية انكسارشعاع ضوئي ٤٠ "،
 (الشرقية ٢٠٢٣)
                                                              ۲ زاویهٔ خروج شعاع ضوئی ۳۰ ".
                                       ٣ زاوية سقوط شعاع ضوء على سطح الماء تساوى صفرًا.

    إ النسبة بين سرعة الضوء في الهواء إلى سرعته في الزجاج = ١,٥٠.

                                                                                 ᢊ علل لما يأتي:
    ١ حدوث ظاهرة انكسار الضوء عند انتقاله بين وسطين شفافين مختلفين في الكثافة الضوئية.
 (بنی سویف ۲۰۱۸)
 (الجيزة ٢٠٢٣)

    عامل الانكسار المطلق لأى وسط شفاف أكبر من الواحد الصحيح.

 (الجيزة ٢٠١٩)
                                            ٣ يرى القلم المغمور جزء منه في الماء وكأنه مكسور.
 (كفرالشيخ ٢٠١٩)
                         • رؤية الأجسام المغمور جزء منها في الماء في غيراً شكالها الطبيعية .

    لا ينكسر الشعاع الضوئي الذي يسقط عموديًا على السلطح الفاصل بين وسطين مختلفين في

                                                                          الكثافة الضوئية.
(البحيرة ٢٠٢٢)

    تظهر أرضية حمام السباحة أعلى من موضعها الحقيقى.

(البحيرة ٢٠٢٢)

    نرى الأجسام في الماء أعلى من موضعها الحقيقي.

(القاهرة ٢٠٢٢)
                             7 حدوث ظاهرة السراب في المناطق الصحراوية في وقت الظهيرة.

    عند انتقال شعاع ضوئى مائلًا من الماء إلى الهواء تكون زاوية السقوط أقل من زاوية الانكسار.

    مند سـقوط شـعاع ضوئى مائلًا من وسـط شفاف لآخرتكون زاوية السـقوط لاتسـاوى زاوية

(المتوقية ٢٠١٩)
                                                                                الانكسار
                                                                        🙉 ماذا يحدث عند...؟
(المتوقية ٢٠٢١)
                                               ١ النظر إلى قلم مغمور جزء منه في كوب به ماء.

    سقوط شعاع ضوئي عموديًا على السطح الفاصل بين وسطين شفافين مختلفين.

(الشرقية ٢٠٢٣)
(أسيوط ٢٠٢٢)
                         ٣ حدوث عدة انكسارات وانعكاسات للضوء في الصحراء وقت الظهيرة.

    إنتقال شعاع ضوئي مائلًا من وسط أكبر كثافة ضوئية إلى وسط أقل كثافة ضوئية. (الشرقية ٢٠٢٣)

(51) 77-7)

    انتقال شعاع ضوئي مائلًا من الماء إلى الهواء.

    انتقال شعاع ضوئي مائلًا من وسط أقل كثافة ضوئية إلى وسط أكبر كثافة ضوئية.

(سوهاج ۲۰۲۲)
```

٦ انتقال شعاع ضوئي مائلًا من الهواء إلى الماء بالنسبة لسرعته.

👣 🧖 قارن بين الانعكاس والانكسار في الضوء (من حيث المفهوم)

(البحيرة ٢٠٢٢)

(الغربية ٢٠٢٢)

### 🚻 اذكر العلاقة الرياضية بين كل من:

١ زاوية السقوط وزاوية الخروج (في متوازى مستطيلات من الزجاج).

٢ سرعة الضوء في الهواء وسرعته في الماء.

٣ سرعة الضوء في وسط ما ومعامل انكسار مادته.

أاوية السقوط وزاوية الانكسار عند انتقال الضوء من الماء للهواء.

### 🜃 مسائل متنوعة:

- ١ احسب معامل الانكسار المطلق لمادة الماس علمًا بأن سرعة الضوء فيه ١,٢٥× ١/ م/ث. (فـ٢٥٠١)
- ٢ احسب سرعة الضوء في الزجاج، إذا كانت سرعته في الهواء ٣ × ١٠ ^ م / ث ومعامل الانكسار (الجبزة ٢٠٢٣)

### 🔀 ادرس الأشكال الآتية، ثم أجب:

### ١ من الشكل المقابل:

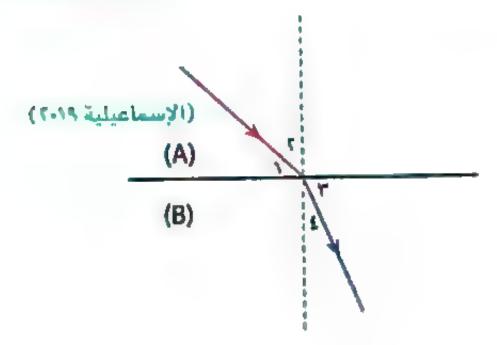
(١) اذكر الرقم الدال على كل من:

١- زاوية السقوط.

٢- زاوية الانكسار

(ب) أى الوسطين B ، A أكبر كثافة ضوئية ؟

عن الشكل المقابل، ماذا يحدث للشعاع
 الضوئي الساقط؟ مع التوضيح بالرسم.



(القليوبية ٢٠٢٢)

(المنيا ٢٠٢٢)

(الفيوم ٢٠٢٢)

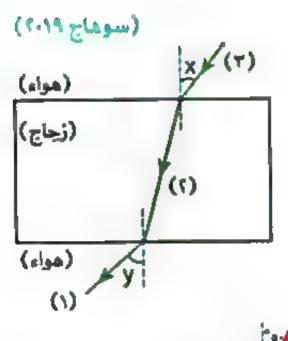
سطح فاصل (هواء)

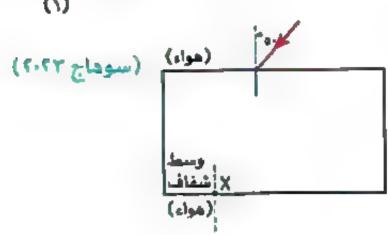
### ٣ من الشكل المقابل:

(۱) اكتب ما تدل عليه الأرقام (۱) ، (۲) ، (۳).

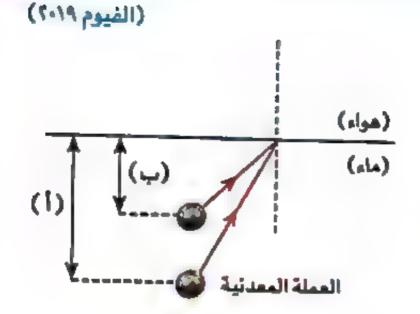
(ب) ما اسم الزاويتين (X) ، (y)؟ وما العلاقة بينهما؟

في الشكل المقابل، أكمل مسار الأشعة، ثم احسب
 قيمة زاوية الخروج من النقطة X.





### ه من الشكل المقابل:



(١) أكمل مسارا لأشعة الضوئية التي من خلالها تستطيع العين رؤية العملة المعدنية داخل الماء.

(ب) ماذا يطلق على الموضعين (أ) و (ب)؟

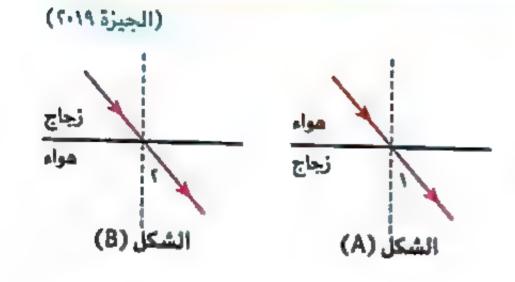
### ٦ الشكل المقابل يمثل ظاهرة طبيعية:











- (ب) ما اسم هذه الظاهرة «بعد تصحيح مسار الأشعة »؟ وما سبب حدوثها؟
- (ج) اختسر: إذا كانت قيمة زاوية السقوط في الحالتين ٤٠"، فأى القيم التقريبية الآتية بعد تصحيح مسار الشعاع الضوئي تناسب ...؟

("0. - "1. - "Y.)

 ٨ شاهدت طفلة أثناء الظهيرة في فصل الصيف الأشجار وأعمدة الإنارة على الطريق وكأنها (القلبوبية ١٩٠٢) مقلوبة على مسطح خيالي من المياه.

- (١) ما اسم هذه الظاهرة؟
- (ب) وما تفسيرها العلمي؟

### سنلة معارات التفكير المليا



### ١ اخترالإجابة الصحيحة:

 إذا كانت النسبة بين زاوية سقوط شعاع ضوئى في وسط ما إلى زاوية انكساره في وسط آخر أكبر من الواحد الصحيح، فهذا يعنى أنه انتقل ......

(من الهواء إلى الماء – من الرجاج إلى الماء – عموديًا على السطح الفاصل بينهما )

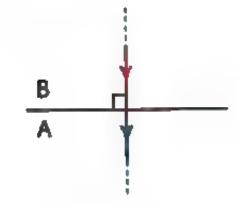
- ب النسبة بين زاوية سقوط شعاع ضوئي على متوازي مستطيلات إلى زاوية خروجه .......... الواحد الصحيح. ﴿ (أكبر من - تساوى - أقل من)
- انكسرشعاع ضوئى عند انتقاله من الماء إلى الزجاج بزاوية ٤٥ فيحتمل أن تكون زاوية سقوطه ("7--"10-"")
- الماء السطح القاصل الزجاج

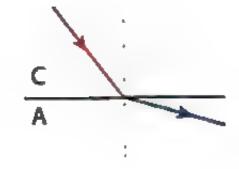
 في الشكل المقابل: الشعاع الضوئي الساقط لكي ينفذ على استقامته يجب ...... (تحريك الشعاع الساقط عكس عقارب الساعة بمقدار ٦٠ ° – تحريك الشعاع الساقط مع عقارب الساعة بزاوية ٦٠ ° – تحريك الشعاع الساقط مع عقارب الساعة بزاوية ٣٠° - تحريك الشعاع الساقط عكس عقارب الساعة بزاوية ٣٠ ")

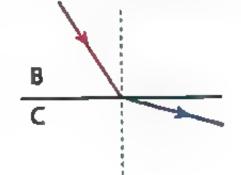
📤 النسبة بين الكثافة الضوئية للماء والكثافة الضوئية للهواء . الواحد الصحيح.

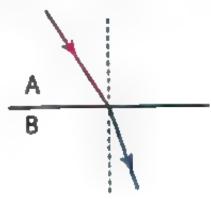
(أكبر من - تساوى - أقل من)

أدرس الأشكال التالية، ثم أكمل:

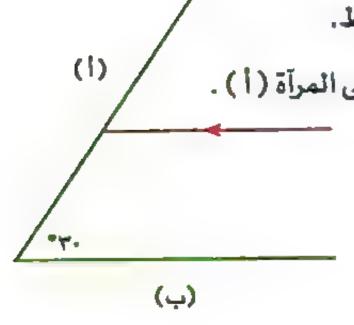








- (١) سرعة الضوء في الوسط .....أكبر من باقي الأوساط.
  - (ب) الوسط ......أكبر كثافة ضوئية من باقى الأوساط.
- إن الشكل المقابل: سقط شعاع ضوئي موازيًا للمرآة (ب) على المرآة (أ).
  - أكمل مسار الشعاع الضوئي حتى يتعكس على المرآة (أ) واحسب زاوية انعكاسه على المرآة (ب) وعلى المرآة (أ).



# المكاس والكسار الصوء



# (۱) اخترالإجابة الصحيحة:

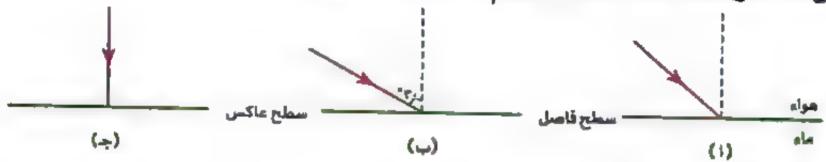
(القاهرة ٢٠٢٢) ١ يبدو القلم مكسورًا عند وضعه في كوب ماء بسبب ......الضوء. (د)تداخل (ج) حيود (ب) انحراف (۱)انکسار

(القليوبية ٢٠٢٣) ٢ القيمة المحتملة لمعامل الانكسار المطلق للماس تساوى .....

1,4(2) (ج) ۱ (ب) ۲٫۱ 1)7,+

(الفيوم ٢٠٢٣) ٣ عند سقوط شعاع ضوئى عموديًا على سطح عاكس فإن زاوية الانعكاس = ....... ,/Y·(7) (ج) ۹۰ (ب) ۲۰ (۱)صفر

# (ب) أكمل مسارات الأشعة في الرسم الذي أمامك:



# 🐠 (۱) صوب ما تحته خط:

١ ينكسر شعاع الضوء مقتربًا من العمود المقام عند انتقاله من الزجاج إلى الهواء.

(f. [ T Lis) ٢ تعرف قدرة الوسط الشفاف على كسر الأشعة الضوئية بانعكاس الضوء.

٣ إذا كانت الزاوية المحصورة بين الشعاع الساقط والسطح العاكس ٥٠ فإن زاوية الانعكاس تساوی ۳۰ °.

# (ب) احسب معامل الانكسار المطلق للزجاج إذا كانت سرعة الضوء في الهواء

(دمياط ٢٠٢٣) ۳×۱۰ م/ث وسرعته في الزجاج ۲×۱۰ م/ث.

# (۱) اكتب المصطلح العلمي:

(البحيرة ٢٠٢٢) ١ ارتداد الأشعة الضوئية في عدة اتجاهات عند سقوطها على سطح خشن.

(المنوفية ٢٠٢٣) ٢ النسبة بين سرعة الضوء في الهواء إلى سرعته في أي وسط شفاف آخر.

٣ الزاوية المحصورة بين الشعاع الضوئي الساقط والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح (بورسعید۲۰۲۲) العاكس،

### (ب) ماذا يحدث عند ...؟

١ انتقال شعاع ضوئي مائلًا من الهواء إلى الماء.

(سوهاج ۲۰۲۲) ٢ سقوط الأشعة الضوئية على سطح أملس.

(الدقهلية ٢٠٢٢)





#### أهداف الوحدة: يتوقع في نهاية كل درس أن يكون التلميذ قادرًا على أن:

#### السدرس الأول: التكاثر في النبات

- ١- يتعرف تركيب الزهرة (الخنثي، المذكرة، المؤنثة).
  - ٢- يستنتج وظائف أعضاء الزهرة الخنثي.
    - ٢- يحدد جنس الزهرة.
  - النيات.
     انواع وطرق التكاثر في النيات.

#### الدرس الثاني: التكاثر في الإنسان

- ١- يتعرف تركيب الجهاز التناسلي في ذكر وأنثى الإنسان.
- ٢- يستنتج وطائف أعضاء الجهاز التناسلي في ذكر وأنثى الإنسان.
- ٣- يقارن بين وظائف أعضاء الجهاز التناسلي في ذكر وأنثى الإنسان.
  - ا- يصف تركب كل من الحيوان المنوى والبويضة.
  - ٥- يتمرف بعض أمراض الجهاز التناسلي في ذكر وأنثى الإنسان.

#### القضايا المتضمنية :

- ١- حسن استخدام الموارد وتنميتها.
  - ٢- الصحة الوقائية والعلاجية.

- ٥- يحدد مفهوم الإخصاب في النباث.
- ٦- يَعَدُّر أَهْمِيةَ التَكَاثِر فِي النِّبَاتَ فِي اسْتُمْرَارِيةَ النَّوعِ.
  - ٧- يقدُّر قيمة النبات في حياتنا.
- ٨- يقدُّر قيمة العلم والتكنولوجيا في حياة الإنسان والمجتمع.
- ٦- يحافظ على صحته من أخطار العدوى بأمراش الجهاز التناسلي.
- ٧- يتمسك بالقيم والأخلاقيات العلمية والدينية والاجتماعية السليمة المرتبطة بطبيعة الإنسان.
- ٨- يشارك بإيجابية في اتخاذ القرارات المجتمعية للمحافظة على صحة الإنسان وتنظيم النسل.



إنتاج أفراد جديدة

# التكاثـــر في التبــــات







# ما الهدف من عملية التكاثر في الكائنات الحية ؟

التكيف مع الظروف البيئية

الحماية من الانقراض



عملية حيوية تهدف إلى ضمان بقاء واستمرار أنواع الكائنات الحية بإنتاج أفراد جديدة من نفس نوعها؛ لحمايتها من الانقراض،

### مفتنا الإهرة

◄ للزهرة دور رئيسى في عملية التكاثر في النبات، وهذا ما سوف يتم التعرف عليه.

الزهـــرة

ساق قصيرة تحورت بعض أوراقها لتكوين أعضاء التكاثر التي تقوم بتكوين البذور داخل الثمار.

النورة المحورات بعض اورادها للحويل اعتصاء المساع النورة البرعم الزمرة البرعم الزمرة النوري المرعم الزمري النوري 
◄ يخرج البرعم الزهرى عادة من إبط ورقة تعرف بالقنابة.



الورقة التي يخرج من إبطها البرعم الزهري الذي تنشأ منه الزهرة.

◄ المحورقد يحمل زهرة واحدة، وقد يحمل عددًا من الأزهار يطلق عليها اسم النورة.



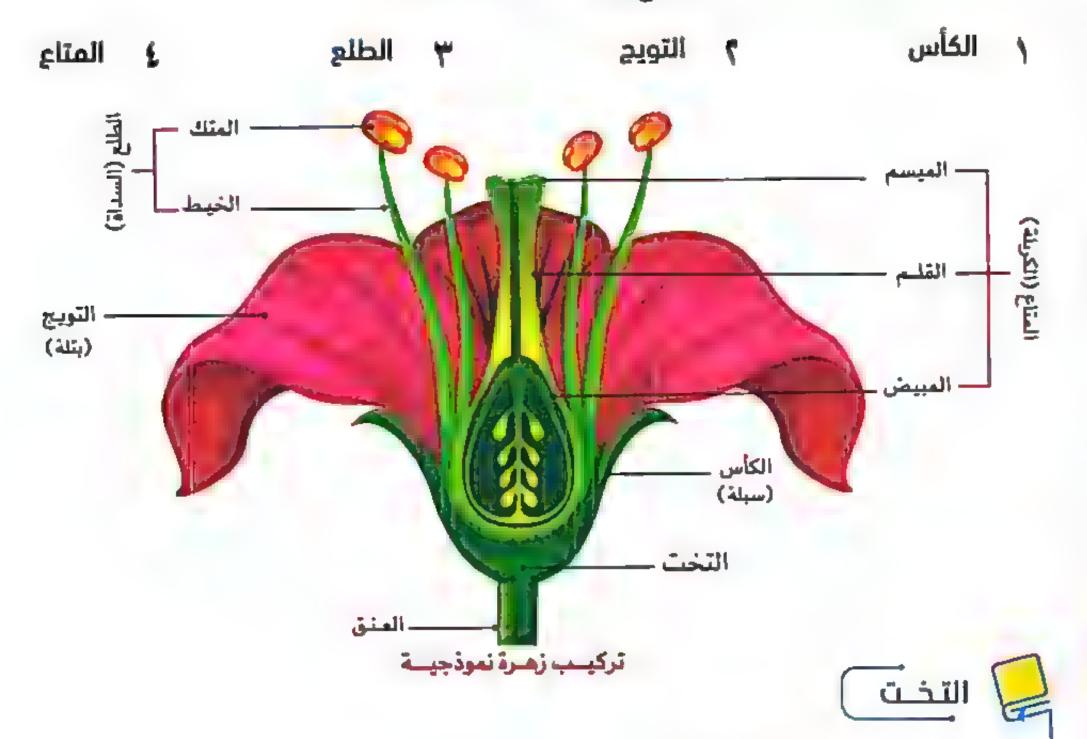
🛦 زهرة مفردة



مجموعة من الأزهارالتي يحملها المحور

#### الركيب الرهورة

- تتركب الأزهار -بالرغم من اختلافها في الشكل الخارجي من عنق رفيع ينتهي بجزء منتفخ يسمى التخت يحمل الأوراق الزهرية التي تترتب في مجموعات يسمى كل منها بالمحيط الزهري.
  - المحيطات الزهرية مرتبة من الخارج إلى الداخل كالتالي:



جزء منتفخ في نهاية عنق الزهرة تترتب عليه المحيطات الزهرية.

## الرهيرة النعوذجية

◄ الزهرة التي تحتوي على أربعة محيطات زهرية تعرف بالزهرة النموذجية.





الزهرة التي تترتب أوراقها الزهرية في أربعة محيطات زهرية.

زهرة الورد البلدي زهرة نموذجية.

◄ لاحتوائها على المحيطات الزهرية الأربعة.



#### الترتيب

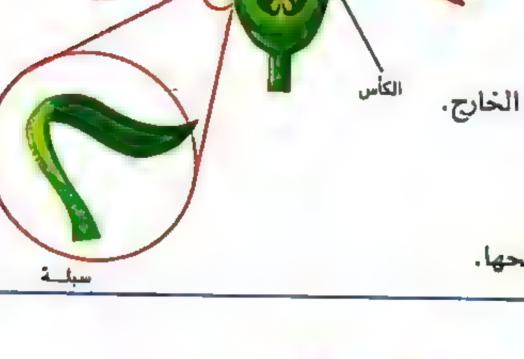
• هو المحيط الأول (الخارجي) من الأوراق الزهرية.

#### التركيب

أوراقه خضراء اللون تسمى سبلات تحيط بالزهرة من الخارج،

#### الوظيفة

حماية الأجزاء الداخلية للزهرة وخاصة قبل تفتحها.



#### الترتيب

• هو المحيط الثاني الذي يلى الكأس.

#### التركيب

أوراقه ملونة وذات رائحة زكية تسمى البتلات.

#### الوظيفة

- •جذب الحشرات إليه لنقل حبوب اللقاح بين الأزهار.
  - •حماية أعضاء التكاثر.



#### بتلنة

# معلومة إثرائية

 قديتشابه لون وشكل السبلاث والبنادت كما في زهرة البصل، فيطلق على محيطيهما مقا (الكأس والتويج) اسم «القبلاف الزهبري».



زمدرة البصل



#### الترتيب

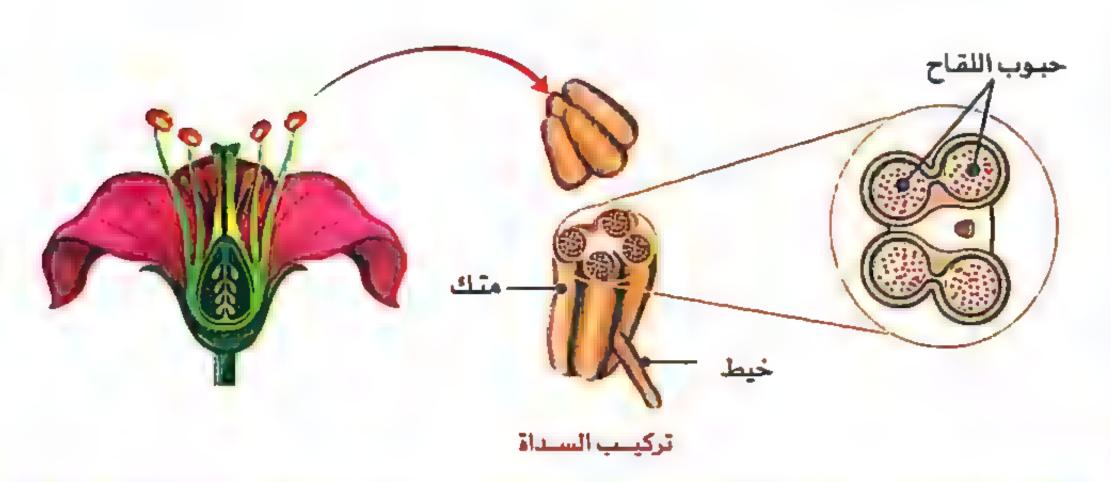
المحيط الثالث الذي يلى التويج.

#### التركيب

- أوراقه تسمى أسدية .
- تتكون السداة من خيط رفيع ينتهى بانتفاخ يعرف بالمتك.
- يتكون المتك من فصين، بكل منهما حجرتان، تحتوى كل منهما بداخلها على حبرب اللتاح.

#### الوظيفة

إنتاج حبوب اللقاح.



الطلع هو عضو التذكير في الزهرة.

◄ لأنه يقوم بإنتاج حبوب اللقاح.

#### هل تعلم؟

• حمى القش: مرض يصيب الأشخاص الذين لديهم حساسية للغبار المحمل بحبوب اللقاح، ومن أعراضها: التهاب أغشية الأنف، والعطس، والدمع.

## المتناع

#### الترتيب

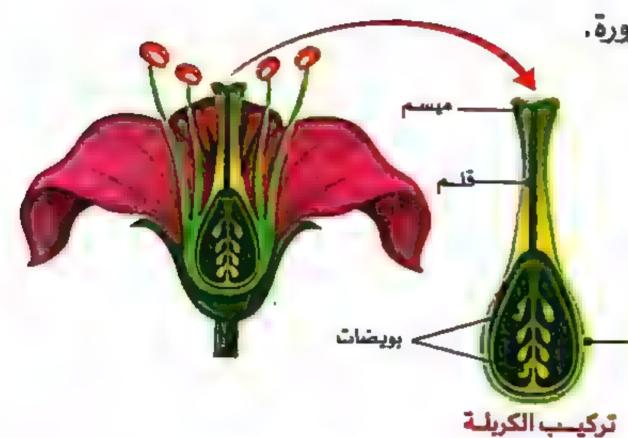
المحيط الرابع (الداخلي) من الأوراق الزهرية.

#### التركيب

- أوراقه تسمى كرابل، والكريلة تشبه القارورة.
  - تتكون كل كربلة من انتفاخ يعرف
     بالمبيض ويتصل بأنبوب يسمى القلم،
     له فوهة تسمى الميسم.
    - يحتوى المبيض على البويضات.

#### الوظيفة

• إنتاج البويضات.



# علل المناع هو عضو التأنيث في الزهرة.

◄ لأنه يقوم بإنتاج البويضات.

		-
	116	C
	• Ilam	2 Cm
-		- X

# ١- ادرس الشكل المقابل، ثم أكمل البيانات حسب الأرقام الموضحة على الشكل:

- - .....(A) .....(Y)
  - ٢- حدد وظيفة كل محيط من المحيطات الزهرية التالية:

◄ تختــلف الأزهــارعن بعضهــا من حيث انفصال والتحــام السبــلات والبتــلات كما في زهــرة المنثــور والبتونيا.

#### مقارنــة بين زهرة المنثور وزهرة البتونيا من حيث انفصال والتحام السبلات والبتلات:

#### ١- زهرة المنثور

- السيلات: ٤ سيلات منفصلة.
- البتالات: ٤ بتلات منفصلة.



#### ٢- زهرة البتونيا

- السيلات: ٥ سيلات ملتحمة.
  - البتالات: ٥ بتلات ملتحمة.



### 🔘 نشاط تطبیقی

#### تجفيت الزهور:

اجمع باقة من الزهوروأزل الأوراق السفلية من عنق كل زهرة، ثم اربط الزهورمن أعناقها على هيئة حزم وعلقها في وضع مقلوب في غرفة مظلمة جيدة التهوية لمدة أسبوع.



# جس الرصيرة

يختلف جنس الزهرة وفقًا لأعضاء التذكير أو التأنيث التي تحملها الزهرة.



# رهـرة ثنائية الجنس «خنثب» 🛴

زهرة تحتوى على أعضاء التذكير وأعضاء التأنيث معًا (الطلع والمتاع).



زهرة تحتوى على أعضاء التذكير فقط أو أعضاء التأنيث فقط.

## مقارنـة بين الزهرة الخنثي والزهرة المذكرة والزهرة المؤنثة:

الزهرة المؤنثة	الزهرة المذكرة	الزهرة الخنثى	وجه المقارنة
وحيدة الجنس	وحيدة الجنس	ثنائية الجنس	جنس الزهرة
9	ð	₫	الرمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
المتاع فقط	الطلع فقط	الطلع والمتاع معا	أعضاء التكاثر فى الزهرة
٣ محيطات زهرية (الكأس -التويج -المتاع)	٣ محيطات زهرية (الكأس –التويج –الطلع)	٤ محيطات زهرية (الكأس -التويج -الطلع -المناع)	عدد المحيطات الزهرية
			الصــور التوضيحيـــة
النخيل والذرة والقرع.	النخيل والذرة والقرع.	التيوليب والبتوئيا والمنثور والـورد البلـدى والبسلة والقطن وعبًاد الشمس والكتان:	أمثلـــة
. تركيب الزهرة	E color		

ا- زهرة نبات الذرة زهرة وحيدة الجنس.

◄ لاحتوائها على أعضاء التذكير (الطلع) فقط أو أعضاء التأنيث (المتاع) فقط.

٢- زهرة المنثور زهرة خنثي.

◄ لاحتوائها على أعضاء التذكير (الطلع) وأعضاء التأنيث (المتاع) معًا.

صفحة ١٤

على بكتاب بنك الأسئلة والإجابات

# على والبياني وين الفرايين



# أسئلية المحافظات

-0			
باتى	La.	أكما	45

((** '. )	ا تتكون الزهرة من غلافين لحمايتها، هماو	
معًا.	ب الزهرة الخنثي تحتوي على أعضاءوو	
يها هو	ج عضو التذكير في الزهرة هو بينما عضو التأنيث ف	
(التامرة ١١٠٠)	د مجموعة الأزهارالتي يحملها المحورتسمي	
	📆 اكتب المصطلح العلمي:	
الرية. (الاتاءة ١٦٠١)	ا جزء منتفخ في نهاية عنق الزهرة تترتب عليه المحيطات الزه	
الحية بإنتاج أفراد جديدة من نفس	ب عملية حيوية تهدف إلى ضمان بقاء واستمرار أنواع الكائنات	
(التامرة ٢٠٢٣)	نوعها لحمايتها من الانقراض،	
هرة.	ج الورقة التي يخرج من إبطها البرعم الزهري الذي تنشأ منه الز	
	💥 اخترا لإجابة الصحيحة:	ŀ
	ا رُهرة التيوليب من الأزهار	
ونثة - وحيدة الجنس) (المحبرة ٢٠٢٢)	( الخنثي - المذكرة - الم	
للات – أسدية –متاعًا)(سيط 1900)	ب الأوراق الملونة في الزهرة تسمى (سبلات – بت	
(7- 7 - 3 - 0) (Ilestence 17-7)	ج تتركب الزهرة المذكرة منمحيطات زهرية،	
	🚰 علل ثما يأتي:	
(القاهرة ٢٠٢٣)	ا أزهار النخيل وحيدة الجنس.	
(یئی سویف ۲۰۲۳ )	ب المتاع هو عضو التأنيث في الزهرة.	
	🔯 اذكروطيفة كل من:	ŀ
(القاهرة ٢٠٢٣)	<ul> <li>التخت، (المنرنة ١١٥٤)</li> <li>النويج في الزهرة.</li> </ul>	
	<b>ج الطلع.</b> (أسوان ٢٦٠٤)	
كأس - طلع - متاع). (العامرة ٢٠٢٣)	🖺 رتب محيطات الزهرة النموذجية من الخارج إلى الداخل (توبيج -	
(P-97)(*)		
— (c)	• ••••••••••••••	
(1)	***************************************	
	4	

# التكاثر في النبيات

# التكابرمي البيات بتقسم الي توعيل هما

ثانيًا: التكاثر اللاجنسي (الخضري)

أولًا: التكاثر الجنسي (الزهري)

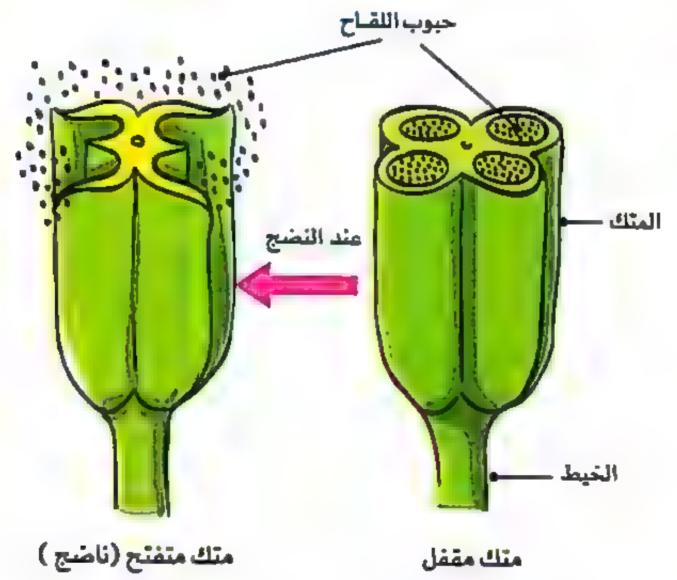
# اولا: الأحاد العسي (الأرهري)

◄ تعتبر الزهرة عضو التكاثر الجنسى في النباتات الزهرية، ويتم ذلك عن طريق أعضاء التكاثر المؤنثة
 (المتاع) والمذكرة (الطلع).

بتم النكائر الجنسي في النباتات الزهرية على خطوتين هما التلقيد الزهري الإخصاب

# 

◄ عندما تنضج حبوب اللقاح، ينشق المتك طوليًا وتتطاير منه حبوب اللقاح في الهواء لإجراء عملية التلقيح الزهري.





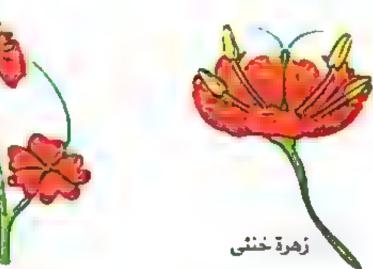
عملية انتقال حبوب اللقاح من متوك الأسدية إلى مياسم الكرابل.

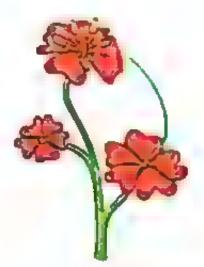
### (۱) أنــواع التلقيــح الزهـــرى

◄ ينقسم التلقيح الزهرى إلى نوعين هما:

#### ١- التلقيح الذاتي

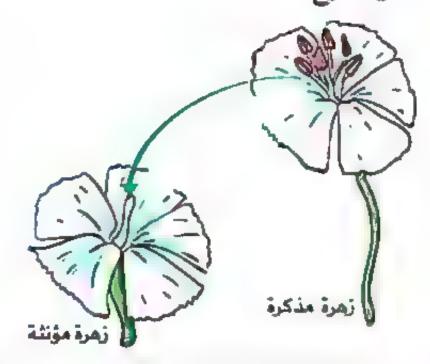
 عملية انتقال حبوب اللقاح من متوك زهرة إلى مياسم نفس الزهرة أو إلى زهرة أخرى على نفس النبات،





#### ٢- التلقيح الخلطى

عملية انتقال حبوب اللقاح من متوك زهرة إلى مياسم زهرة أخرى على نبات آخرمن نفس النّوع.



- أن تكون الأزهار خنثى (ثنائية الجنس).
- 🍪 نضج المتوك والمياسم في وقت واحد كما في أزهار نبات الكتان.
- 🕚 أن تكون الأزهار وحيدة الجنس. شروط
- عدم نضج المتوك والمياسم في وقت واحد كما في نبات عباد الشمس.

# بلحوطة

 بعيض الأزهار لا تتفتح إلا بعد إتمام عملية الإخصاب كما في نبات الشعير، لذلك يلقح نبات الشعير ذاتيًا.





- ١- يتم التلقيح في نبات الشعير ذاتيًا.
- ◄ لأن أزهاره لا تتفتح إلا بعد إتمام عملية الإخصاب.
- ٦- عدم حدوث تلقيح ذاتي في أزهار نبات عباد الشمس.
  - ◄ لعدم نضج المتوك والمياسم في وقت واحد.



### لتقل صوب اللقاع من زهرة الن احرى بعدة طرق

التلقيح الصناعي

التلقيح بالحشرات

التلقيح بالرياح (الهواء)

#### التلقيم بالرياح (الهواء):

بعض خصائص الأزهار ألتى يتم تنقيحها عن طريق الرياح(الهواء)

 ريشية لرجة. عال - لالتقاط حبوب اللقاح.

- و مدلاة للخارج. علل
- ليسهل تفتحها بحركة الهواء،
  - خفيفة وجافة: عال
- ليسهل حملها بالتيارات الهوائية لمسافات بعيدة.
  - يتم إنتاجها بأعداد هائلة. على
  - لتعويض ما يفقد منها في الجو.



▲ مياسم ومتك الأزهار هوائية التلقيح

# التلقيح بالحشــرات:

بعض خصائص

الأزهار التي يتم

تلقيحها عن طريق

الحشرات

ملونة ذات روائح زكية. عال

- لجذب الحشرات التي تتغذى على رحيقها

مثل النحل.



#### حيوب اللقاح

- لزجة أوخشنة. عال
- لتلتصق بأجسام الحشرات الزائرة.

# التلقيح الصناعي:

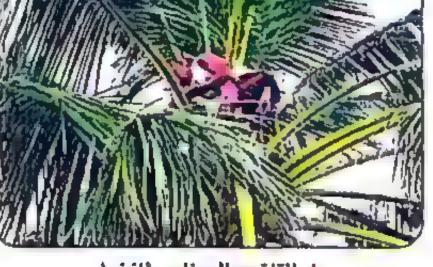
 يقوم البستاني بنثر حبوب اللقاح على الأزهار المؤنثة أثناء قيامه بتلقيح نخيل البلح، ويسمى ذلك بالتلقيح الصناعي.



▲ التلقيح الصناعي للنخيل

# التلقيح الصناعب

عملية التلقيح التي تجرى بواسطة الإنسان.



# معلومة إثرائية

بنتج نباث الذرة حوالي ٥٠ مليون حبة لقاح،

# ्य प्रस्कृतिम् (

◄ للتعرف على خطوات عملية الإخصاب نقوم بإجراء النشاط التالي:

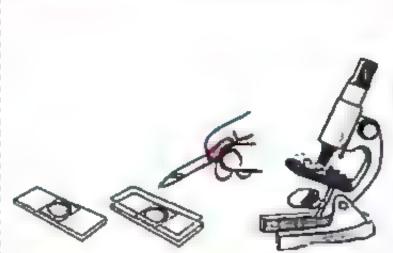
# (ब्रिक्ट्रिक

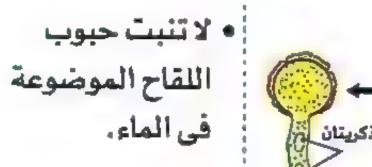
اللَّدوات: محلول سكرى مخفف - شرائح وأغطية زجاجية - ماء - ميكروسكوب - حبوب لقاح.

الرسم التوضيحي

#### خطوات العمل

- السكرى من المحلول السكري 🐞 المخفف على الشريحة الزجاجية ثم أضف حبوب اللقاح وغطها بالغطاء الزجاجي.
- 👩 كرر الخطوة السابقة مع وضع قطرة من الماء بدلًا من المحلول السكري.
- ن ضع الشريحتين في مكان مظلم ودافئ لمدة نصف ساعة ،
- 🔞 افحص الشريحتين تحــت الميكروسكـوب.





الملاحظة

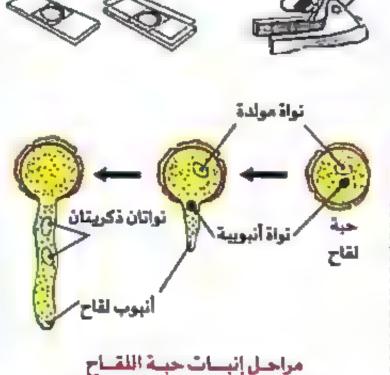
اللقاح الموضوعة

في المحلــول

السكري، مكونة

أنابيب لقاح.

• تنبث حبوب



◄ تنبت حبوب اللقاح عند توافر وسط غذائي مناسب مثل المحلول السكرى، مكونة أنبوب لقاح.

الاستنتاج

# حط والع عملية الإعصاب



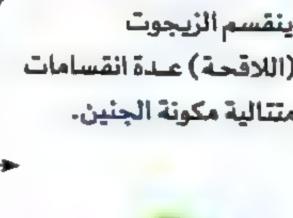
🕡 تبدأ حبة اللقاح في الإنبات مكونة أنبوب لقاح يحتوى على نواتين ذكريتين. نواتان ذکریتان

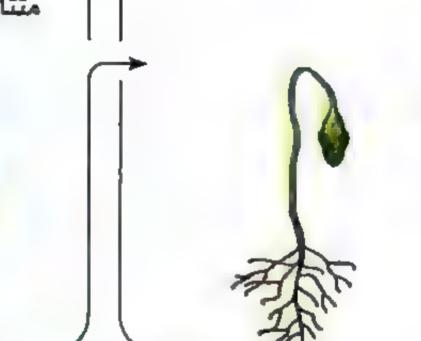


وينقسم الزيجوت (اللاقحة) عدة انقسامات متتالية مكونة الجنين.

🕡 ينمو الجنين مكونًا نباتًا

أنبوب لقاح





ويتحلل طرف أنبوب اللقاح 🔞 لتندمج إحدى النواتين الذكريتين مع نواة البيضة مكونة بويضة مخصبة تعرف بالزيجوت (اللاقحة).



جديدًا.

# الإخصاب في النبات

اندماج نواة الخلية المذكرة (حبة اللقاح) مع نواة الخلية المؤنثة (البيضة) لتكوين الزيجوت.



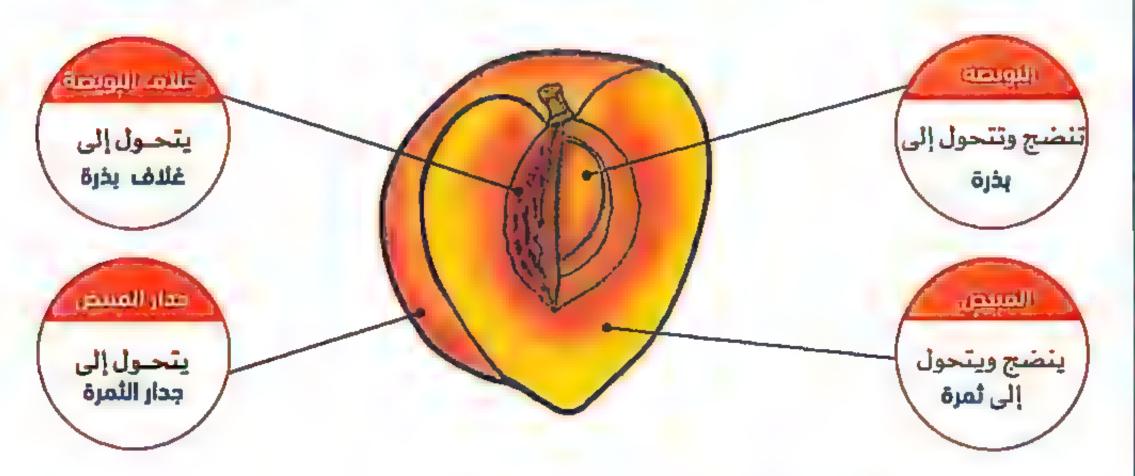
الخليبة الناتجية عن اندماج نواة حبية اللقاح مع نواة البيضة.

#### هل تعلم؟

- النواة الأنبوبية هي التي تسبب نمو أنبوبة اللقاح ثم تتحلل بعد ذلك عند اختراق أنبوبة اللقاح ثقب النقير.
- النواة الذكرية الثانية (التي لا تتحد مع البويضة) تندمج مع نواتي الكيس الجنيني لتكوين نواة الأندوسبيرم لتكوين نسيج غذائي لتغذية الجنين في مراحله الأولى.

# 🔘 تكوُّن الثمار والبذور

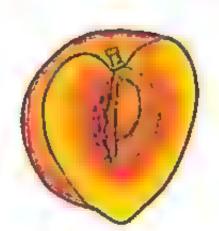
- ◄ بعد عملية الإخصاب تختفي الأزهار وتتكون الثمار.
- ◄ تنضج البويضة متحولة إلى البذرة في نفس الوقت الذي ينمو فيه المبيض مكونًا الثمرة.



# ◄ تختلف الثمار فيما بينها وفقًا لطبيعة المبيض:

#### ا- ثمار تحتوي على بذرة واحدة

• المبيض الذي يحتوى على بويضة واحدة يعطى ثمرة بداخلها بذرة واحدة، كالزيتون والخوخ والمشمش.



ثمرة خوخ

#### ۲- ثمار تحتوی علی عدة بذور

• المبيض الذي يحتوى على عدة بويضات يعطى ثمرة بداخلها العديد من البذوركما في ثمار الفول والبازلاء.





تحتوى ثمرة الخوخ أو الزيتون على بذرة واحدة، بينما تحتوى ثمرة البازلاء على عدة بذور.

◄ لأن المبيض فى زهرة نبات الخوخ أو الزيتون يحتوى على بويضة واحدة، بينما يحتوى فى زهرة نبات البازلاء على عدة بويضات.

# التكاتر اللاميسي (الخضري)

 ◄ بعض النباتات يمكنها التكاثربدون أزهارعن طريق أجزاء من: (الجذرأوالساق أوا الأوراق أوالبراعم) وهوما يعرف بالتكاثر الخضرى.

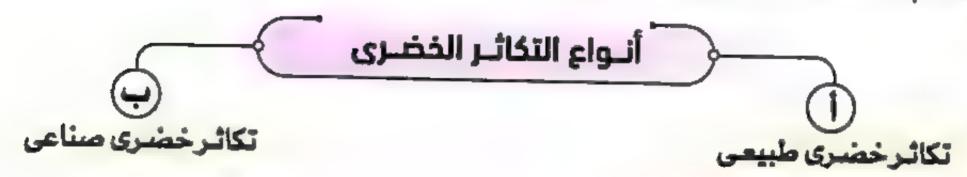


# التكاثر الخضرى

عملية إنتاج أفراد جديدة من أجزاء النباتات المختلفة (الجذر -الساق - الأوراق) دون أن يكون للزهرة لدورفي هذه العملية.



◄ ينقسم التكاثر الخضرى إلى نوعين:





◄ سوف نكتفي بدراسة طريقة واحدة وهي:

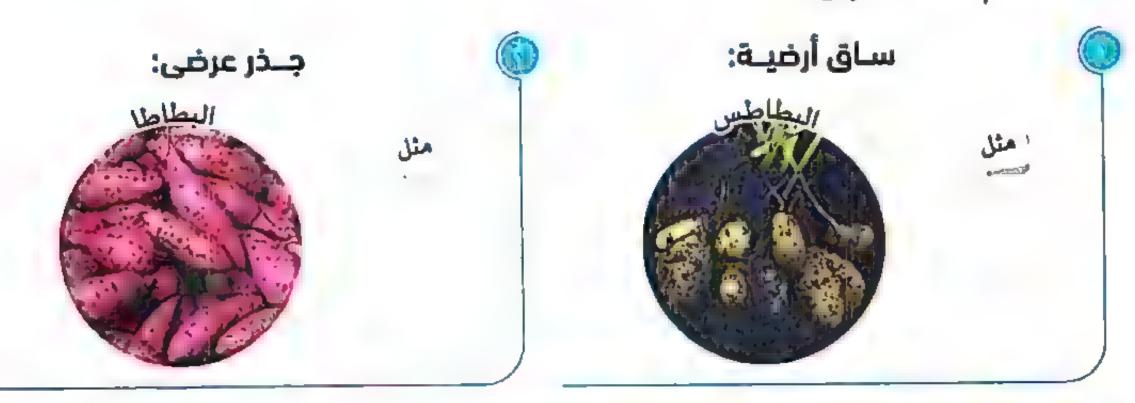




# الدرنــة

جزء مئتفخ من جذر عرضى أو ساق أرضية يحتوى على براعم نامية، يستخدم في تكاثر النبات خضريًا،

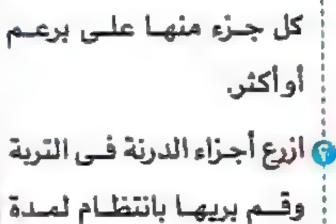
### ◄ تنقسم الدرنات إلى:



# يبيره تعرف على التكاثر بالدرنات

اللَّدوات: دربة بطاطس-سكين- وعاء مليء بالتربة.

# خطوات العمل ن قطع درنة بطاطس إلى عدة أجزاء بحيث يحتوى





◄ تنمو بعض البراعم مكونة مجموعًا جذريًّا وهو الذي ينمو لأسفل، ومكونة أيضًا مجموعًا خضريًا وهو الذي ينمو لأعلى، وبعد فترة تنمو درنات جديدة.

الملاحظة

البراعسم مكسونة

مجموعًا جندريًا

ومجموعًا خضريًا.

• تنموبعض



أسبوع.

الاستنتاج

على الرغم من أن البطاطس جزء من ساق أرضية والبطاطا جزء من جذر عرضى فإنه يتم التكاثر فيهما بالدرنات.

# ب التكاثر الخفرية المتاعيي

◄ طرق التكاثر الخضري الصناعي:

التكاثر بالتعقيل

(7) التكاثر بالتطعيم

(٣) التكاثريزراعة الأنسجة

(1) التكاثر بالترقيد

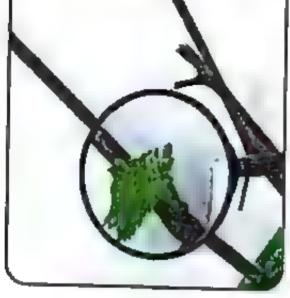
# التكاتر بالتعميا

- ◄ في هذا النوع من التكاثر يتم قطع جزء من النبات يسمى العقلة، وزراعته.
  - ◄ العقلة غالبًا تكون غصنًا (ساقًا) يحمل عدة براعم.



العقلـة

جزء من جذراً وساق أو ورقة، يُقطع من النبات بغرض التكاثر.



عقلة

الملاحظية

• تنموالبراعـم

إلى نبات كامل.

من أمثلة النباتات التي تتكاثر بالتعقيل: العنب - الورد البلدي - قصب السكر.

# يساط تعرف على التكاثر بالتعقيل)

اللُّدوات: عقل من نباتات مختلفة - وعاء أو علبة ملينة بالتربة - ماء،

#### خطوات العمل

- ( اجمع من أقرب حديقة إليك عُقَـلًا حاملة براعه لنباتات مختلفة كالعنب والورد وقصب السكر.
- أ ازرعها في وعاء أو علية ملينة بالتربة مع مراعاة أن يظهر برعم أو أكثر فوق سطح الترية، وقم بريها بانتظام.



الاستنتاج

◄ تنمو البراعم المطمورة في التربة مكونة المجموع الجذري، بينما تنمو البراعم الظاهرة مكونة المجموع الخضرى للنبات.

تُنقل الشجيرات (الشتلات) التي تنتج بالتعقيل بعد ذلك ليتم زراعتها في التربة.

# التفاتيا بالتقتصيح

◄ في التكاثر بالتطعيم يتم انتخاب فرد يحمل أكثر من برعم يُعرف بالطُّعم ليوضع على فرد آخر يُعرف بالأصل.



# الطعم

الأصل فرع النبات الذي يثبت عليه الطعم.

جزء من نبات يحتوى على مجموعة من البراعم.

## ◄ طرق التكاثر بالتطعيم:

#### ا- التطعيم باللصق

#### ١- التطعيم بالقلم

#### يتم بإجراء الخطوات التاليسة

- یقطع کل من الطعم والأصل براویتین متکاملتین.
  - 🚯 يتم لصق الطعم على الأصل.

- 🤛 يجهز الطعم على شكل قلم.
- 🕥 يُشق الأصل ويغرس فيه الطعم.
- في الحالتين يتم ربط الطعم والأصل معًا بإحكام، فيتغذى الطعم على عصارة الأصل وتكون الثمار الناتجة من نوع الطعم.





- من أمثلة النباتات التي تتكاثر بالتطعيم عن طريق القلم: الأشجار كبيرة الحجم.

من أمثلة النباتات التي تتكاثر بالتطعيم عن طريق اللصق: نبات المانجو.



- يتم التكاثر بالتطعيم بين الأنواع النباتية المتقاربة في الصفات مثل:
  - البرتقال والنارنج التفاح والكمثري الخوخ والمشمش.
- يصاب البرتقال بمرض تصمُّغ الساق الذي لا يصاب به النارنج؛ لذا يطعم البرتقال على أصول النارنج.

# مادا بعدي عبد الم

ربط جزء من نبات البرتقال على فرع من نبات النارنج.

يتغددى نبات البرتقال (الطُّعم) على عصارة نبات النارنج (الأصل) وينمو مكوِّنًا ثمار البرتقال.

- ١- لا يتم التكاثر بالتطعيم بين البرتقال والمشمش.
- ◄ لأن التكاثر بالتطعيم يتم فقط بين الأنواع المتقاربة في الصفات.
  - ؟- يتم ربط الطُّعم والأصل معًا بإحكام.
- ◄ ليتغذى الطعم على عصارة الأصل، وتكون الثمار الناتجة من نوع الطعم.

# التكاثر باراية الأسيحة

◄ استحدث العلماء طريقة للحصول من جزء صغيرمن أحد النباتات على أعداد كبيرة منه تشبهه تمامًا، تعرف بعملية زراعة الأنسجة.

# إراعة الأنسجة



تقنية حديثة لإنتاج أعداد كبيرة من أحد النباتات باستخدام جزء صغير منه.

◄ خطوات زراعة نسيج من ساق نبات البطاطس:



يحتوى على غذاء وهرمونات،

قمة الساق النامية.

# ALL STAVITIES

فصل نسيج من قمة ساق بطاطس ووضعه في وسط غذائي وهرمونات،

ينمو النسيج مكوِّنًا نباتًا جديدًا من نفس النوع،

التكاثر الجنسي واللاجنسي تي النبات مسقحة 27 بكتاب بنك الأسئلة والإجابات



#### الغيكارندير بفي والتعيديات





### الكتاب المدرسي

الحرساك)

مجاب عنها في ملحق الإجابات

# اكتب المصطلح العلمي الدال على كلُّ من العبارات الآتية:

- ١ ساق قصيرة تحورت بعض أوراقها لتكوين أعضاء التكاثر في النبات.
  - ٢ الخلية الناتجة من اندماج نواة حبة لقاح مع نواة البيضة.
- ٣ تقنية حديثة لإنتاج أعداد كبيرة من أحد النباتات باستخدام جزء صغير منه.

#### 📆 اخترمن العمودين (ب)، (جه) ما يناسب العمود (١):

200	١٠ (ټب) ١٠ يت ست	المرين استحديث رخ
(جـ)	(پ)	(1)
وظيفتـــه	يتكون من	المحيط الزهرى
(هـ) عضو التذكير في الزهرة.	(۱)أسدية	۱ – اٹکأس
(و) عضو التأنيث في الزهرة.	(ب)سبلات	٢- التويج
(ز) حماية أجزاء الزهرة الداخلية.	(ج) كرابل	٣- الطلع
(ح) جذب الحشرات نحو أوراقه الملونة.	(د) بتلات	1_ المتاع

# 🗯 استخرج الكلمة غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقي الكلمات:

٢ تعقيل/ تلقيح / ترقيد / تطعيم.

١ ميسم/ سداة / قلم / مبيض.

# 🥨 ماذا يحدث لكل مما يأتي بعد حدوث عملية الإخصاب ...؟

٢ الزيجوت.

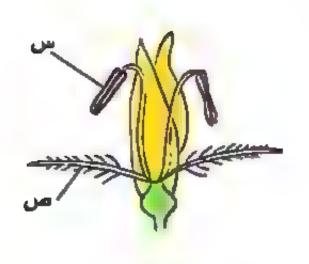
١ المبيض،

# علل لما يأتي:

- ١ أزهار النخيل أزهار وحيدة الجنس.
- ٢ عدم حدوث تلقيح ذاتي في أزهارنبات عبَّاد الشمس.
- ٣ النباتات التي يتم تلقيحها عن طريق الحشرات تنتج حبوب لقاح خشنة.

# الشكل المقابل يوضح زهرة يتم تلقيحها هوائيًا:

- ١ اكتب البيانات الدالة على كل من (س)، (ص).
- اذكرخاصيتين من خصائص هذه الزهرة تجعل تلقيحها يتم عن طريق الرياح.
  - ٣ وضح كيفية حدوث التلقيح الخلطي في هذه الزهرة.



#### 



# اكمل العبارات الأتية:

(البحيرة ٢٠٢٢)	بط ورقة تسمى	الذي يخرج من إ	ү تنشأ الزهرة من برعم يسمى
(الشرقية ٢٠٢٣)	حيطات.	إقها الزهرية فيم	٢ الزهرة النموذجية تترتب أور
(القاهرة ٢٠٢٢)			٣ الكأس عبارة عن أوراق زهريـ
(الدقهلية ٢٠٢٣)			¿ قد يحمل المحور عددًا من ا
(الدقهلية ٢٠٢٢)			ه الكريلة تتكون من
(القاهرة ٢٠٢٢)			٦ تتكون السداة من
(البحيرة ٢٠٢٢)	ث في الزهرة هو	، بينما عضو التأني	٧ عضوالتذكيرفي الزهرة هو
(القاهرة ٢٠٢٣)	الزهرة المؤنثة على	بينما لا تحتوى	٨ لا تحتوى الزهرة المذكرة عل
(الإسكندرية ٢٠٠٢)	ةِالجنس.	ى الحنس، سنما زهرة الدر	<ul> <li>۸ تعتبر زهرة البتونيا</li> </ul>
(سوماج ۲۰۰۲)	لحتويان بداخلهما على		١٠ يتكون المتك من
(الدقهلية ٢٠٢٢)			۱۱ المحيط الذي يلى الكأس ه
(الجيزة ١٢٠٢)	ويرمز لها بالرمز		١٢ الزهرة المؤنثة تحتوى على
(23771-7)	سمى	- 1	۱۳ المحيط الذي يلي التويج
			اخترالإجابة الصحيحة:
(الجيزة ٢٠٢٣)		ن. مکونات	<ul> <li>احدر المجابد العصوب</li> <li>الميسم والقلم والمبيض المبيض الم</li></ul>
(د)الكريلة	(ج) التويج	رب) الكأس (ب) الكأس	(۱)السداة
			٢ الزمرة المذكرة لا تحتوى ع
	(ب) متاع		(۱) طلع
	(د)الكأس		(ج) طلع ومتاع معًا
(ېنی سویف ۲۰۲۲)			۳ أوراق الطلع تسمى
(د)بتلات	(ج) سبلات	(ب) أسدية	(۱) کرایل
(كفرالشيخ ٢٠٢٢)			ر ، ، عضو التأنيث في الزهرة هـ
(د)ائتويج	(جـ) الكأس	(ب) المتاع	(۱) الطلع
(الجيازة ٢٠٢٢)		_	ه کل مما یأتی نباتات ذات أز
(د)القرع	(ج) النخيل	بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	(۱)البسلة
(كندالشيخ ٢٠١٩)			٦ الزهرة الخنثى النموذجية ي
•	(ټ)څ		O <sup>3</sup> (1)
صحيحة	ا (د) لا توجد إجابة ا		(ج)
71,11			† '-'

(بورد درد ۱۹۰۲)	•	لها المحورتسمي	<ul> <li>٧ مجموعة الأزهارالتي يحد</li> </ul>
(د)نورة	(ج) کأشا	(ب) كريلة	(١) غلافًا زهريًّا
(المنشرة ١٩٠٢)		ين البويضات في الزهرة هو	٨ العضو المسئول عن تكور
(د)التخت	(ج) التويج	(ب) المتك	(١)المبيض
(5,55 - 1ga-1)		حبوب اللقاح في الزهرة	<ul> <li>العضو المسئول عن إنتاج</li> </ul>
(د)المبيض	(جـ) المتك	(ب)البتلات	(۱)السبلات
(11-01 \$ 22-7)	B 4++++++++++++++++++++++++++++++++++++	يجد في الزهرة المؤنثة هو .	١٠ المحيط الزهري الذي لا يو
(د) المتاع	(ج) الطلع	(ب)التويج	(۱)الکأس
(r.cr (11)	4	بجد في الزهرة المذكرة هو .	۱۱ المحيط الزهري الذي لا يو
(د)المتاع	(ج) الطلع	(ب) التويج	(۱)الكأس
(القاهرة ٢٠١٩)			۱۲ الزهرة الخنثي تحتوي على
	(ب) متاع فقط		(۱) طلع فقط
صحيحة	( د ) لا توجد إجابة		(ج) طلع ومناع
	الأتية:	دال على كلِّ من العبارات	🔐 اكتب المصطلح العلمي ال
بن الانقراض.	كاثنات الحية لحمايتها ه	ممان بقاء واستمرار أنواع الك	١ عملية حيوية تهدف إلى ط
(المتوفية ٢٠٢٢)			
(f.fr L <u>=</u> )		ا لتكوين أعضاء التكاثر.	٢ ساق قصيرة تحورت أوراقه
(دمیاط ۲۰۱۹)		ا المحور.	٣ مجموعة من الأزهار يحمله
(الجيزة ٢٠٢٢)	ا زهرية .	لزهرية على أربعة محيطات	<ul> <li>الزهرة التي تترتب أوراقها ا</li> </ul>
(الشرقية ٢٠٢٢)	منه الزهرة.	البرعم الزهرى الذى تنشأ	<ul> <li>الورقة التي يخرج من إبطه</li> </ul>
(الشرقية ٢٠٢٧)	. 3	ة يحمل المحيطات الرّهريا	٦ جزء منتفخ أعلى عنق الزهر
(القليوبية ٢٠٠٣)	بل تفتحها،	ة الأجزاء الداخلية للزهرة ق	۷ محیط زهری وظیفته حمای
(البحيرة ٢٠٢٢)	تكاثر.	، الحشرات لإتمام عملية ال	۸ محیط زهری وظیفته جذب
(القليونية ٢٠١٣)	هرة النموذجية.	مثل المحيط الثالث في الز	<ul> <li>عضو التذكير في الزهرة ويــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>
			١٠ الأمشاج المذكرة في النبانا
(سوهاج ۲۰۲۲)			١١ عضو التأنيث في الزهرة.
(المتوفية ٢٠٢٣)		ضاء التذكير فقط،	۱۲ الأزهار التي تحتوي على أع

	طأ:	ببارة الخ	بحة، وعلامة (X) أمام اله	ة ( 🗸 ) أمام العبارة الصحي	👸 ضع علاما
(القليوبية ٢٠٢٣)	(	)		الذرة ثنائية الجنس،	
	(	)		وعضو التذكير في الزهرة،	
(القليوبية ٢٠٢٣)	(	)	الت زهرية .	زهرة المذكرة من ثلاثة محيط	
(كفرالشيخ ٢٠٢٢)	(	)		وعضو التأنيث في الرّهرة.	
(البحيرة ٢٢٠٢)	(	)	بطات ژهرية .	مؤنثة تحتوى على أربعة محي	
(بتی سویف ۲۰۲۳)	(	)			ר יידער דוו
			الية:	نحته خط في العبارات الت	وروب ما ا
(القليوبية ٢٠٢٣)				لسداة من ميسم وقلم ومب	
(سوهاج ۲۰۲۳)				هو عضو التذكير في الزهرة	
(الجيزة ٢٠٢٣)				مزاء الزهرة توجد على جزء م	
				ود بکل من؟	🜃 ما المقص
(الغربية ٢٠٢٢)			٢ التورة.		۱ التكاثر.
			التويج.		۳ الكأس.
(القليوبية ٢٠٢٢)				لنموذجية (الزهرة الخنثي).	ه الزهرة ا
				حيدة الجنس،	
				تى:	🚮 علل لما يأ
(البحيرة ٢٠٢٣)				ات الفول نموذجية .	
(۲۰۲۳ لنة)			ئس،	خيل من الأزهار وحيدة الجن	
(أسوان ۲۰۲۳)				لتويج في بعض الأزهار ملو	
				S	🛝 ماذا يحد
(الغربية ٢٠٢٢)			.1.		
(القليوبية ٢٠-٢)			سية لجنسها.	ت الزهرة الكأس قبل تفتحه م وجود الطلع في زهرة بالن	عد عند ۲
					هارن بین
ر أسيوط ٢٠٢٣)	ات الزهرية)	د المحيطا	من حيث: (نوع الجنس – عد	ت التيوليب وزهرة نبات القرع	
(بئی سویف ۲۰۲۲)				والكربلة من حيث التركيب	
(كفرالشيخ ٢٠٢٢)				والتويج من حيث التركيب	
سرقى النيسات أ ١٦٩	 يس الأول: التكادُ	ر الحدر			

#### 🐃 اذكر وظيفة واحدة لكل من:

- ۱ الزهرة.

- ٣ الكأس في الزهرة.
- المتك في الزهرة.
- 18 Lead

٢ التخت في الزهرة.

التويج (البتلات).

(سوهاج ۲۰۲۳)

### 🚻 اذكراسم الجزء المستول في النبات عن:

- ١ حماية الأجزاء الداخلية للزهرة،
  - ٢ إنتاج حبوب اللقاح.
  - ٣ جدَّب الحشرات في الزهرة.

# 🜃 اذكرمثالًا واحدًا لكلُّ من:

- ١ زهرة ذات سبلات وبتلات منفصلة.
  - ٢ نبات أزهاره خنثي.

# 👑 وضح بالرسم مع كتابة البيانات كلًا من:

١ زهرة مؤنثة.

(الجيزة ٢٠٤٢)

(سوهاج ۲۰۲۳)

(f. v. + 121)

(الدقبلية ٢٠٢٢)

- ٢ زهرة نموذجية.

(التاجرة ٢٠٠٢)

(8.84 (3)

(الشرقية ٢٠٢٢)

# 👑 استخرج الكلمة غير المناسبة، ثم اذكرما يربط بين باقي الكلمات:

- ١ النخيل القرع عباد الشمس الذرة.
  - ٢ سبلات بتلات درنات كرابل،
    - ٣ سداة قلم ميسم مبيض.
    - إلى السداة خيط متك التويج.

### (القليونية ٢٠٤٣)

(یکی سویف ۲۰۲۳)

- (القليوبية ٢٠٢٣)
- (الحيزة ٢٦٠٦)

# 😘 حدد جنس کل زهرة مما یلی:



#### (الشرقية ٢٥٠٢)





(ب)

# التكاثر الجنسي في النبات

# 🚳 أكمل العبارات الآتية:

		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	🕨 ۱ التلقيح في الزهرة نوعان هم
(القاهرة ۲۰۲۲)	و	ات علی خطوتین هما	٢ يتم التكاثر الجنسي في النبا
(ېنی سویف ۲۰۲۲)	أو بواسطة الإنسان.	اتات عن طريقأو	٣ يتم التلقيح الخلطي في النب
ن خلال فتحة	ويضة في المبييض م	، القلم حتى تصل إلى الب	٤ تمتد أنبوبة اللقاح داخل
(المنيا ٢٠٢٢)			تسبی
(القليوبية ٢٠٢٣)	ضة عند نضجها إلى		ه يتحول المبيض عند نضجه
ت. (المنيا ٢٠٠٢)	واة لتكوين الزيجو	ن طريق اندماج نواة بن	٦ يتم الإخصاب في النبات عر
			› التلقيح في نبات النخيل
ينابلهن ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠			٨ انتقال حبوب اللقاح من متا
			<ul> <li>۱ تتميز الأزهار هوائية التلقيح</li> </ul>
(حنوب سيناء ۲۰۲۲)	أن حيور باللقاح	ر چان مصوصها المسال المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد	۱۰ تتميز الأزهار التي يتم التلقي
(البحيرة ٢٠٢٢)	بان مجوب الساح المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية		
(الشرقية ٢٠٢٣)	المونت هی		١١ الأمشاج المذكرة في النبات
(السرفية ١٠١١)		ا داخل البدرة ،	۱۲ ينقسممكونًا جنينًا
			📆 اخترا لإجابة الصحيحة:
		ل عن طريق	١ يتم التلقيح في نبات النخيا
د)الإنسان		(ب) الحشرات	(١) الماء
(الشرقية ٢٠٢٣)	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	، على عدد من البويضات هو	٢ مبيض زهرة الزيتون يحتوى
٤ ( ع		(ب) ۲	
(بنی سویف ۲۰۲۳)	ئريقئريق	ةِ الحجم والملونة غالبًا عن ط	٣ يتم التلقيح في الأزهار كبير
د)الإنسان	(ج) الماء	(ب) الحشرات	(١) الهواء
(بنی سویف ۲۰۲۳)	يات.	المادة الوراثية لنوع الن	٤ تحتوى حبة اللقاح على
د) ضعف		(ب) کل	(۱) نصف
(المتوفية ٢٠٢٢)		ىبة اسم	و يطلق على البويضة المخص
د) الجنين	(ج) الثمرة	(ب) اللاقحة	(١) البدرة
	٠ ١,	لأزهار التي تلقح بالرياح ما عد	٦ كل مما يلي من خصائص ا
ارج	(ب) متوكها مدلاة للخ		(١) حبوب لقاحها لرجة
فة وجافة	(د) حبوب لقاحها خفي		(ج) لها میاسم ریشیة لز
(أسوان ۲۰۲۳)			٧ من طرق التلقيح الخلطي ا
ر د ) جميع ماسبق	(ج) الصناعي	(ب) بالرياح	(١) بالحشرات
ئرقى النيات (١٧١	nem a because		

			ت الأتية:	ي الدال على كلُّ من العبارا،	🎬 اكتب المصطلح العلم
(الحيزة ٢٠٤٧)			لكرابل.	من متك الأسدية إلى مياسم ا	۱ انتقال حبوب اللقاح
· · · · · · · · ·	نفس النبات	ری علی	هرة أو زهرة أخ	ن متك زهرة إلى ميسم نفس الز	٢ انتقال حبوب اللقاح م
(f,017,02dl)					٣ عملية التلقيح التي ت
( for a postable			يجوت.	ح مع نواة البويضة لتكوين الز	اندماج نواة حبة اللقا
(العادرة ١٩٠٣)			ويضة.	.ماج نواة حبة لقاح مع نواة الب	ه الخلية الناتجة من اند
ب الخطأ:	مع تصويد	الخطأ		عبارة الصحيحة وعلامة (X)	
( ( of ( ) ) 1)	(	)		بعد عملية التلقيح إلى جدارالث	
(11214,533.7)	(	)			٢ بعد الإخصاب يتحول
11	(	)	چة.	- الرياح تكون المياسم ريشية لز.	
3)	(	)	مشرات،	المدلاة يتم التلقيح عن طريق الـ	الأزهارذات المتوك
	لحشرات.	طريق ا		يفة وجافة في الأزهار التي يتم	
(الدرنية ١١٥٢)	(	)			🧾 صوب ما تحته خط فر
(القلوب: ۲۰۲۰	شنة.	جة أو خ	بوب لقاح لزج	بحها عن طريق الرياح تنتج حا	🛂 ۱ النباتات التي يتم تلق
	-	·		ب تتحول إلى جدار ثمرة.	
(116.6,273.77)			اء.	لملونة تلقح غالبًا بواسطة الم	٣ الأزهار كبيرة الحجم ا
ية (البويضة)	خلية الأنثو	نواة ال	، اللقاح) مع	نواة الخلية الذكرية (حبوب	<ul> <li>التلقيح هـواندماج</li> </ul>
(الدران ۱۶۰۳)					لتكوين الجنين.
				٤.	🏐 ما المقصود بكل من
					۱ التلقيح الزهري.
e, e 1 ,	في النبات.	خصاب	1 k	4 11 cm 2 min	٢ الزيجوت.
					🌃 علل لما يأتى:
(4.602°2).1()	• (2	ها خنثر	الرغم من كون	في أزهار نبات عبَّاد الشمس با	<ul> <li>١ لا يحدث تلقيح ذاتى أ</li> </ul>
(كفرالشيخ ١٠٠١)				<b>لشعير ذاتيًا.</b>	٢ يتم التلقيح في نبات ا
(سوهاج ۲۰۴۳)				لَدْرِةِ خُلطْيًا.	٣ يتم التلقيح في نبات ا
(سېداج ۳۱۰۰)			لقاح خشنة،	اسطة الحشرات تنتج حبوب	<ul> <li>النباتات التي تلقح بوا</li> </ul>
(یٹی سویٹ ۲۰۲۳)				يشية لرُجة .	<ul> <li>میاسم بعض الأزهار ر</li> </ul>
(((1252))				جود متوك مدلاة خارج الزهرة.	٦ تتميز بعض الأزهار بو

(أسيوط ١٠٢٢)	<ul> <li>٧ تنتج النباتات الزهرية حبوب اللقاح بأعداد كبيرة.</li> </ul>
(الغربية ٢٠٢٣)	<ul> <li>النباتات التي تلقح بواسطة الرياح تنتج حبوب لقاح خفيفة جافة.</li> </ul>
	<ul> <li>پفرزمیسم الزهرة محلولًا سکریًا.</li> </ul>
(سوهاج ۲۰۱۳)	١٠ التلقيح في نبات النخيل تلقيح صناعي،
(أسيوط ٢٠٠٢)	١١ للنحل أهمية كبيرة في إتمام عملية التكاثر الجنسي في النباتات.
(القليوبية ٢٠٢٢)	١٢ يختلف عدد البذورفي الثماروفقًا لطبيعة المبيض.
(المنيا ٢٠٠٣)	١٣ تحتوى ثمرة الخوخ على بذرة واحدة بينما تحتوى ثمرة البازلاء على عدة بذور.
	🚳 ماذا يحدث في الحالات الآتية؟
(بنی سویف ۲۰۲۲)	١ اندماج حبة اللقاح مع البويضة.
(الإسماعيلية ٢٠٢٢)	٢ نضج حبوب اللقاح داخل المتك.
	٣ كانت حبوب اللقاح للزهرة التي تلقح بالحشرات ناعمة وجافة.
	اسقوط حبة لقاح على ميسم زهرة به محلول سكرى.
(التليوبية ٢٠٢٣)	<ul> <li>نضج المتك والمياسم في وقت واحد في نبات الكتان.</li> </ul>
(سوهاج ۲۰۲۳)	<ul> <li>عدم نضج المتوك والمياسم في وقت واحد في نبات عباد الشمس.</li> </ul>
(بورسعید ۲۰۲۳)	٧ إتمام عملية الإخصاب بالنسبة لأجزاء الزهرة،
(المثية ٢٠٢٣) ،	🔥 ميسم الزهرة لم يقرز المحلول السكرى.
(الدقيلية ٢٠٢٣)	<ul> <li>لم يتحلل طرف أنبوب اللقاح بعد الإنبات.</li> </ul>
(قنا ۲۰۰۲)	١٠ وضع قطرة من محلول سكرى على حبوب اللقاح الموضوعة على شريحة زجاجية.
	🛍 قارن بین کل مما یأتی:
(الفيوم ٢٠٠٢)	<ul> <li>۱ التلقيح الزهري والإخصاب الزهري من حيث التعريف.</li> </ul>
(التليوبية ٢٠٠٣)	<ul> <li>التلقيح الذاتي والتلقيح الخلطي (من حيث المفهوم لكل منهما).</li> </ul>
	<b>اذكروظيفة واحدة لكل من:</b>
(6:177-7)	١ الميسم في الزهرة .
	٢ أنبوية اللقاح عند عملية الإخصاب الزهري،
(أسوان ۲۰۲۳)	٣ الطلع في الأزهار.
	اذكراسم الجزء المسئول في النبات عن:
	١ التقاط حبوب اللقاح في الأزهار.
	۱ ایساط حبوب اساح دی ادریان

التكاثر التزاوجي (الجنسي) في النباتات الزهرية.

# 📆 اذكرمثالًا واحدًا لكلَّ من:

- ۱ نبات ذاتی التلقیح.
- ٢ نبات يتم تلقيحه صناعيًا بواسطة الإنسان.

# وضح بالرسم مع كتابة البيانات كلُّا من:

- ١ مراحل إنبات حبة اللقاح.
- ٢ خطوات عملية الإخصاب.

# 🔯 ادرس الأشكال الآتية، ثم أجب:

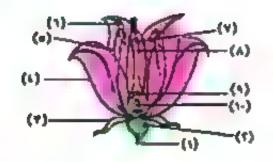
- ١ ادرس الشكل المقابل، ثم أجب:
- (١) اكتب البيانات على الرسم،
  - (ب) اذكرجنس هذه الزهرة.
- (ج) ما نوع التلقيح الذي يحدث في مذه الزهرة؟
  - ٢ انظر إلى الرسم الذي أمامك ثم أجب:
- (١) ما جنس الزهرة في الرسم؟ مع ذكر السبب.
- (ب) ما نوع التلقيح الذي يحدث في هذه الزهرة؟
- (ج) اكتب بيانات الأرقام المشار إليها على الرسم.
- ٣ الشكل المقابل يمثل إحدى العمليات في النباتات الزهرية:
  - (1) ما اسم هذه العملية؟
  - (ب) اكتب البيانات التي تدل عليها الأرقام.
    - (ج) ما أهمية الجزء رقم (٣)؟
      - ٤ من الشكل المقابل:
      - (۱) ما الذي يمثله الشكل؟
    - (ب) استبدل بالأرقام البيانات.
    - (ج) اذكر أهمية الجزء رقم (٤).
      - من الشكل المقابل:
  - (١) اكتب البيانات التي تدل عليها الأرقام.
- (ب) ما ناتج اتحاد الجزء (٤) مع الجزء (٣)؟ وما اسم هذه العملية؟
  - (ج) ما الجزء الذي يتحول إلى...؟
    - ١ ـ بذرة. ٢ ـ ثمرة.

(الدقعلية ٢٠٢٢)

(1 + 1)

( · · · )

13.5 1.25

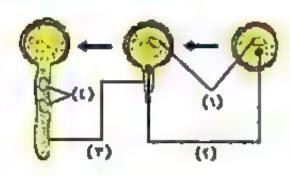


18033 Care 18033

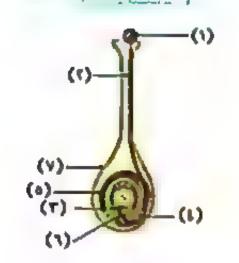


(1)

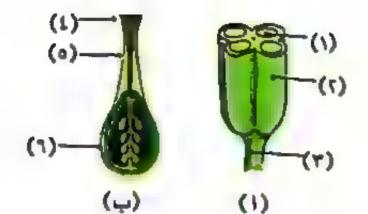
V 1 27 201



. . . . 11



#### ٦ من الشكلين المقابلين:



السدرس الأول التكاثسرفي النبسات ( ١٧٥

- (١) ما الذي يدل عليه كل من الشكل (١) والشكل (ب)؟
  - (ب) استبدل بالأرقام البيانات.
  - (ج) ما الرمز المعبر عن جنس الزهرة التي تحمل...؟
- ١- كلَّا من (١) ، (ب) معًا، ٢- (١) فقط. ٣- (ب) فقط.
- (د) ما نوع التلقيح الذي يحدث عندما ينتقل الجزء (١) إلى ...؟
  - ١- ميسم زهرة أخرى على نفس النبات.
  - ٢- ميسم زهرة أخرى على نبات آخر من نفس النوع.
- (هـ) ما خصائص كل من الجزأين (١)، (١) في النباتات ذات التلقيح بالرياح؟

#### التكاثر اللاجنسي في النبات

### 📆 أكمل العبارات الآتية:

(الغربية ٢٠٢٢)	أو	ت يمكن أن يكون	۱ التكاثر اللاجنسي في النباتا
(الجيزة ٢٠٢٣)	بواسطة	ةبينما في الورد يتم	۲ تکاثر البطاطس یتم بواسط
(بنی سویف ۲۰۲۳)	ساق كما في	، الجذركما فيأوالس	۳ التكاثر بالدرنات يتم عن طريق
(الجيزة ٢٠٢٢)	و	صناعیو	1 من طرق التكاثر الخضرى ال
(6-97 (3) ,	بجار كبيرة الحجم يتم ب	مانجويتم بـوفي الأش	ه التكاثر بالتطعيم في نبات ال
•			🦚 اخترالإجابة الصحيحة:
(سوهاج ۲۱۰۲)		نيات	🕨 ۱ يحدث التطعيم باللصق في
(د)القصب	(ج) المانجو	(ب) البطاطس	(۱)العنب
(القليوبية ٢٠٢٣)		صناعي التكاثرير	من أنواع التكاثر الخضري ال
(د) الريزومات	(ج) الدرنات	(ب) الكرومات	(۱)التعقيل
			٣ من النباتات التي تتكاثر بالد
(د)النارنج	(ج) البطاطا	(ب) الخوخ	(١)القول
		نبات	١ يحدث التكاثر بالتعقيل في
(د)جميع ماسبق	(ج) القصب	(ب) العنب	(۱)الورد

			🔐 اكتب المصطلح العلمي الدال على كلَّ من العبارات الآتية:			
بأت، (القلمونية: ٢٠٢١)	في النب	والبراعم	<ul> <li>١ تكاثر بعض النباتات عن طريق أجزاء من الجذور أو الساق أو الأوراق أ</li> </ul>			
ستخدم في عملية	يــة ويــ	عـم نام	٢ جـزء منتفخ مـن جـنرعرضـي أو سـاق أرضيـة يحتـوي على برا			
			التكاثر الخضرى.			
(القليوم ١٨٥٦)			٣ جزء من ساق يحتوى على براعم نامية يقطع من نبات بغرض التكاثر			
منه. (نیا ۲۵۰۲)	۽ صفير	خدام جز	<ul> <li>ي تقنية حديثة تستخدم للحصول على أعداد كبيرة من أحد النباتات باسا</li> </ul>			
ويب الخطأ:	مع تص	الخطأ،	ق ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة			
(القلبوب، ۲۰۲۲)	(	)	<ul> <li>التكاثر بالريزومات والفسائل من طرق التكاثر اللاجنسي في النباتات.</li> </ul>			
	(	)	<ul> <li>٢ تتكاثر البطاطا جنسيًا عن طريق الدرنات.</li> </ul>			
(5.57 1.77)	(	)	◄ يتم التكاثر بالتطعيم بين التفاح والكمثرى أو الخوخ والمشمش.			
(ىئى سويف ٢٠٢٣)	(	)	<ul> <li>۱ من طرق التكاثر الخضرى الطبيعى التكاثر بالتعقيل.</li> </ul>			
			🔞 صوب ما تحته خط في العبارات التالية:			
			١ يتم التكاثر اللاجنسى بالدرنات في نبات القصب.			
(الشرقة ١١٠٠)			٢ العقلة هي ساق منتفخة تحت الأرض مثل البطاطس.			
(CCCLE)	٣ التكاثربين البرتقال والنارنج يتم بالدرنات.					
			📺 ما المقصود بكل من؟			
(القليوبية ٢٠١٩)			۱ التكاثر الخضرى.			
			العقلة.			
(المتوفية ٢٠٢٢)			٣ التكاثربالتطعيم.			
(أسيوط ٢٠٢٢)	ا زراعة الأنسجة.					
			علل لما يأتى:			
(بئی سویف ۲۰۲۲)			<ul> <li>١ يجب ربط الطعم مع الأصل بإحكام أثناء التطعيم.</li> </ul>			
(أسوان ۲۰۲۲)			٢ لا يمكن التطعيم بين البرتقال والجوافة.			
(أسيرول ٢٠٢٢)		* (	٣ تعتبر زراعة الأنسجة من أهم الطرق الحديثة في زيادة المحاصيل			
			🦚 ماذا يحدث في الحالات الآتية؟			
(القليوب: ۲۰۲۳)		أصل).	<ul> <li>۱ ربط جزء من نبات التفاح (كطعم) على فرع من نبات الكمثرى (ك</li> </ul>			
(البحيرة ١٠٢٢)			٢ زراعة قطعة من درنة بطاطس تحتوى على براعم في الترية.			

٣ زرع عقلة من نبات القصب بها براعم في أصِيص وريها. (القليوبية ٢٠٢٢) فصل نسيج من قمة ساق البطاطس ووضعه في وسط غذائي وهرمونات. (51177-7) 📹 قارن بین کل مما یأتی: (الغربية ٢٠٢٢) ١ التطعيم باللصق والتطعيم بالقلم. (المتوفية ٢٠٢٢) ٢ التكاثر بالدرنات والتكاثر بالتعقيل. (الغربية ٢٠٢٢) ٣ التكاثر الخضري والتكاثر الزهري. ( اذكر وظيفة واحدة لكل من: (البحيرة ٢٠٢٢) ١ الدرنة. (القليوبية ٢٠٢٢) الأصل في التكاثر بالتطعيم. (البحيرة ١٢٠٢) ٣ زراعة الأنسجة. 📺 اذكر مثالًا واحدًا لكلُّ من: (الشرقية ٢٠٠٢) ١ نبات يتكاثر بالتطعيم باللصق. (المنيا ٢٠-٢) ٢ نبات يتكاثر بالدرنات. (سوهاج ۲۰۲۲) ٣ نبات يتكاثر بالتعقيل.

## استخرج الكلمة غير المناسبة، ثم اذكرما يربط بين باقى الكلمات:

۱ الفسائل / الريزومات / التعقيل / الدرنات.

7 التعقيل / التلقيح / الترقيد / التطعيم.

#### 🐃 أسئلة متنوعة:

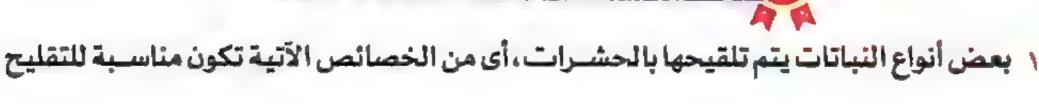
- ◄ ١ التكاثر الخضرى نوعان (طبيعى وصناعى). اذكر ثلاثًا فقط من طرق التكاثر الخضرى الطبيعى
   في النبات.
  - ٢ صنف النباتات الآتية حسب طريقة ونوع التكاثر الخضرى:
    - (١) المانجو. (ب) القصب.
      - (ج) البطاطا .
      - ٣ من الشكل المقابل:
      - ما نوع التكاثر الذي يمثله كل من الشكلين؟



(الإسكندرية ٢٠١٩)

(F: (F Lis)

# أسيلة مهارات التفكير العليا



١ بتلات بيضاء أو ملونة.

٣ حبوب لقاح لزجة.

بالنحل؟

المنبوث سے ترب ا

ه میاسم ریشیة لرجة.

- ٢ حبوب لقاح خفيفة الوزن.
  - المتك مدلاة للخارج.
    - ٦ إنتاج رحيق.
  - ٢ هل يمكن أن يتم التكاثر بين البرتقال والمشمش بالتطعيم؟ مع التفسير.
    - ٣ وضح بالرسم فقط تركيب زهرة يرمز لها بالرمز .
  - إمامك ثلاث أزهار مختلفة ، أي منها لا يمكنه تكوين ثمار؟ مع ذكر السبب.







\+/

- أثناء عملية الإخصاب في النبات يشترك عدد من الأنوية في تكوين الزيجوت ويعض الأنسجة
   التي تتكون بعد نهاية عملية الإخصاب . اذكر:
  - ا عدد الأنوية التي تشترك في تكوين الزيجوت وأسماء هذه الأنوية.
    - ب دورالنواة الأنبوبية وعلاقتها بحدوث الإخصاب.

الآتية:	عارات	-11.1.	Sic.	13	é\$18
of Application of 1	جارات	يس ريج			210

(۱) أكمل العبارات الآتية:  الأمشاج المذكرة في النبات هي	\
المحيط الزهرى الذى يتكون من مجموعة أوراق زهرية ملونة يعرف بـ وتسمى كل منها	
(الإسماعيلية ٢٠٠٢)	
(1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	
ا الكأس عبارة عن أوراق زهرية لونها أخضر تسمى	•
(ب) ماذا يحدث عند؟	)
إتمام عملية الإخصاب لكل من مبيض الزهرة وكذلك البويضة.	ļ
وجود أكثر من بويضة في المبيض بالزهرة.	
(١) اخترا لإجابة الصحيحة:	
ا تتشابه زهرة المنثور مع زهرة البتونيا في أنها (بورسعيد٢٠٢٣)	j
(۱) ذات سبلات منفصلة	
(ج) أحادية الجنس	

(بنی سویف ۲۰۲۳)

(د)الأزهار (ج) المياسم

(ب)الأسدية

(١) الكرابل

بتكون المتاع من مجموعة من ......

٣ نباتات أزهارها وحيدة الجنس هي نباتات ........ (ب) البسلة

(ج) عباد الشمس (د) الورد البلدى

(١)النخيل

(ب) صوب ما تحته خط:

(بنی سویف ۲۰۲۳)

١ تتركب الكربلة من خيط ينتهي طرفه بانتفاخ يسمى المتك.

(811 77-7)

(5:57 125)

٢ كلٌّ من ثمرة الفول والبازلاء تتشابه في أن مبيض كلتيهما يحتوى على بذرة واحدة.

### (١) اكتب المصطلح العلمي:

١ تقنية حديثة تستخدم في إنتاج أعداد كبيرة من أحد النباتات باستخدام جزء صغير منه. (البحيرة ٢٠٢٢) (بنی سویف ۲۰۲۳)

٢ الزهرة التي تحتوى على أعضاء التذكير وأعضاء التأنيث معًا.

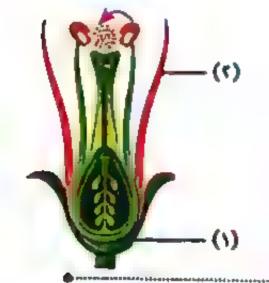
٣ الورقة التي يخرج من إبطها برعم زهري تنشأ منه الزهرة.

(ب) انظر إلى الشكل المقابل، ثم أجب عما يأتى:

١ ما توع جنس الزهرة؟

؟ اكتب ما يدل عليه الرقمان (١ و؟).

٣ ما نوع التلقيح في هذه الزهرة؟



حل تدریبات اخثر





날[]

٦

[ ]نعم

# الفكاتبان



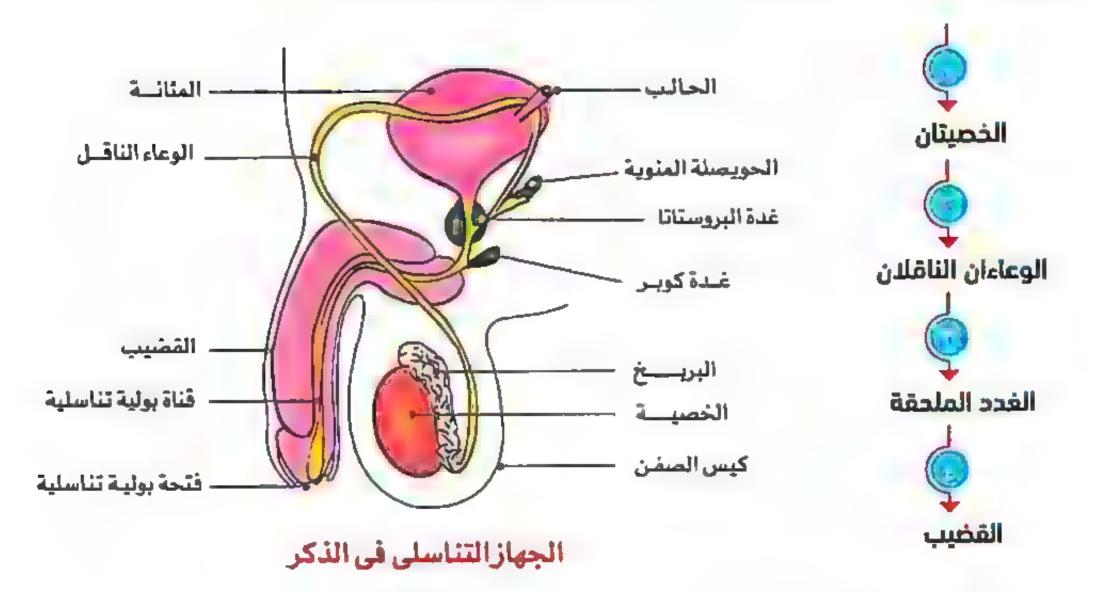


# فکر 🌓

- هل يمكن أن يتكاثر الإنسان لاجنسيًا؟
- هل يحتاج التكاثر الجنسي في الكائنات الحية إلى أجهزة متخصصة ؟
- التكاثر في الإنسان يكون تكاثرًا جنسيًا فقط، ولا يتكاثر الإنسان بطريقة لا جنسية.
- وذلك لأن الأفراد الناتجة من التكائر اللاجنسى تكون نسخة طبق الأصل من الفرد الأبوى. أما الإنسان فلا بد أن يكون كل فرد متميزًا عن باقى الأفراد.
- يتم التكاثر الجنسى (التزاوجي) عن طريق فردين مختلفين (ذكر وأنثى) بواسطة أجهزة متخصصة تعرف بالأجهزة التناسلية.
  - يختلف تركيب الجهاز التناسلي في الذكر عن الأنثى، فكل منهما مهيأ لما خلق له.

#### العصر التعاسيي في الذي

◄ يتكون الجهاز التناسلي في ذكر الإنسان من أربعة أجزاء رئيسية هي:



# Mercally 1

#### الوصف

◄ غدتان بيضاويتا الشكل.

#### الموقع

◄ داخل كيس جلدى يعرف بالصفن يتدلى بين الفخذين خارج تجويف الجسم.

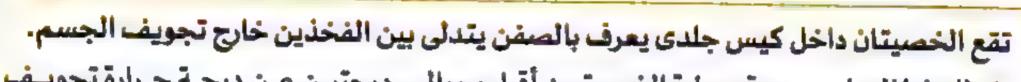
#### الوظيفة

١- إنتاج الحيوانات المنوية (الأمشاج المذكرة).

٢- إفراز هرمون التستوستيرون (هرمون الذكورة) المسئول عن المظاهر الجنسية الثانوية
 في الذكور (مظاهر البلوغ).

# و بعض مظاهر البلوغ في الذكر

- نموشعر الوجه والشارب ومناطق أخرى من الجسم.
- 🚯 خشونة الصوت. 🚯 نمو الأعضاء الجنسية وكبر حجمها.
  - نمو العظام.
    نمو العظام.



◄ للحفاظ على درجة حرارة الخصيتين أقل بحوالى درجتين عن درجة حرارة تجويف الجسم، وهى الدرجة المناسبة لنضج الحيوانات المنوية.

# ٢ اللق عدول العاد علن

#### الوصف

- ◄ يتصل بكل خصية أنابيب كثيرة الالتواء تُعرف بالبريخ،
  - ◄ يمتد البريخ في صورة أنبوب يعرف بالوعاء الناقل،



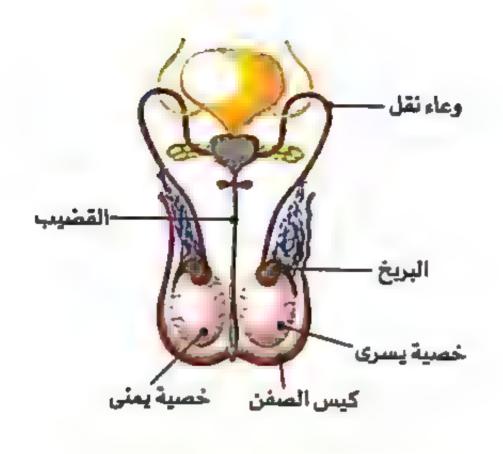
أنابيب كثيرة الالتواء تتصل بالخصيتين،

#### وظيفة البربخ

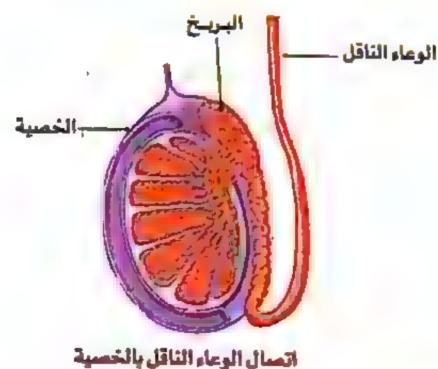
١- استكمال نضج الحيوانات المنوية.

### وظيفة الوعاء الناقل

◄ نقل الحيوانات المنوية من الخصية إلى القناة البولية التناسلية.

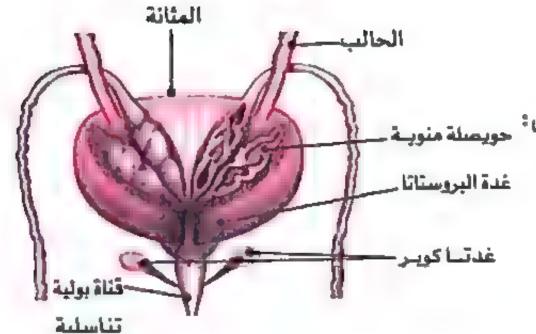






# الغدد الملجقية 🚺

#### الوصف



- ◄ ثلاث غدد مختلفة تتصل بالجهاز التناسلي للذكر، وهي:
  - ١- الحويصلتان المتوبتان.
    - ٧- غدة البروستاتا.
      - ٣- غدتا كوبر.

الغدد الملحقة بالجهاز التناسلي في الذكر

#### الوظيفة

◄ صب إفرازات على الحيوانات المنوية لتكوين سائل قاعدي يعرف بالسائل المنوي.

# السائل المنوب



سائل قاعدي (قلوي) يتكون من إفرازات الغدد الملحقة بالجهاز التناسلي الذكري وتسبح فيه الحيوانات المنوية.

#### أهميــة السائل المنوى

- ١- تغذية الحيوانات المنوية.
- ٧- سهولة تدفق الحيوانات المنوية.
- ٣- معادلة حموضة مجرى البول. على حتى لا تموت الحيوانات المنوية أثناء مرورها فيه.

# بالمريضان

- البول سائل حامضي، بينما السائل المنوي سائل قاعدي.
- من الأسياب التي تؤدي إلى حدوث العقم عند ذكر الإنسان:
- ١- عدم خروج الخصيتين للجنين خارج تجويف الجسم أثناء نموه في الرحم.
  - ٢- حدوث قطع في الوعاءين الناقلين.
  - ٣- عجز الغدد الجنسية عن إفراز السائل المنوى.

# The Part HID

◄ عجز الغدد الجنسية عن إفراز السائل المنوى.

موت الحيوانات المنوية ، ويصبح الشخص عقيمًا.



#### الوصف

عضويتكون من نسيج إسفنجى تمربداخله القناة البولية التناسلية وينتهى بفتحة بولية تناسلية.

#### الوظيفة

◄ خروج السائل المنوى والبول، كل على حدة فى زمنين مختلفين.

# معلومة إثرائية

- تقع خصيتا الفيل داخل تجويف الجسم، لذا تحاطان بوسائل تبريد تجعل درجة حرارة الخصيتين ملائمة لتكوين الحيوانات المنوية.

# विविध्यक्ष्माञ्चार.

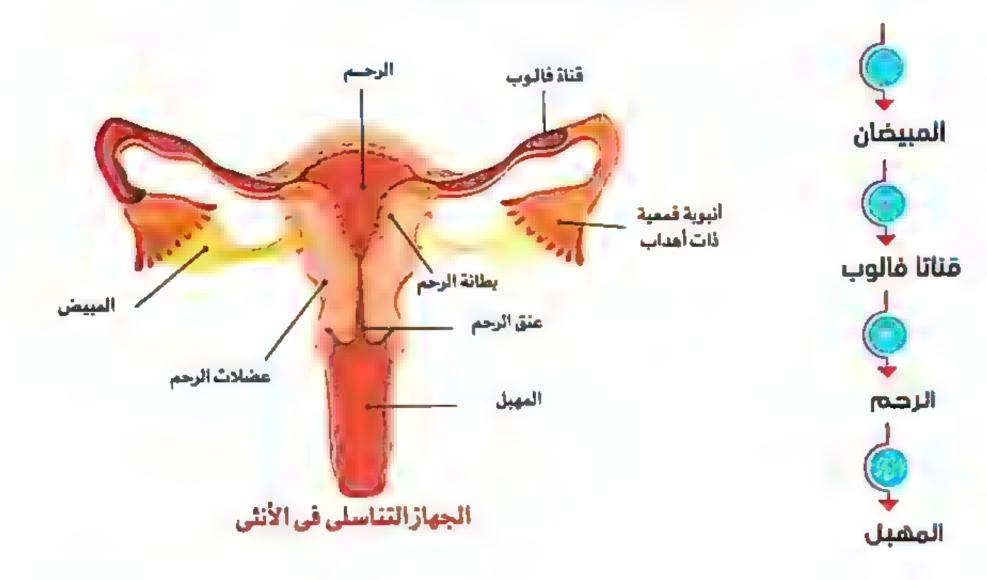
- عدم خروج خصيتى الجنين خارج تجويف الجسم أثناء نموه فى الرحم.
   تتوقف الخصيتان عن إنتاج الحيوانات المنوية مما يؤدى إلى إصابته بالعقم.
  - ◄ حدوث قطع في الوعاءين الناقلين.

يتوقف انتقال الحيوانات المنوية من الخصيتين إلى القناة البولية التناسلية ويصبح الشخص عقيمًا.



# النبياء العصار التناسلي في الأنثي

- ◄ يختلف تركيب الجهاز التناسلي في الأنثى عنه في الذكر من عدة أوجه، أهمها أنه مهيأ لاستضافة الجنين طوال فترة الحمل.
  - ◄ يتكون الجهاز التناسلي في أنثى الإنسان من أربعة أجزاء رئيسية هي:





#### الوصف

غدتان كل منهما في حجم وشكل اللوزة المقشورة.

#### الموقع

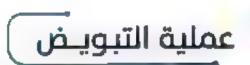
الوظيفة

داخل الجسم في أسفل التجويف البطني من الجهة الظهرية.

### إنتاج البويضات وعملية التبويض

قناة فالوب

- ١- إنتاج البويضات (الأمشاج المؤنثة) كل ٢٨ يومًا، وهو ما يعرف بعملية التبويض.
  - إفراز هرموني الأنوثة وهما (الإستروجين، والبروجسترون).





عملية إنتاج المبيض بويضة ناضجة كل ٢٨ يومًا بالتبادل مع المبيض الآخر.

### ا- هرمون الإستروجين

 المسئول عن المظاهر الجنسية الثانوية في الأنثى (مظاهرالبلوغ).

# 🔴 بعض مظاهر البلوغ في الأنثي

- 🚯 نموشعرا لإبط والعانة.

💝 نموالثديين.

- 😙 تعومة الصوت.
- 🔞 تراكم الدهون في بعض مناطق الجسم.

٢- هرمون البروجسترون

وظينته . المسئول عن حدوث واستمرار الحمل.

حدوث الدورة الشهرية (الطمث) التي تتكرر كل ٢٨ يومًا ما لم يحدث حمل.

# تبدأ الدورة الشهرية (الطمث) من سن البلوغ (١١: ١٤ سنة) وتتوقف عند سن اليأس (١٤: ٥٥ سنة).

# سـن اليــأس

السن التي يتوقف عندها المبيضان عن إفراز البويضات في أنثى الإنسان.

# ويباله الأليو

#### الوصف

 أنبوبتان عضليتان تبدأ كل منهما بفتحة فمعية ذات زوائد أصبعية ومبطنة من الداخل بأهداب.

# ilia فالوب زوائد حركة اليويضة في قناتي فالوب

#### الموقع

تبدآن بالقرب من المبيضين، وتنتهيان في الركنين العلوپين للرحم.

#### الوظيفة

- التقاط واستقبال البويضات الناضجة من المبيض بواسطة الزوائد الأصبعية.
  - دفع البويضة باتجاه الرحم بمساعدة:
  - ١- انقباص وانبساط عضلات جدار قناتي فالوب.
    - ٢ حركة الأهداب المبطنة لهما.

#### الوصف

- عضو أجوف كمثرى الشكل له جدار عضلى يتمدد عند نمو الجنين.
- يبطن الرحم بغشاء مخاطئ غنى بالشعيرات الدموية، لتكوُّن المشيمة عند حدوث الحمل.



• داخل تجويف عظام الحوض بين المثانة والمستقيم.

#### الوظيفة

- ١- استضافة الجنين وحمايته حتى الميلاد.
- ؟- تغذية الجنين أثناء فترة الحمل بواسطة المشيمة عن طريق الحبل السرى،

## lusadi L

#### الوصف

- ◄ أنبوب عضلى له القدرة على التمدد عند الولادة. الموقع
- ◄ يمتد من عنق الرحم، وينتهى بالفتحة التناسلية. الوظيفة
- ◄ يساعد على خروج المولود عند تمدده أثناء الولادة.



تبدأ قناة فالوب بفتحة قمعية الشكل ذات زوائد أصبعية ومبطنة بأهداب من الداخل.

◄ لالتقاط البويضات الناضجة من المبيض بواسطة الزوائد الأصبعية ودفعها باتجاه الرحم عن طريق حركة الأهداب.

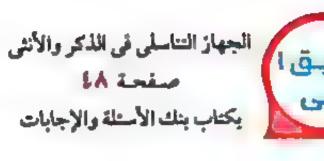












# على ما سبق من الدرس

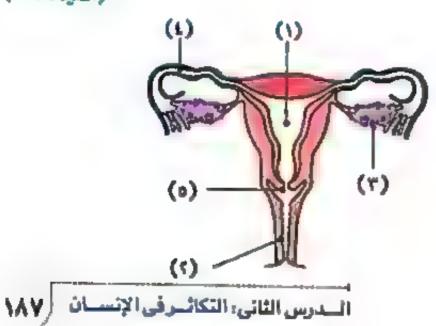


#### أسئلة المحافظات

	📆 أكمل العبارات الآتية:
(القاهرة ٢٠٢٢)	ا يفرز المبيض الأيمن بويضة ناضجة في الإنسان كليومًا.
الإسكندرية ٢٠٢٢)	ب البول سائلبينما السائل المنوى سائل
(الشرقية ٢٠٢٢)	ج الغدد الملحقة بالجهاز التناسلي في الذكرهيوو و
ن عن ظهور	د يعتبر هرمونقى الذكور وهرمونفي الإناث هما المستولير
(الدقهلية ٢٠٢٣)	الصفات الجنسية الثانوية.
	📆 اكتب المصطلح العلمى:
(دمیاط ۲۰۲۳)	ا أنبوب عضلي يمتد من عنق الرحم وينتهي بالفتحة التناسلية.
(القيوم ٢٠٢٣)	ب غدتان وظيفتهما إنتاج الأمشاج المؤنثة.
(دمياط ٢١٠٦)	ج غدد وظيفتها إفراز السائل المنوى،
	📸 اخترالإجابة الصحيحة من بين القوسين:
	ا الوعاء الناقل يقوم بنقلمن الخصية إلى القناة البولية التناسلية.
(الدقهلية ٢٠٠٣)	(البول - الدم - الحيوانات المنوية - البويضات)
•	ب عضوفي حجم اللوزة المقشرة يقع بالجزء السفلي من تجويف البطن
(القليوبية ٢٠٢٢)	(المهبل - الرحم - المبيض - قناة فالوب)
	اذكروظيفة كل من:
(المتوقية ٢٠٢٣)	ا البريخ.
(أسيوط ٢٠٢٢)	ب المهبل في الأنثي.
(الغربية ٢٠٢٢)	ج القضيب في ذكر الإنسان.
	🚳 علل لما يأتي:
(الفيوم ٢٠٢٣)	ا تبدأ قناة فالوب بفتحة قمعية الشكل ذات زوائد أصبعية ومبطنة بأهداب من الداخل،
(أسوان ۲۰۱۸)	ب توجد الخصيتان داخل كيس الصفن خارج تجويف الجسم.
(التيا ۱۸۰۸)	1 . 1 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1

# انظر إلى الشكل المقابل، تم أجب:

- ا ما اسم هذا الجهاز؟
- ب ضع البيانات على الرسم.
- ج ما العضو المستول عن...؟
- ١- إفراز هرمون البروجسترون.
  - ٢- حماية الجنين.



### 🥘 تركيب الحيوان المنوى والبويضة في الإنسان

- ◄ جسم الإنسان يتكون من خلايا، يحتوى كل منها على نواة بداخلها كروموسومات (٤٦ كروموسومًا)، تحمل الجينات المسئولة عن الصفات الوراثية للكائن الحي.
- تختلف خلية كل من الحيوان المنوى والبويضة عن باقى خلايا الجسم في احتواء كل منهما على نصف العدد الثابت من الكروموسومات ( ٢٣ كروموسومًا ).

#### ا- الحيوان المنوى

- صغير جدًّا إذا ما قورن بالبويضة ،
- كبيرة الحجم نسبيًا (حجم حبة السمسم). الله

بسبب ما تدخره من مواد غذائية.

٢- البويضــة

خلية متحركة (يسبح ليصل إلى البويضة). خلية ساكنة (كروية الشكل).



#### تركيب الحيوان المنوي

غلاف خلوي سيتوبلازم غشاء بلازمي تركيب البويضة

- 🦱 رأس يحتوى على نواة بها نصف المادة الوراثية للنوع (٢٣ كروموسومًا).
- 🚯 القطعة الوسطى تحتوى عل الميتوكوندريا. على لتوليد الطاقة اللازمة لحركة الحيوان المنوى.
- 🛞 الذيل طويل ورفيع وهو مسئول عن حركة الحيوان المنوى حتى يصل إلى البويضة.

- نواة تحتوى على نصف المادة الوراثية للنوع (٢٣ كروموسومًا).
- 🕜 السيتوبلازم يحتوى على غذاء مخزون، ويحاط السيتوبلازم بغشاء بلازمي.
- 😘 غلاف خلوى متماسك يغلف الخلية من الخارج.

# معلومة إثرانية

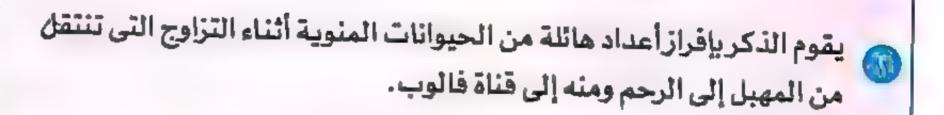
 تنتج خصية الذكر البالغ الطبيعي حوالي ٢ بليون حيوان منوى في اليوم، وعمر الحيوانات المنوية في المهبل حوالي من ٦:٢ ساعات، أما إذا استطاعت أن تخترق عنق الرحم فإنها تعيش لمدة ثلاثة أيام؛ لأنها تتغذى على إفرازات الرحم.

# الإحصاب وتكوين الجبين في اللوسان

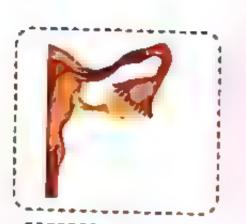
◄ عملية الإخصاب في الإنسان تتم على عدة مراحل كا لآتى:

## مراحل الإخصــاب

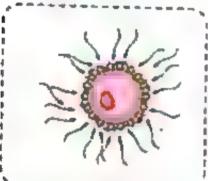




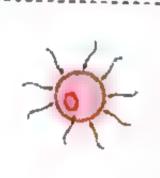
- الحيوانات المنوية بالبويضة في بداية قناة فالوب.
- يفرز رأس الحيوان المنوى أنزيمات (مواد كيميائية) على التفكيك الغلاف الخلوى المتماسك للبويضة.
- فيتمكن حيوان منوى واحد من اختراق الغشاء البلازمي لخلية البويضة.
  - بعدها تحیط البویضة نفسها بغلاف علاق المنع دخول أى حیوان منوى آخر،
- تندمج نواة الحيوان المنوى التى تحتوى على (٢٣ كروموسومًا) مع نواة البويضة التى تحتوى على (٢٣ كروموسومًا) ويعرف ذلك بالإخصاب لتنتج بويضة مخصبة (زيجوت) تحمل العدد الكامل من الكروموسومات (٤٦ كروموسومًا).

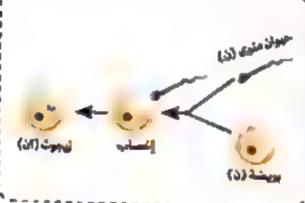














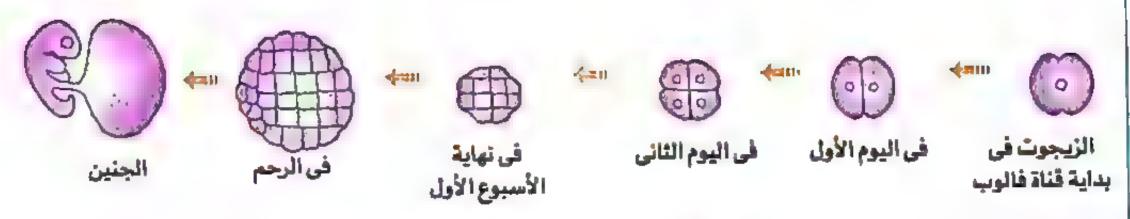
عملية اندماج نواة الحيوان المنوى مع نواة البويضة لتكوين الزيجوت.



تنتقل البويضة المخصبة (الزيجوت) من قناة فالوب إلى الرحم، وتنغرس في بطانته.



ينقسم الزيجوت عدة انقسامات متتالية إلى عدة خلايا متصلة تتمايز أثناء نموها مكونة الجنين الذي يحمل صفات مشتركة من الأبوين.



انقسامات الزيجوث وتكوين الجنين



## الزيجـوت في الإنسان

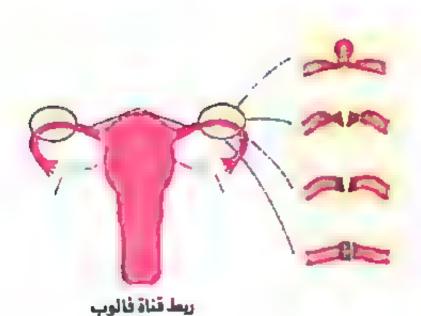
الخلية الناتجة عن اندماج نواة الحيوان المنوى مع نواة البويضة، وتحتوى على ٢٣ زوجًا من الكروموسومات.

تسمى فترة ما بين عملية الإخصاب وعملية الولادة بفترة الحمل والتي تستغرق حوالي ٩ أشهر،



# فترة الحمل في الإنسان

الفترة الزمنية بين عملية الإخصاب وعملية الولادة وهي حوالي ٩ أشهر.



# atto inpubliki

◄ انسداد قناتي فالوب أو ربطهما جراحيًا.

عدم وصول الحيوان المنوى إلى البويضة، وبالتالي عدم حدوث الإخصاب (الحمل).

# 🚺 معلومة إثرائية

 تتهدم بطائمة الرحم وتتمزق الشعيرات الدمويمة إذا لم يتم إخصاب البويضة الناضجة (حدوث الحمل)؛ لذا تكون الدورة الشهرية مصحوبة بخروج دم الحيض.

# امراص الجيمار التبايسي

▼ تنقسم الأمراض المتعلقة بالجهاز التناسلي في الذكر أو الأنثى إلى نوعين:

### النــوع الأول

### النــوع الثاني

- مرض ينشأ نتيجة الاتصال الجنسي بين شخص سليم وآخر مريض أوحامل لمرض جنسي،
- مرض بنشأ دون الاتصال الجنسي بشخص مريض أو حامل لمرض جنسي.
  - سرطان الرحم.
     سرطان البروستاتا.
    - حمى التقاس،

- الرهـري،
- الإيسدر،

• السيلان،

مثل

◄ وسنقوم بدراسة مرضى حمى النفاس والزهرى:

#### مرض حمى النفاس وجه المقارنة

#### مرض الزهري

بكتيريا حلزونية الشكل.



الحمل عن طريق الحبل السرى وأثناء الولادة.

- بكتيريا كروية الشكل.
- الميكروب المسيب للمرض
- للمسرض من رداد شخصص مصاب بالتهابات حادة في طرق انتقال الحلق أو اللورتين إلى مهبل الأم المرض حديثة الولادة. (طرق العدوى)
- الاتصال الجنسي بشخص مصاب بالمرض. • انتقال البكتيريا المسببة • من الأم المصابة بالمرض إلى الجنين أثناء فترة
  - الجسروح المصاحبة لعملية
- الولادة.
- من أسبوعين إلى ثلاثة أسابيع.
- فترة حضانة من يوم إلى أربعة أيام. ألمرض

- الجسم.
- قشعريرة، وشحوب في الوجه.
  - آلام حادة أسفل البطن.
- أعراض خروج إفرازات كريهة الرائحة المرض من الرحم.
- ارتفاع كبير في درجة حرارة قرحة صلبة غير مؤلمة على طرف العضو التناسلي في الذكر، وفي المهبل أو أعلى عنق الرحم في الأنثي.
  - ظهورطفح جلدى بلون نحاسى غامق على ظهر ويد المريض.
- إهمال علاج المريض: يؤدى إلى الإصابة بأورام في مناطق متفرقة من الجسم: مثل الكبد والعظام وأعضاء من الجهاز التناسلي.
  - تلف المخ وتنتهى حياة المريض بالوفاة.
- تعقيم الأدوات الجراحية أثناء عملية الولادة.
- ارتداء الأقنعة أثناء عملية الولادة.
- طرق عدم اختالط الأم فورالولادة الوقايـة بأشخاص مصابين بأمراض في الجهاز التنفسي.
- ضرورة ابتعاد الأم عن التيارات الهوائية.

- الابتعاد عن العلاقات الجنسية المحرمة.
- تجنب الأم المصابة حدوث حمل حتى إتمام العلاج.
  - يمكن أن يعالج مرض الزهري في جميع مراحل أعراضه السابقة.

# فترة حضائـة المرض

الفترة الزمنية من بدء العدوى إلى ظهور أعراض المرض.



الشخص حامل المرض هو شخص يحمل الميكروب المسبب للمرض دون أن تظهر عليه أعراض المرض،

### معلومة إثرانية

يمكن انتقال البكتيريا المسببة لمرض حمى النفاس إلى المريضة عن طريق إفرازات حلقها؛ لذا يجب مراعاة علاج السبيدة الحاميل من أي التهابات في الحليق أو اللوزتين قبل البولادة ، وخاصة في الشبهرين الأخيرين مين الحمل لتفادي العدوى الذاتية.

# إثر التدخين والإدمان على الجهاز التناسلي

◄ أثبتت الدراسات والأبحاث أن التدخين والإدمان لهما آثار سلبية على كل من الذكور والإناث.



## أثرالتدخين والإدمان على كل من:

# الذكــور:

يقلل من إفراز (تكوين) هرمون الذكورة.



- يقلل من إفرار (تكوين) هرمون الأنوثة.
- يؤدى إلى موت الأجنة والأطفال حديثي الولادة.
- يؤدى تعاطى الأم الحامل للمخدرات إلى
   زيادة معدل التشوهات الخلقية للجئين.

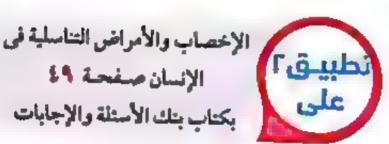
# تطبيق فياني

غطاء قاعدة الحمام الطبي:

يلزم وضع غطاء طبى على هيئة حلقة دائرة مفرغة على قاعدة الحمام في الأماكن العامة على

للوقاية من الأمراض الجلدية والتناسلية المعدية. يباع غطاء قاعدة الحمام الطبي في الصيدليات.







### التكاثير في الإنسيان



🔥 تَذَكَرُ 📤 فهم 🚺 تطبيق 🛕 تحليل

#### الكتاب المدرسي

مجأب علها في ملحق الإجابات

# 👹 أكمل العبارات الآتية:

١ يتكون الحيوان المنوى من ........... قطعة وسطى، ...... ٢ يعتبر هرمون ........... في الذكر، وهرمون .. ......... في الأنثى، هما المستولين عن المظاهر الجنسية الثانوية. ٣ غدتا ...... وغدة ..... وغدة ....... من الغدد الملحقة بالجهاز التناسلي للذكر. (١٤) اخترا لإجابة الصحيحة مما بين الأقواس: ١ يحدث الإخصاب لحظة تكون . ...... ... ١ (الجنين - الزيجوت- بطانة الرحم- البويضة) ٢ تظهر قرحة على طرف العضو التناسلي عند الإصابة بمرض . .........

٣ يفرز المبيض الأيمن في أنثى الإنسان بويضة ناضجة كل ......يومًا.

# 🚰 علل لما يأتي:

- ١ يعتبر ربط قناتي فالوب إحدى طرق منع الحمل.
- ٢ الشخص الذي توجد خصيتاه داخل تجويف جسمه يكون عقيمًا.
  - ( قارن بين البويضة والحيوان المنوى في ثلاث نقاط.
- وادرس الشكل المقابل الذي يمثل الجهاز التناسلي في الأنثى، ثم أجب عما يلي:
  - ١ استبدل الأرقام الموضحة على الشكل بالبيانات المناسبة.
    - ٢ ما العضو الذي يتم فيه (منه)...؟
    - (١) إنتاج البويضات.
    - (ج) خروج الجنين للحياة.
  - (ب) إخصاب البويضة.

(الزهرى- السيلان- حمى النفاس- الحصبة الألمانية)

(37-17-37-10)

- و اذكر أعراض مرض الزهري، وكيف يمكن الوقاية من المرض؟
- 💯 تفكير إبداعي: اكتب أكبر عدد ممكن من وسائل المحافظة على صحة الجهاز التناسلي.

# الأضـــواء الجهاز التناسلي في الذكر والأنثى



# الكمل العبارات الآتية:

	لأصل من الفرد الأبوي.	تكون نسخة طبق ا	۱ الأفراد الناتجة من التكاثر
ن والقصيب،	والوعاءين العاقلي	في الإنسان منو و	٢ يتكون الجهاز التناسلي الذكرى
(الاقصر١١١٢)	9 1	جسم في كيس يعرف بـ	٣ توجد الخصية خارج تجويف ال
(المتوفية ٢٠٢٣)	دتا وغدة	اسلى الذكرى في الإنسان غا	<ul> <li>٤ من الغدد الملحقة بالجهازالتنا</li> </ul>
	و	∟نلن	ه من مظاهرالبلوغ في ذكرالإنس
(القليوبية ٢٠٢٢)	الإنسان بحواليا	درجة حرارة تجويف جسم	٦ درجة حرارة الخصيتين أقل من
بېل،	و والمه		٧ يتكون الجهاز التناسلي للأنثى
(جنوب سیناء ۲۰۲۲)	و	يبانوو	٨ من مظاهر البلوغ في أنثى الإنس
(الشرقية ٢٠٢٣)		مبين المثانة و .	ه رة و الرحم داخل تحويف عظام
سئولين عن ظهور	في الأنثى هما المه	الذكر وهرمون	۱۰ یعتبرهرمونفی
(العاهرة ١٠١١)			الصفات الجنسية الثانوية.
(الأقصر٢٠٢)	ن الداخل بـ	: ذات ومبطنة مر	١١ تبدأ قناتا فالوب بفتحة قمعية
(سوهاج ۲۰۲۲)	= 493=00+6494	وإقرارُ هرمونُ	١٢ وظيفة الخصية هي إنتاج
	القناة البولية التناسلية	منالى ا	١٣ يقوم الوعاء الناقل بنقل
		ا السائل المنوى سائل	١٤ البول سائلبينه
(القاهرة ٢٠٢٢)		ة حموضة مجرى البول،	۱۵ یعملعلی معادل
		ن الإجابات المعطاة:	ا المارية المحيحة من بين المناطقة المن المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية
		ني الإنسان من	١ يتم إنتاج الحيوانات المنوية
(د)البريخ	(ج) الخصيتين	(ب) قناتي فالوب	(۱) المبيضين
(الشرقية ٢٠٢٢)			م يتوقف الطمث عند أنثى الإن
70:00(3)	(ج) ۵۵: ۵۵	(ب) ۵۵: ۵۵	
(بورسعید ۲۰۲۳			٣ تختزن الحيوانات المنوية داخ
(د) البروستاتا	(جـ) الوعاء الناقل	(ب)البريخ	(١) الخصية
۲۰۲۳ غیلیدامس۲۱)		ستمرار الحمل،	
	(ج) التستوستيرون	(ب) البروجسترون	(۱)الإستروجين
(الغربية ٢٠٢٣		ن المظاهر الجنسية الثانوي	ه هرمونمسثول ع
	(ب)الإستروجين		(۱)النمو
	(د)ائتستوستيرون		(ج) البروجسترون

(in 1) II	. يومًا.	، في انثى الإنسان كل	🔻 1 تحدث عملية التبويض
(c) Fo	(ج) ۲۸	(ب) ۱۲	11(1)
*	ما عدا	ملحقة بالجهاز التناسلي الذكري	🔻 ٧ كل مما يلي من الغدد ال
មេ	(ب) غدة البروستا		(۱)غدتی کویر
	(د)الحويصلتين		(جـ) الغدة الكظريا
is Care 1	ننية بالشعيرات الدموية.	الحمل بواسطةال	٨ يتم تغذية الجنين أثناء
•	(ب) المشيمة		(١) قناة فالوب
	(د)البويضة		(ج) الغدد الملحقة
(أحيوث ١٥٠٢)		لرحم داخلل	٩ تتحرك البويضات نحوا
	(ب) الحالب	*	(١) الوعاء الناقل
لتناسلية	(د) القناة البولية ا		(ج) قناة فالوب
(tota "a")	يبًا كليومًا.	أنثى الإنسان بويضة ناضجة تقر	١٠ يفرز المبيض الأيمن في
(2)78	(ج) ۲٥	(ب) ۲۶	7/(1)
(القريد د)	سائلًا	جهاز التناسلي لذكر الإنسان	١١ تفرز الغدد الملحقة باا
(د) ملحياً	(ج) قلويًّا	(ب) حمضيًا	(۱) متعادلًا
	ببارات الآتية:	ل الدال على كل عبارة من ال	👑 اكتب المصطلح العلم
(C.C) (A. , -11)		ى ضمان بقاء واستمرار النوع.	
is to Jake		فرز الأمشاج المذكرة في الإن	
(1120)		ورالصفات الجنسية الثانوية	
(القليوبية ٢٠٤٣)		سِتَانَ في ذكر الإنسان.	
لحيوانات المنوية.	هاز التناسلي الذكري على ال	, إفرازات الغدد الملحقة بالج	<ul><li>سائل قاعدی یتکون من</li></ul>
(القسرم ٢٥٤٣)			
من الجهة الظهرية،	أستقل التجويف البطني	حجم اللوزة المقشـورة، تقعان	ه غدتان كلٌّ منهما في -
(12m2in, 279.7)		باج المؤنثة.	وظيفتهما إنتاج الأمش
(+ T ) 359)		مكل، يتم فيه تكوين ونمو الج	
(6 = 1, 2)	فترة الحمل.	لتضافة الجنين وتغذيته أثناء	• عضو مسئول عن اس
( Cat # 1/2 (311)		٢٨ يومًا من أحد المبيضين بالأ	
	في الإناث.	ورالصفات الجنسية الثانوية	
			<ul><li>۹ هرمون ضروری لاستمرا</li></ul>
(412) (413)		ما إفراز البويضات الناضجة ف	
	ئى.	طريق فردين مختلفين ذكروأن	١١ نوع من التكاثريتم عن ه

اب المنويه،	نيها استكمال نضج وتخزين الحيواء	شرة الالتواء تتصل بالخصية ويتم	عد أناسب ك
4 1 1 1 1 2 2 2 2 1 1 1		, ,, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
( T. Fr C. 125.	الفخذين خارج الجسم.	دى بداخله الخصيتان ويتدلى بين	۱۳ کیس جا
(5.55 Louis)	لمتوى.	: من الغدد، وظيفتها إفراز السائل ا	ال محمدعة
	الحيوانات المنوية.	نى ذكر الإنسان تصب إفرازات على	i s i če
	ين إلى القناة البولية التناسلية.	على الحيوانات المنوية من الخصية على الحيوانات المنوية من الخصية	in with
(سرماج ۲۰۲۲)	الرجم.	ت فتحة قمعية تنقل البويضة إلى	م البوب يا
( * ( * * ) - ); )	داخل تبدأ كل منهما بفتحة قمعية .	ے صف صبح حصر میں۔ د حد انتخاذ میطانتان باهدات هن الا	ration / /
	راثية.	ن عصبيتان مبتعدن بالساحة الو اسلية تحتوى على نصف المادة الو	*** * * * * * * * * * * * * * * * * * *
711	a. it still to take a .	استیه تجنوی شی تصنب احدده . ح	אן יבולה ויי
التصنويب.	علامة (X) أمام العبارة الخطأ، مع	ة ( ✔) أمام العبارة الصحيحة، و	🦉 ضع علام
(دمیات ۲۰۲۲)	[هرمون البروجسترون. ( )	شونة الصوت لدى الذكور إلى إفرا	۱ ترجع خ
(المحيرة ٢٠٢١)	ين مختلفين. ( )	ناثر اللاجنسي عن طريق فردين أبور	، بتمالتك
	ظاهرالجنسية الثانوية في الانتي.	مونُ التستوستيرون مسئولًا عن الم	۴ ۳ يعد هره
(القادية ٢٦٠٢)	( )		
ر در می استان از در می از در می از در می از در می از در می از در می از در می از در می از در می از در می از در از در می از	تمرارالحمل. ( )	رمون البروجسترون مسئولًا عن اس	؛ يعتبره
	( )	مبيضان بإنتاج الحيوانات المنوية.	ه يقوم ال
(دىتابل ۱۹۰۳)	( )	زين الحيوانات المنوية في غدة كوب	٦ يتم تخر
سليه.	ية من الخصيتين للقناة البولية التناء	ن الناقلان ينقلان الحيوانات المنوي	٧ الوعاءار
("((**: [] : 2))")	( )		
To C. V. Land Street		تحته خط في العبارات التالية:	
	ن في البروستاتا.	نضج الحيوانات المنوية في الإنسا	۱ یکتمل
التأريم الالسوفية ٢٠٢٠)	ت الجنسية الثانوية للأنثى.	البروجسترون مسئول عن الصفاء	۲ هرمون
(بئی سویف ۲۰۲۳)	لذكر بإنتاج الحيوانات المنوية.	غدد الملحقة في الجهاز التناسلي ل	٣ تقوم ال
		كروموسومات في الزيجوت <u>٢٦</u> كرو	
	مبيض عن طريق الحبل السرى،	ذية الجنين أثناء الحمل بواسطة ال	
(العربية ١٩٠٢)		ية الصوت من علامات البلوغ في ال	
(5.57 (23)		على حدوث الحمل عند المرأة تزايد	
		مود بکل من؟	
(الإسماعيلية ٢٠٢٣)	٢ السائل المنوى.		
(القليوبية ١٥٠٢)	٤ المهبل،		۱ التكاثر
( الدقتيلية ٢٠٢٣)	٦ المبيض.	التبويض، (القادرة ٢٠٢٣)	۳ الرحم. ۵ عملية
التكائسرفي الإنسسان (١٩٧		0-13,50	
,	G		

# 📆 علل لما يأتي:

;1 <sub>7</sub>	الجسم.	لصفن خارج تجويف	۱ توجد الخصيتان داخل كيس ا
	يكون عقيمًا،	داخل تجويف جسمه	٢ الشخص الذي توجد خصيتاه
			٣ للغدد الملحقة أهمية في الجه
(१८८५ ८।छन्।)			🗼 🚦 السائل المنوى له خواص قلوي
(الديسية ١٢٠٢)	ل.	اء مرورها بمجرى اڻبو	ه لا تموت الحيوانات المنوية أث
			٦ عند قطع الوعاء الناقل يُصاب
. 10		ىل بأهداب.	٧ قناتا فالوب مبطنتان من الداخ
1	بعية ،		٨ تبدأ قناة فالوب بفتحة قمعية
(دولا مصبرية)			۹ لا يتكاثر الإنسان بطريقة لا تزار
( T-T7 3 (21))	. 3		١٠ يبطن الرحم بغشاء مخاطى غن
· ')			۱۱ للرحم جدار عضلي مرن.
			🥡 ماذا يحدث في الحالات الآتية.
(C-CT 1-13)		ئين.	۱ حدوث قطع في الوعاءين الناقا
(total); (d)			٢ وصول المرأة إلى سن اليأس.
( fofty lot sa)		ىل .	٣ انقطاع الحبل السرى أثناء الحو
(1007 - 00000001)		ارقناة فالوب.	<ul> <li>انقباض وانبساط عضلات جد</li> </ul>
(Colt Carall)		ياً.	<ul> <li>انسداد أو ربط قناة فالوب جراح</li> </ul>
<b>(</b> •		البطن لذكر الإنسان.	٦ بقاء الخصيتين داخل تجويف ا
		سائل المنوي،	٧ عجر الغدد الجنسية عن إفراز ال
(الشيران ١٥٠٥)		نستوستيرون.	<ul> <li>عدم إفراز الخصيتين لهرمون التا</li> </ul>
		روجسترون،	<ul> <li>عدم إفراز المبيضين لهرمون الب</li> </ul>
			📆 قارن بین کل مما یأتی:
		(من حيث الوظيفة ).	<ul> <li>١ الوعاءان الناقلان وقناتا فالوب (</li> </ul>
# 12 (± 1.211)			٢ الخصية والمبيض (من حيث ال
يفة)، (المنده ١٠٠٠)	بيث منتج الهرمون والوظي	_	۳ هرمون التستوستيرون وهرمون
			📆 اذكر وظيفة كل مما يأتى:
(البحارة ٢٠١٨)	۲ كيس الصقن،	( 1,11;	١ الخصيتان في الذكر.
	٤ هرمون البروجستر		۳ المهيل.

	٦ المشيمة،	(الغربية ٢٠١٨)	• الحبل السرى -
(الشرقية ٢٠٢٢)	🔥 الرحم.	(القامرة ٢٠٠٢)	٧ هرمون التستوستيرون،
(المتوفية ٢٠٠٣)	١٠ المبيضان.	(أسيوط ٢٠٠٢)	<ul> <li>٨ هرمون الإستروجين في الأنثى.</li> </ul>
(سوهاج ۲۰۲۲)	۱۲ السائل المتوي.	(سوهاج ۲۰۲۳)	١١ الوعاء الناقل.
(المنوفية ٢٠٢٣)	١٤ قناتا فالوب.	(المنوفية ٢٠٢٣)	١٣ الميريخ.
		ىن:	اذكراسم العضو المستول عن كل المستول عن كل المستول
(القامرة ٢٠٢٣)		ج الحيوانات المنوية	١ إفراز هرمون التستوستيرون، وإنتاج
(الإسكندرية ٢٠٢٣)			• إنتاج المشيج المذكر في الإنساد
(القاهرة ٢٠٢٢)		هرمون الإستروجين	انتاج البويضات في الأنثى، وإفراز
(المنيا ٢٠٠٢)	ف الجسم في ذكرا لإنسان	ن درجة حرارة تجويا	٣ حفظ درجة حرارة الخصيتين أقل
(الدقهلية ٢٠٢٣)	لمنوى.	يية لتكوين السائل ا	ع صب إفرازات على الحيوانات المنو
	ھين.	لذكرفي زمنين مختا	ه خروج السائل المنوى والبول عند ا
		با باتجاه الرحم.	٦ استقبال البويضة الناضجة ودفعو
(البقهلية ٢٠٠٣)			٧ حماية الجنين أثناء فترة الحمل،
(القاهرة ۲۰۲۲)	•	جئين،	٨ توصيل الغذاء من المشيمة إلى ال
	باق <i>ى</i> الكلمات:	اکتب ما پربط بین ا	استخرج الكلمة غيرالمناسبة، ثم
(الأقصر٢٠٢٣)			<ul> <li>١ القضيب / الرحم / المبيضان / ق</li> </ul>
(الدقهلية ٢٠٢٣)	، الغدة الدرقية .	وستاتا / غدة كوير /	٢ الحويصلتان المنويتان / غدة البر
(الفيوم ٢٠٢٣)	. 42	لرحم / الغدد الملحا	٣ الخصيتان / الوعاءان الناقلان / ا
	ن / خشونة الصوت.	لصوت / نموالثديير	ع حدوث الدورة الشهرية / نعومة ا
(سوهاج ۲۰۲۲)			ه الرأس/القطعة الوسطى/الخم
			ادرس الأشكال الآتية، ثم أجب:
(6.5713)		لتناسلي في الذكر:	<ul> <li>١ الصورة المقابلة توضح الجهازا</li> </ul>
	ت المناسبة ، ﴿ ﴿	على الشكل بالبيانا،	<ul> <li>الصورة المقابلة توضح الجهازا</li> <li>استبدل الأرقام الموضحة</li> </ul>

(ب) ما العضو المسلول عن ١٠٠٠

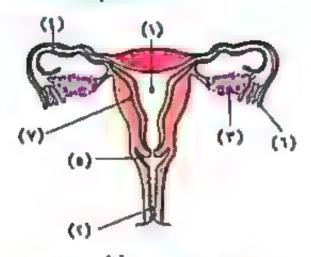
١- إنتاج الحيوانات المنوية.

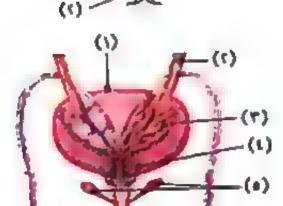
٢- إفراز السائل المنوى.

٣- نقل الحيوانات المنوية من الخصية إلى القضيب. (ج) ما أهمية العضورقم (٢)؟

السدرس النائي: النكائسرفي الإنسسان (١٩٩

- ٢ الشكل المقابل يوضح الجهاز التناسلي في الأنثى:
- (١) استبدل الأرقام الموضحة على الشكل بالبيانات المناسبة.
  - (ب) ما أهمية العضورقم ١ و ٣ و ٤ ؟





#### ٣ في الشكل المقابل:

- (١) اكتب البيانات على الرسم.
- (ب) ما وظيفة الأعضاء (٣) ، (٤) ، (٥)؟

#### الإخصاب والأمراض التناسلية في الإنسان

#### 🧰 أكمل العبارات الآتية:

1:11;	<ul> <li>١ البويضة خلية ، بينما الحيوان المنوى خلية</li> </ul>
The legal	٢ يطلق على البويضة المخصبة اسمويحتوى علىالمادة الوراثية.
(8+6× (22:21) +	٣ الأمشاج المذكرة في الإنسان هي بينما الأمشاج المؤنثة هي
(سوداح ۲۰۲۳)	<ul> <li>پتكون الحيوان المنوى من و و و</li></ul>
- D	<ul> <li>تفرزرءوس الحيوانات المنوية التفكيك الغلاف الخلوي للبويضة.</li> </ul>
	٦ تنتج أنثى الإنسان بويضة واحدة ناضجة في اليوم من بدء الطمث.
(11: · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	٧ من الأمراض التي لها علاقة بالجهاز التناسليو
(اسويلا ۲۰۰۲)	٨ فترة حضانة مرض حمى النفاسأيام.
ة لمرض الزهري	<ul> <li>البكتيريا المسببة لمرض حمى النفاسالشكل، بينما البكتيريا المسبب</li> </ul>
(القامرة ١٦٠١)	الشكل.
وى	١٠ تحتوى القطعة الوسطى في الحيوان المنوى على لتوليد الطاقة ، ويحت
	في البويضة على غذاء مخزن .
(***(****)))	١١ في الإخصاب يتم اندماج نواةمعمع لتكوين
في الإنسان،	١٢ الحمل هو الفترة الزمنية بينو و ويستمر حوالي
	١٣ التدخين بقلل من إفراز عند الذكون وموت عند الإناث

		الإجابات المعطاة:	اخترالإجابة الصحيحة من بين
			١ البويضة خلية
	(ب) متحركة		(۱) ساكنة
	( د ) تحتوى المادة ال		(ج) لا تدخرأى غذاء
(7.7.123) )	تزوده بالطاقة .	وان المنوى علىوان المنوى على	٢ تحتوى القطعة الوسطى للحير
(د) بويضة	(ج) میتوکوندریا	(ب) زیجوت	(١) نواة
(الإسكندرية ٢٠٢٢)		•	٣ يحدث الإخصاب لحظة تكوير
(د)الجنين	(ج) الزيجوت	(ب) البويضات	(۱) الحيوان المنوى
(الشرقية ١٩٠٣)		ويضة عند	الحيوانات المنوية بالبراد
ب	(ب) نهاية قناة فالو		(١) بداية قناة فالوب
	(د)المبيض		(ج) بداية المهبل
(೧೯೮೭) ಪ್ರಾಥಾಣಗಳ		بعد الولادة	ه من الأمراض التي تصيب الأم
(د)السيلان	(ج) الحصبة	(ب) الزهرى	(١) حمى النفاس
		نية ما عدا	7 كل مما يأتي من تركيب البويد
	(ب) السيتويلازم		(١) النواة
	(د) الغلاف الخلوي		(ج) الذيل
	ن	التناسلي عند الإصابة بمره	٧ تظهر قرحة على طرف العضو
	(ب) السيلان		(۱)الزهري
ية	(د) الحصية الألمان		(چ) حمى النفاس
(القليوبية ٢٠٠٢)			<ul> <li>٨ يؤدى التدخين والإدمان إلى .</li> </ul>
	(ب) تشوه الأجنة		(١) مظاهرالبلوغ
	(د) جميع ما سبق		(ج) كثرة الأجنة
(سوهاج ۲۰۲۲)		المادة الوراثية .	٩ تحتوى البويضة على
(د) ضعف	(جـ) ربع		(۱) نصف
	مومات في الحيوان ال	يضةعدد الكروموس	١٠ عدد الكروموسومات في البو
(الإسكندرية ٢٠٢٣)			
(د) ضعف	(ج) یساوی	(ب) نصف	(۱) ربع
(الإسكندرية ٢٠٢٣)	ني الزيجوت.	يضة يساوى عددها ف	١١ عدد الكروموسومات في البو
(د) ٤ أمثال	(ج) ربع	(ب) ضعف	(۱) نصف
(پورسمید ۲۰۲۳)	* *****	حيوان المنوى في أنها	١٢ تتشابه خلية البويضة مع الـ
	(ب) متحركة		(۱)ساكنة

(ج) كبيرة الحجم

(د) تحتوى على نصف المادة الوراثية

15.65 , -1-31)		المادة الوراثية .	٧٣ يحتوى الزيجوت على
	(ب) نصف		(۱) ربع
محيحة	(د) لا توجد إجابة ص		(ج) کل
	وجًا من الكروموسومات	لإنسان علىز	١٤ تحتوى البويضة المخصبة ا
(العثرقية ٢٠٢٣)			
71 (2)	(ج) ۲٤	۳۲(ب)	77(1)
( · · · <u>121</u> 1)	بشخص مصاب ماعدا	ى تنتقل بالاتصال الجنسي	١٥ كل مما يلى من الأمراض التو
•	(ب) مرض السيلان		(۱) مرض الزهري
	(د)الإيدر		(ج) سرطان البروستاتا
(1)	* 44444		١٦ من الأمراض التي تصيب الج
(د)الجويتر	(جـ) الزهرى	(ب) التهاب الحلق	(۱)الجدري
	إت الأتية:	ل على كل عبارة من العبار	📆 اكتب المصطلح العلمي الدال
ر السالم م	ة لتكوين الزيجوت.	ذكرة مع نواة الخلية المؤنث	١ عملية اندماج نواة الخلية الما
( 11 - 1 S. 11)	، ٩ أشهر في الإنسان.	والولادة التي تستمر حوالي	٢ الفترة الزمنية بين الإخصاب
100 - 1)		ك إلى ظهور أعراض المرض	٣ الفترة الزمنية بين بدء العدوة
منوى مع البويضة.	مة عن اندماج الحيوان ال	جًا من الكروموسومات ناتج	<ul><li>٤ خلية تحتوى نواتها على ٢٣ زو</li></ul>
(f.ff (. <u>;)</u> t)			
(15 - 12 - 13)			• بويضة مخصبة تحمل العد
بص مصاب.	, الاتصال الجنسي بشخ	حلزونية وينتقل عن طريق	ه مرض تناسلی تسبیه بکتیریا
	كتيريا كروية الشكل.	لأم حديثة الولادة وتسببه ب	٦ مرض تناسلی قد تصاب به ۲۱
سحيح الخطأ:	ام العبارة الخطأ، مع تد	صحيحة، وعلامة (X) أم	🦳 ضع علامة ( 🗸) أمام العبارة ال
	( )	ں وذیل وقطعة وسطی،	<ul> <li>۱ یتکون الحیوان المنوی من رأس</li> </ul>
(الدقيابة ١٠٠٣)	( )	داخل الرحم.	٢ يحدث الإخصاب في الإنسان
	ث. ( )	اليوم الرابع من بدء الطما	٣ تنتج الأنثى بويضة ناضجة فر
	تصال الجنسي.	نص المصاب عن طريق الا	٤ مرض الزهري ينتقل من الشخ
((EEE.271.1)	( )		
	ع . ( )	أسبوعين إلى ثلاثة أسابي	ه فترة حضانة مرض الزهري من
			٢٠٢ الوحدة الثالثة: التكاثر واستمرارية النوع

	. ق	وراثية كام	٦ يحتوى كل من الحيوان المنوى وكذلك البويضة على المادة ال
(الدقهلية ٢٠٢٣)	(	)	
	(	)	٧ للتدخين والإدمان آثار إيجابية على الذكور والإناث.
			صوب ما تحته خط في العبارات التالية:
(التاهية ١٦٠٦)			١ تحتوى البويضة على كل المادة الوراثية.
(القاهرة ٢٦٠٢)			٢ تحتوى القطعة الوسطى للحيوان المنوى على أنزيمات.
(CATHED)	منوي.	الحيوان ال	٣ يحتوى الزيجوت على نفس عدد الكروموسومات الموجودة ب
( 5.55 U gunt )		بويضة.	<ul> <li>٤ يفرز ديل الحيوان المنوى أنزيمات لتفكيك الغلاف الخلوى لا</li> </ul>
(المنيا ١٥٠٢)			و أهم ما يميز البويضة عن الحيوان المنوى أنها خلية متحركة.
	يض.	ملية التبو	٦ اندماج الحيوان المنوى بالبويضة لتكوين الزيجوت يعرف بع
			ما المقصود بكل من؟
(المنيا ١٠١٧)			
			١ الإخصاب في الإنسان،
			۲ الزيجوت،
(القاهرة ٢٠٢٢)			٣ فترة الحمل في الإنسان.
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			٤ فترة حضائة المرض،
			🕥 علل لما يأتى:
			١ يمتلك الحيوان المنوى ذيلًا طويلًا رفيعًا.
(12, 22, 23, 27)		دريا.	٢ تحتوى القطعة الوسطى في الحيوان المنوى على الميتوكون
السوهاج ۱۳۰۳)		ی.	• القطعة الوسطى تلعب دورًا هامًّا في حركة الحيوان المنو
(پورسمید ۲۰۲۲)			٣ خلية البويضة كبيرة الحجم نسبيًّا،
(الْبِحيرة ٢٠٢٢)		بضة ،	<ul> <li>ي تفرز رءوس الحيوانات المنوية أنزيمات أثناء مهاجمتها للبور</li> </ul>
(1.66 = 12:1)		نوی لها.	ه تحيط البويضة نفسها بغلاف بعد اختراق رأس الحيوان الم
			<ul> <li>بعتبر ربط قناتى فالوب إحدى طرق منع الحمل.</li> </ul>
(((-111))			<ul> <li>٧ ضرورة ابتعاد الأم حديثة الولادة عن التيارات الهوائية.</li> </ul>
لتنفسى،	م الجهاز اا	بن بأمراط	• يجب عدم اختلاط المرأة حديثة الولادة بأشخاص مصاب
(الدقيلية ١٦٤٥)			<ul> <li>٨ التدخين له آثارسلبية على الذكوروالإناث.</li> </ul>
(البترقية ٢٠١٣)		• 1	<ul> <li>المدحين له ادارسلبيه على الدخوروا ماه.</li> <li>التدخين والإدمان آثارجانبية سيئة على الجهاز التناسلي</li> </ul>
كانسرقي الإنسسان (٢٠٣)	 رس الثانى؛ الث	 الــــ	المستحدين والمعادل الماري حيات الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري

	١٠ يجب تعقيم الأدوات الجراحية أثناء عملية الولادة.
(الشرقية ٢٠١٢)	١١ يقلل التدخين من قدرة المرأة على الإنجاب.
	🐼 ماذا يحدث في الحالات الآتية؟
(C.CT Lal_12)	<ul> <li>١ لم تَحْتَوِ القطعة الوسطى للحيوان المنوى على الميتوكوندريا.</li> </ul>
	ا فشل عملية الإخصاب.
(fiff 2,a1211)	٣ تعرض الأم بعد الولادة مباشرة لتيارات هوائية.
	<ul> <li>تزاوج ذکریعانی من مرض الزهری مع أنثی سلیمة.</li> </ul>
(e.ee 5, 4211)	ه تعاطى الأم الحامل للمخدرات.
(الملينية ١١٠٢)	٦ اختراق أحد الحيوانات المنوية للبويضة.
	٧ انقسام الزيجوت عدة انقسامات متتالية.
(اليمتيمة ١٩٠٢)	۱ إهمال المريض بالزهرى العلاج في مراحله المتقدمة.
	🛐 قارن بین کل مما یأتی:
( * - * * 1 - 1 - 1 - 1 )	<ul> <li>البويضة والزيجوت في الإنسان (من حيث عدد الكروموسومات).</li> </ul>
((11212-1212))	<ul> <li>الحيوان المنوى والبويضة (من حيث الحجم - الحركة).</li> </ul>
((())	٣ مرض حمى النفاس ومرض الزهرى (من حيث الأسباب وفترة حضانة كل منهما).
	<b>١٤ اذكر وظيفة كل مما يأتى:</b>
(1882 - 3819)	١ القطعة الوسطى في الحيوان المنوى.
(المتوقية ٢٠٢٢)	٢ الذيل في الحيوان المنوى.
	٣ الأنزيمات التي يفرزها رأس الحيوان المنوى.
	استخرج الكلمة غير المناسبة، ثم اكتب ما يربط بين باقى الكلمات:
(f-fr i, 1313)	<ul> <li>۱ الزيجوت / الأمشاج / البويضة / الحيوان المنوى.</li> </ul>
(۱'بسماهیایت ۱۹۰۳)	٢ الإيدز/ السيلان/ الزهري/ الحصبة.
(النيوم ۲۲۰۶)	٣ الرأس/ القطعة الوسطى/ البريخ/ الذيل.

(القامرة ٢٠٢٦)

بحتوى الزيجوت على العدد الكامل من الكروموسومات.

السيتوبلازم / غلاف خلوى / القطعة الوسطى / النواة.

# 🜃 ادرس الأشكال الآتية:

### ١ من الشكل المقابل:

- (١) ما الذي يمثله الشكل؟
- (ب) اكتب البيانات الموضحة بالأرقام.
  - (ج) ما وظيفة الأجزاء ١،٢،٣؟

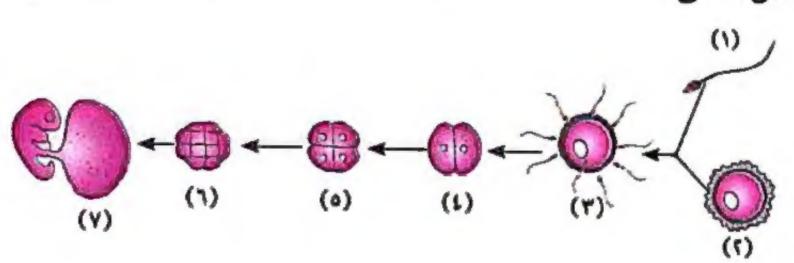
## ٢ من الشكل المقابل:

- (١) ما اسم هذا الشكل؟
- (ب) اكتب البيانات الموضحة بالأرقام.

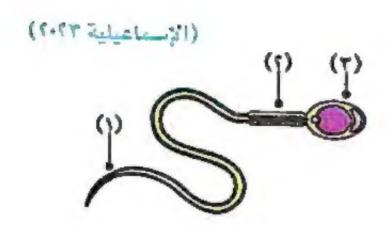
# ٣ من الشكلين المقابلين، أجب عما يلي:

- (١) تعرف على نوع كل بكتيريا في الشكلين.
  - (ب) ما اسم المرض الذي يسببه كل نوع؟
- (ج) ما أعراض المرض الذي تسببه البكتيريا ١،٢٠

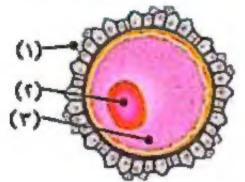
# ٤ من الشكل التالى:



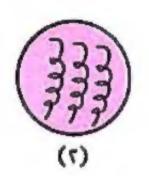
- (١) ما العملية التي يمثلها الشكل (٣)؟ وما مكان حدوثها؟
  - (ب) ما عدد كروموسومات الأشكال (١) ، (٢) ، (٧) ؟

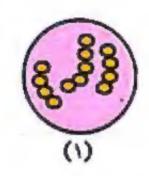


#### (بورسمید ۱۷۰۱)



#### (الدقيلية ٢٠١٧)





# أسئلة مهارات التقكير العلبا

- ١ ذهبت أميرة للكشف الطبي قبل زواجها، وقد وصف لها الطبيب العلاج بالإستروجين والبروجسترون لمدة ثلاثة شهور، فما هو تفسيرك لهذا العلاج؟
  - ٢ ماذا يحدث لو ... ؟
  - ١ لم يحدث تكاثربين أفراد النوع الواحد.
    - ٢ وُلد الطفل وحدث له ما يلي:
    - (١) الخصية داخل تجويف الجسم.
      - (ب) انسداد في الوعاء الناقل.
    - ٣ لم يتم إفراز هرمون التستوستيرون.
    - ٤ كان السائل المنوى سائلًا حامضيًا.
      - فقد الحيوان المنوى ذيله.
  - ٦ وُلدت أنثى وحدث لها انسداد في قناة فالوب.
    - ٧ انقطع الحبل السرى أثناء الحمل.
  - ٣ وضح بالرسم مع كتابة البيانات تركيب البويضة في الإنسان.
  - «الوقاية خيرمن العلاج». عبارة لا يعرفها إلا كل صحيح، طبق هذه العبارة على مدمني التدخين والمخدرات، موضحًا أثر ذلك عليهم وعلى الجنين.



### (١) اخترالإجابة الصحيحة:

(الفيوم ٢٠٢٣)	وموسومات البويضة.	£ 1.10		
				۱ عدد کروموسومات
(د)ريع	(ج) یساوی		ن(ب) - س	(۱)ضعف
		ناسلی فی الانثی :	ى تركيب الجهاز الت	📍 کل مما یلی یدخل ف
	(ب) قناتي فالوب			(١) المبيضين
	(د) الوعاءين الناقلين			(ج) الرحم
(دمياط ٢٠٢٣)		، ما عدا	ائف السائل المنوى	🍟 کل مما یأتی من وظ
مجرى البول	(ب) معادلة حموضة		نات المنوية	(١) تغذية الحيوا
يوانات المنوية	(د)تسهيل تدفق الح		حرارة الخصيتين	(ج)خفض درجا
			ح العلمي:	(ب) اكتب المصطلع
	ناة البولية التناسلية.	ن الخصية إلى القا	حيوانات المنوية مر	١ أنبوب تنتقل فيه ال
(القيوم ٢٠٢٣)				🤻 قناة قمعية مهدبة ت
			الأتيتين:	🚺 (۱) أكمل العبارتين
(القاهرة ٢٠٢٢)	ع	ماجما	الإنسان نتيجة اند	۱ يتكون الزيجوت في
~	من بدء الطمث.	نة في اليوم	ويضة واحدة ناضج	😙 تنتج أنثى الإنسان ب
(1)	Page 1	(1.1)	ابل: (بورسعید ۷	(ب) من الشكل المق
(1)	<b>B</b>		•	١ ما اسم هذا الشكل
Continu			ضحة بالأرقام.	🧗 اكتب البيانات المو
930			فط:	🛚 (۱) صوب ما تحته -
(القاهرة ٢٠٢٣)	ند الإناث.	ن مظاهر البلوغ ع	رون هو المسئول ع	۱۱ هرمون البروجستي
(الجيزة ٢٠٢٢)		ئتيريا حلزونية.	ل نتيجة العدوى ببك	😙 تحدث حمى النفاس
(الإسماعيلية ٢٠٢٢)		ايته حتى الميلاد.	تضافة الجنين وحم	٣ المهبل وظيفته اسا
			9	(ب) ماذا يحدث عند
(البحيرة ٢٠٢٢)			نسدادها.	ربط قناة فالوب أو ا
ما.	ت التي يفرزها كل منه	ن حيث الهرمونا	بتين والمبيضين م	(ج) قارن بين الخصي
χ I : Λο	7 AE: 70	% 7E:0.	Z 0. >	تابع مستواك
ابحث و ابتكر	Committee Assessment Assessment	حل تدریبات اکثر	دَاحُر شرح الدرس مرة اخرى	***
				ATTERDOCULATIONS OF TAXABLE PARTY AND ADDRESS OF TAXABLE PARTY ADDRESS OF TAXABLE PARTY AND ADDRESS OF TAXABLE PARTY ADDRESS OF TAXABLE PARTY AND ADDRESS OF TAXABLE PARTY AND ADDRESS OF TAXA